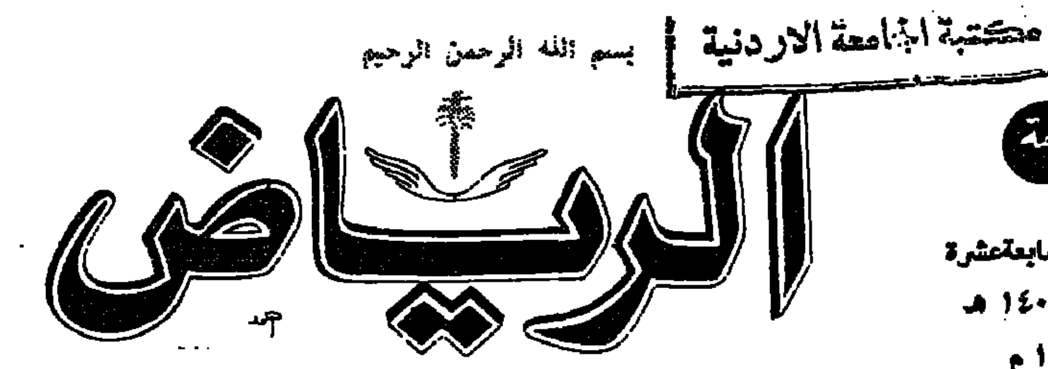
بسم الله الرحمن الرحيم



جريدة يومية تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

٢٤ صفحة

العدد ٤٦٩٢ السنة السابعة عشرة
الثلاثاء ٢٤ محرم ١٤٠١ هـ
٢ ديسمبر ١٩٨٠ م

AL - RIYADH
No. 4692 17th Year
Tuesday 2 - 12 - 1980





أسعار الرياض بالخارج: ● الكويت : ١٠٠ فلس ● قطر : ريال ● الامارات : درهم ● البحرين : ١٠٠ فلس ● العراق : ١٠٠ فلس ● تونس : ١٥٠ فلس ● الجزائر : دينار ● المغرب : درهم . بقية الدول الافريقية . ما يعادل درهم مغربي ● اليمن : ريال ● الاردن : ١٠٠ فلس ● السودان : ١٠٠ مليم ● سوريا : ليرة ● لبنان : ليرة ● بريطانيا : ٤٠ بنسا ● فرنسا : ٣ فرنكات ● بقية دول السوق الاوروبية المشتركة . مايعادل ٣ فرنكات فرنسية . ● امريكا : دولار — الاشتراك السنوي ٥٠٠ ريال

الأمير عبدالله يعلن لدى عودته من دمشق:

الأسد استجاب للمبادرة السعودية لإنهاء الخلاف مع الأردن

• سمو النائب الثاني يتوجه اليوم الى الاردن لمتابعة المهمة

كتب ـ مندوب (الرياض):

استجاب الرئيس السورى حافظ الاسد للمبادرة السعودية الاخوية لانهاء التوتر القائم على الحدود بين سوريا والاردن •• وابدى تفهما عميقا في الحرص على التضامن العربى وتدعيمه

جاء ذلك بعد الزيارة التى قام بها صاحب السمو الملكى الامير عبد الله بن عبد العزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء رئيس الحرس الوطنى الى دمشق • نقل فيها رسالة من جلالة الملك الى الرئيس السورى • وسوف يغادر سمو الامير عبد الله الرياض اليوم الى عمان فى زيارة للاردن لمتابعة نفس المهمة •

واعرب سمو النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء لدى عودته الى الرياض من دمشق عن تفاؤله التام بانتهاء الخلاف العارض بين البلدين الشقيقين الاردن وسوريا •

وقال سموه فى تصريح للصحافيين عقب عودته امس من مهمته الى دمشق ان الرئيس الاسد اكد له استجابته للمبادرة السعودية الاخوية لانهاء التوتر القائم بين عمان ودمشق واضاف سموه انه سيرفع في وقت لاحق تقريرا الى جلالة الملك خالد بن عبد العزيز المفدى عن نتائج مهمته

وقال سمو النائب الثاني رئيس الحرس الوطني انه نقل الى الرئيس الاسد رسالة شفوية خاصة من جلالة الملك خالد تتعلق بالموقف على الحدود السورية ـ الاردنية وانه لقي من فخامة الرئيس السوري تفهما كبيرا ورغبة طيبة في الحرص على التضامن العربي وتدعيمه •

وقال سمو الامير عبدالله ان الرئيس الاسد اكد تقديره لتحرك جلالة الملك خالد (حفظه الله) في هذا الظرف الحرج ورغبة جلالته في جمع الكلمة ووحدة

(البقية صفحة ١٧)

تحرك عراقى لدى السوق الاوروبية
البيان رقم ١٦٤ : قتل ١١٤ ايرانيا •• وتدمير عدد من الدبابات والناقلات

بغداد ، طهران ـ واس ، افب:

قتلت القوات العراقية خلال اليومين الماضيين ١١٤ جنديا ايرانيا ودمرت عددا من الدبابات والناقلات والمدافع واكداس العتاد•

وذكر بيان القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية رقم ١٦٤ الذى نقلته وكالة الانباء العراقية مساء امس ان الطائرات السمتية العراقية قامت بضرب دبابتين وثلاث عجلات مدرعة للاشخاص وثلاثة مدافع شغل وتدمير مرصد وثلاثة اكداس للعتاد •

وقال البيان ان خسائر الجانب العراقى انحصرت فى ١٨ قتيلا واعطاب خمس ناقلات ومدفعين ، ورشاشتين متوسطتين •

من ناحية ثانية ابلغ العراق دول السوق الاوروبية المشتركة ان الحل الممكن والمنطقى الوحيد لصراعه مع ايران هو تخطيط الحدود وانسحاب كل من الطرفين من الاراضى والمياه التى لا تقع فى حدوده الاقليمية •• واكد العراق انه لا يرغب فى شيء سوى استعادة سيادته وحقوقه بضمانات فعالة •

وذكرت وكالة الانباء العراقية ان الدكتور سعدون حمادى وزير الخارجية العراقى سلم امس سفراء الدول « التسع » فى بغداد رسائل الى وزراء خارجية دولهم شرح فيها موقف بلاده من الحرب العراقية الايرانية تمهيدا لطرح هذا الموقف خلال مؤتمر اللوكسمبرغ لدول السوق الذى بدأ اعماله

(البقية صفحة ـ ١٧ ـ)

جلالة الملك يستقبل نائب نميرى

الرياض ـ و•ا•س•ـ استقبل جلالة الملك خالد بن عبد العزيز المفدى فى الساعة السادسة والربع من مساء امس فى قصر جلالته فى المعذر الفريق اول عبد الماجد حامد خليل نائب رئيس الجمهورية ووزير الدفاع السودانى الذى يزور المملكة حاليا •

وحضر المقابلة صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبد العزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى وصاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع والطيران ومعالى الدكتور رشاد فرعون المستشار الخاص لجلالة الملك والشيخ عثمان الحميد مساعد وزير الدفاع والطيران

وكان سمو الامير سلطان استقبل فى مكتبه ظهر امس الفريق اول عبد الماجد خليل •

وحضر المقابلة الشيخ الحميد

(البقية صفحة ١٧)

جلالة الملك
يستقبل جموع المواطنين المهنئين بسلامة الوصول

الرياض ـ واس ـ استقبل جلالة الملك خالد بن عبد العزيز المفدى في الديوان الملكي في المعذر في الساعة الحادية عشرة من صباح امس جموع المواطنين الذين توافدوا للتشرف بالسلام ، على جلالته وتهنئته بسلامة الوصول •

•• والعلماء والمشايخ

● وفي المساء ، استقبل جلالته اصحاب الفضيلة العلماء والمشايخ كعادة جلالته كل يوم اثنين •

عودة الفهد الى الرياض

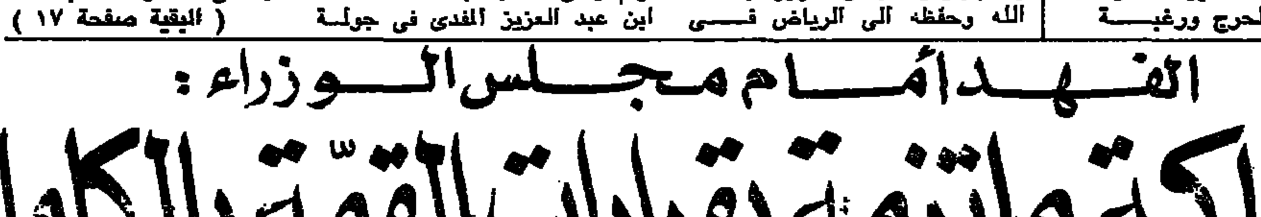
الظهران ـ واس :

عاد صاحب السمو الملكى الامير فهد بن عبد العزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء بسلامة الله وحفظه الى الرياض فى الساعة السابعة الا ثلثا مساء امس قادما من الظهران بعد زيارة للمنطقة الشرقية استغرقت عدة ايام رافق خلالها جلالة الملك خالد ابن عبد العزيز المفدى فى جولة الخير التى قام بها جلالته للمنطقة الشرقية •

وكان فى استقبال سمو الامير فهد فى المطار صاحب السمو

(البقية صفحة ١٧)

الفهد أمام مجلس الوزراء :



المملكة ملتزمة بقرارات القمة بالكامل

نحن واثقون بأن القمة القادمة ستجمع شمل العرب
المجلس يستمع إلى تقرير عن زيارة الأمير عبدالله لسوريا

اكد صاحب السمو الملكى الامير فهد بن عبد العزيز ولى العهد نائب رئيس مجلس الوزراء على التزام المملكة الكامل بقرارات مؤتمر قمة عمان ••وحرصها على الاخذ بها وتنفيذها •• وقال سموه فى جلسة مجلس الوزراء التى ترأسها امس ان المؤتمر قد تحمل مسئولياته كاملة وبشجاعة تجاه الوضع العربي الراهن والاوضاع الدولية • واعرب سموه عن ثقته بأن المؤتمر القادم سوف يضم العرب جميعا كاسرة واحدة باذن الله •• وقد استمع المجلس الى شرح من صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز عن مهمته التي قام بها في سوريا ونتائجها •• واطلع سموه المجلس على التقرير الذى قدمه لجلالة الملك المفدى عن نتائج هذه الزيارة •

وصرح معالى وزير الاعلام بان الجلسة بدأت بمناقشة نتائج مؤتمر القمة العربى الحادى عشر الذى عقد مؤخرا فى عمان •

وقد اوضح صاحب السمو الملكى الامير فهد بن عبد العزيز للمجلس الروح الايجابية والتفهم الكبير لابعاد المرحلة الحالية الذين سادا المؤتمر •

واكد سمو الامير فهد ان المؤتمر كان مثاليا بحق سواء داخل قاعة المؤتمر او خلال جلسات اللجان •

وقال لقد كنا جميعا فى غاية الاسف لتخلف بعض الاشقاء من الدول العربية عن الحضور حيث بدا هذا واضحا حتى فى الكلمات التى القيت وتبودلت اثناء المؤتمر

واشاد سمو الامير فهد بالنتائج الموفقة التى انتهى اليها المؤتمر ، وقال اننا على ثقة تامة بان المؤتمر القادم سوف يضمنا جميعا كاسرة عربية واحدة باذن الله فالهدف واحد والغاية واحدة •• والروابط كبيرة ومصيرية •

وقال معالى وزير الاعلام ان سمو الامير فهد اكد ان المؤتمر قد تحمل مسئولياته كاملة وبشجاعة تجاه الوضع العربى الراهن

(البقية صفحة ١٧)

قرارات مهمة للمجلس المركزي الفلسطيني لدعم سكان الأرض المحتلة

دمشق ـ وكالات الانباء :

قال مسئول فلسطيني كبير ان قيادة المقاومة الفلسطينية اتخذت امس عدة « قرارات مهمة » لدعم سكان الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين •

وقال رئيس المجلس الوطنى الفلسطينى السيد خالد الفاهوم ان المجلس المركزى الذى اختتم جلسة مطولة هنا صباح امس الباكر ، اكد بالاجماع على قرار اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير بعدم المشاركة فى مؤتمر القمة الحادى عشر •

واكد السيد الفاهوم حرص منظمة التحرير على استقلال قرارها ، المنطلق من المصلحة

(البقية صفحة ١٧)

اجتماع قمة منتظر بين الاسد وسركيس

بيروت ـ مكتب «الرياض» : ـ

علم من مصدر مطلع فى اوساط القصر الجمهوري اللبناني ان اجتماع قمة ثنائيا سيعقد بين الرئيس سركيس والرئيس الاسد • وستخصص هذه القمة لدرس الاوضاع بعد قمة عمان والاوضاع اللبنانية وخاصة على الصعيد الوزاري حيث ان عقبات كثيرة لا زالت تعرقل اعطاء الثقة من المجلس النيابي للوزارة الجديدة •

وعلم ان الرئيس الوزان قد يزور المملكة عقب نيل حكومته الثقة •

طيران العدو يحلق فوق بيروت

بيروت ـ و•ا•س•ـ اخترق طيران العدو الاسرائيلى بعد ظهر امس جدار الصوت فوق مدينة بيروت •

وقد تصدت له المقاومات الارضية التابعة للقوات المشتركة بكثافة واجبر على الانسحاب باتجاه جنوب لبنان •

بوعبيد وأمبو وخالد الحسن والشعكة تحدثوا أمس في إفتتاح ندوة القدس
مدير اليونسكو يندد بإجراءات العدو في المدينة

باريس ـ خالد باطرفى :

افتتح السيد عبد المعطى بوعبيد رئيس الوزراء المغربى نيابة عن الملك الحسن الثانى عاهل المغرب رئيس لجنة انقاذ القدس فى مقر «اليونسكو» هنا امس الندوة الاعلامية الاسلامية حول القدس المحتلة •

وتستمر الندوة يومى الاثنين والثلاثاء لتبدأ بعدها الندوة الثانية حول الاسلام عقيدة ونمط مجتمع ، اضافة الى التعريف بمنظمة المؤتمر الاسلامي •

وبدأت الندوة التى كان متوقعا ان يترأسها الملك الحسن بكلمة الافتتاح التى تلت القران الكريم والقاها السيد بوعبيد حيث تحدث فيها عن اهداف الندوة الاعلامية واهمية القدس للعالم ثقافيا وانسانيا وحضاريا •

ثم قدم الحبيب الشطى الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامى السيد احمد مختار امبو مدير عام « اليونسكو » شاكرا تعاون اليونسكو مع منظمة المؤتمر واستضافتها للندوتين •

والقى امبو خطابا تعاطفيا مع

(البقية صفحة ـ ١٧ ـ)

ديستان : الدول الاوروبية تعد حلا سلميا لقضية الشرق الاوسط

لوكسمبورغ ـ واس :

اعرب الرئيس الفرنسي فاليرى جيسكار ديستان عن ثقته فى مضى الدول الاوروبية قدما فى سبيل اعداد حل سلمى لقضية الشرق الاوسط •

وذكر الرئيس ديستان فى تصريح ادلى به امس لدى وصوله

(البقية صفحة ١٧)

وفد الجامعات الامريكية يستنكر الاجراءات الاسرائيلية فى الضفة ويعلن تعاطفه مع ثورة الطلبة

بيروت ـ سمير سعد الدين :

استنكر وفد من اساتذة الجامعات في الولايات المتحدة الامريكية اجراءات العدو الصهيوني في الضفة الغربية المحتلة وخاصة فيما يتعلق بقطاع التعليم الجامعي •وقال ان الاحداث الاخيرة في الضفة تعتبر جزءا من مقاومة الشعب الفلسطيني للاحتلال العسكري وردا على القيود الاسرائيلية المفروضة على المؤسسات التعليمية العليا •

وقال الوفد الذي زار الارض المحتلة في الاسبوع الماضي بدعوة من جمعية خريجي الجامعات الاميركية العرب ، ان هناك نقصا تعاني منه الجامعات

(البقية صفحة ١٧)

حكومة بيغن تمنع اقامة مؤتمر وطني لعرب فلسطين المحتلة

تل ابيب ـ ا•ب•ـ

حظرت حكومة العدو الاسرائيلى امس اقامة مؤتمر وطنى لعرب فلسطين المحتلة عام ١٩٤٨ م والذى كان مقررا عقده يوم السبت القادم فى بلدة شفا عمرو فى الجليل المحتل

(البقية صفحة ١٧)

كلمة الرياض
متفائلون دائما

تمكن التحرك السعودي السوري من انقاذ مقررات مؤتمر قمة عمان واعاد التفاؤل الى ان ما يحدث بين سوريا والاردن ما هو الا سحابة صيف وستنفرج قريبا جدا ، وتعود العلاقات بين البلدين الشقيقين الى سابق عهدها من التعاون المشترك لما فيه مصلحة القضية العربية التي تحرص عليها كافة الدول العربية وبصرف النظر عن الخلافات الجانبية التي يمكن درؤها في الحال اذا توفرت النوايا الحسنة لدى الطرفين واذا كانت التحركات الخاصة بتبديد التوتر صادقة •• وهذا امر اعتاده قادة المملكة ويصرون عليه مهما كانت اسباب الخلاف بين دولة ودولة •

فالتوتر الذي ساد الحدود السورية ـ الاردنية ابان انعقاد مؤتمر القمة العربي الحادي عشر واشتد بعده ، كاد ان يهدم ما اتفق عليه حول اعادة ترتيب البيت العربي وبناء التضامن الذي اصبح ضرورة ملحة من اجل تحديد موقف عربي شامل يتصف بالتفاهم والعمل المشترك من اجل حسم ما بقي معلقا من الامور العربية المصيرية عشرات السنين ••

ولم يكن هنالك ما يبرر ذلك التوتر على الاطلاق والاستعداد لصدامات مسلحة بين البلدين وهما اكبر دول المواجهة وتقع على عاتقهما مسؤوليات جسام تجاه الامة العربية وقضاياها

وحرصا من جلالة الملك المعظم على جمع الكلمة ووحدة الصف جاءت زيارة سمو الامير عبدالله الى دمشق تؤكد اهمية الحرص السعودي على تجنيب الامة العربية مختلف الوان التفتت والضياع ••وان العدو الاسرائيلي لا يطلب اكثر من صدام عسكري بين دولتين عربيتين متاخمتين حتى ينقض عليهما ويجر العرب الى حرب لن تكون في صالحهما نظرا للظروف الغامضة التي يعيشها العالم العربي من اقصاه الى اقصاه •

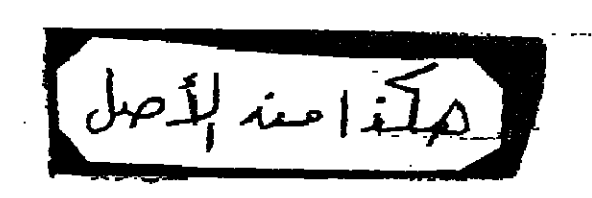
وليس الخلاف الاردني ـ السوري بالمعضلة المستعصية الحل ولكن استمراره قد يؤدي الى توتر اشد اذا بقيت دائرة الاتهامات المتبادلة بين الطرفين على ما هي عليه واذا تزايدت الحملات الاعلامية زيادة عما هو قائم الان •• • فاسباب الخلاف معروفة ولكنها لا تستدعي الاستعداد للحرب •• وتسويتها ممكنة بالطرق السلمية اذ يكفي ما انهدر حتى الان من الطاقات والمدخرات العربية الهائلة ويكفي فتح ابواب جديدة لمزيد من التدخلات الاجنبية المعادية والمغرضة ضد مصالح الامة العربية التي تعيش احرج فترات ممكنة في تاريخها الحديث •

لقد حرصت المملكة باستمرار ولا تزال على ان يكون للعرب القوة المطلوبة للتصدي للاخطار المحدقة بهم القريب منها والبعيد •• وحرص قادتها على ترميم الجسور التي باتت منسوفة بين الاشقاء وكاد الجميع ان يدخلوا في حوار عقيم لا فائدة ترجى منه •

واذا كان الطرفان المتخاصمان يحرصان بقوة وعزم على القضية الفلسطينية فان اي نزاع بينهما ـ عسكريا كان ام سياسيا ـ سيقضي على الكثير من انتصارات القضية ويعيدها سنوات طويلة الى الوراء •• كما سيحرمها من معطيات كثيرة توفر لها بدلا من ان تنزع منها •

ان عمان ودمشق تدركان كل النوايا المخبأة لهما في وقوع القطيعة بينهما • وخير دليل على ذلك المناورات المكشوفة التي يقوم بها اقطاب كامب ديفيد وتركيزهم المستمر على تدمير دول المواجهة حتى يمكن لاسرائيل ان تتنفس بارتياح وتخرج من عزلتها •

ان ضياع مقررات مؤتمر عمان وما نصت عليه من قوة ودعم لوحدة كلمة العرب •• كان لو حدث ، اكبر هدية يمكن ان تفوز بها اسرائيل ، بعد ان تمكنت من تسييب الجنوب اللبناني وتستعد لضرب عمان ودمشق معا اذا اتيحت لها الفرصة •• وان خلاف العاصمتين هو فرصتها الوحيدة الان •• فهل يعقل ان تعطى لها مرة ثانية مثل هذه الفرصة حتى تنسف اي تضامن عربي يمكن ان يرى النور بعد اليوم ؟!



افتتاح مكاتب جديدة لمؤسسة التأمينات الاجتماعية
المؤسسة تقرر زيادة مساهماتها في الشركات الوطنية

قررت مؤسسة التامينات الاجتماعية زيادة مساهمتها في بعض الشركات الوطنية التي تمتلك فيها اسهما ‥ كما قررت المؤسسة المساهمة في بعض شركات الاسمنت الجديدة ‥ كما قرر مجلس ادارة المؤسسة الذى اجتمع امس برئاسة معالي وزير العمل والشئون الاجتماعية الشيخ ابراهيم العنقرى زيادة منحة نفقات الجنازة التي تمنحها المؤسسة لاسر العمال المشتركين في النظام الي الف ريال بدلا من ٥٠٠ ريال ٠

وصرح الاستاذ محمد الفائز محافظ المؤسسة بان المجلس ناقش الخطوات التي اتخذت في مجال تطبيق نظام التامينات الاجتماعية خلال السنوات الثمان التي انقضت منذ بداية تطبيقه والخدمات التي تقدمها مكاتب المؤسسة لاصحاب العمل والعمال وتطوير اساليب العمل في المكاتب الحالية وافتتاح مكاتب جديدة لتيسير تقديم خدمات المؤسسة لاصحاب العمل والعمال في مختلف مدن المملكة وامتداد التطبيق ليشمل فئات اخرى من العمال بما توفره التامينات الاجتماعية من مزايا ومنافع واوضح ان المجلس ناقش وضع المستشفي الوطني والمدخل بعض التطوير على منشات المستشفي بما يكفل زيادة طاقته على تقديم خدمات العلاج لاعداد متزايدة من المترددين عليه كما وافق المجلس على انشاء مبني ملحق بالمستشفي لاسكان العاملين به بما يوفر لهم الظروف الملائمة التي تساعدهم على الارتقاء بمستوى الخدمات التي يقدمونها ٠

وفي مجالات الاستثمار اشار الاستاذ الفائز الي ان المجلس اكد دعمه لمشروعات خطة التنمية الثالثة بالمشاركة في بعض الشركات الوطنية التي انشئت اخيرا ومنها مشروع للدواجن بالقصيم بالمشاركة مع مصلحة معاشات التقاعد والشركة العربية للثروة الحيوانية كما استعرض المجلس تقريرا عن زيادة مساهمة المؤسسة في شركة الخزف السعودية على ضوء ما حققته من نتائج كما وافق على المساهمة في بعض شركات الاسمنت الجديدة دعما للنهضة العمرانية التي تشهدها مختلف مناطق المملكة ٠

● وزير العمل

الامير مقرن يرعى تخريج المعهد اللاسلكى بحائل

حائل ـ عبد الرحمن المرشدى :ـ

على شرف صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبد العزيز امير منطقة حائل سوف يقيم المعهد اللاسلكي بحائل حفل تخريج الدفعات الفنية التي تم تخريجها من المعهد وسوف يوزع سموه شهادات التخرج على الخريجين في هذا الحفل ٠

ويبلغ عدد الطلبة المتخرجين في هذه الدفعة ٨٥ طالبا موزعين على ٣ اقسام ٣٦ تلكس مورس و٣٧ مبرقات حركة و١٢ صيانة مبرقات وتلكس ‥ هذا وسوف يقام الحفل في صالة رعاية الشباب بالاستاد الرياضي في تمام الساعة الثالثة والنصف عصرا ٠

الدكتور التركى يرأس اجتماع المجلس العلمى لجامعة الفيصل

الدمام ـ واس :

عقد المجلس العلمى لجامعة الملك فيصل بالدمام امس جلسته الثانية للعام الجامعي ١٤٠٠ و١٤٠١ هـ برئاسة الدكتور محمد التركى وكيل الجامعة ورئيس المجلس ٠

وتم خلال الاجتماع الذى حضره ممثلون من كلية العلوم الزراعية والاغذية وكلية الطب البيطرى والثروة الحيوانية اتخاذ التوصيات المناسبة حيال المسائل المطروحة على المجلس ومن بينها موضوع التدريس والاشتراك في المؤتمرات العلمية التى تعقد في الخارج الى جانب مناقشة بعض المسائل المتعلقة بترقية بعض اعضاء هيئة التدريس بالكلية ٠

الدورة السادسة للتعليم المتواصل تعقد الشهر القادم

الرياض ـ واس :

قررت كلية الصيدلة التابعة لجامعة الرياض عقد الدورة السادسة للتعليم المتواصل في الثاني من شهر صفر القادم بالمركز الترفيهى للجامعة ٠

وسيكون موضوع الدورة التى يشارك بها صيادلة من مستشفى الملك فيصل التخصصى والمستشفى العسكرى بالرياض هو المتغيرات في ممارسة الصيدلة في منطقة الرياض ٠

غازى القصيبى : خطوات التكامل الاقتصادي بين دول الخليج تسير في مجراها الطبيعي

الدوحة ـ واس :ـ

اكد معالي الدكتور غازى القصيبي وزير الصناعة والكهرباء ان خطوات التكامل الاقتصادى بين دول الخليج العربية تسير في مجراها الطبيعي وان سياسة دول المنطقة الاقتصادية تستهدف تنويع القاعدة الاقتصادية للاقلال من الاعتماد الرئيسي على تصدير الزيت الخام ٠



● وزير الصناعة والكهرباء

وقال في حديث نشرته مجلة التعاون الصناعي التي تصدرها منظمة الخليج للاستشارات الصناعية في الدوحة ان سياسة الحماية الجمركية التي تتخذها دول الخليج يجب ان تستمر بالنسبة للوحدات الانتاجية فقط دون الوحدات الضعيفة منها حتي لا تكون على حساب الاولي ٠

ودعا الدكتور القصيبي الي اتخاذ عدة خطوات لدفع عجلة التنسيق والتعاون الصناعي بين الدول العربية وربط شبكات التجهيزات الاساسية بعضها ببعض بين دول المنطقة والتنسيق في مجالات الصناعات التصديرية ومعاملة المستثمرين من دول المنطقة معاملة المستثمر المحلي ‥ واكد امكانية تحقيق النمو الصناعي العربي عن طريق تطوير اسلوب التخطيط الصناعي والتركيز على تنمية الكوادر الفنية العربية وترشيد القطاعين الصناعي والزراعي وانشاء مؤسسات صناعية عربية مشتركة ٠

وقال الدكتور القصيبي ان المملكة تقوم بدور اساسي في تحسين التعاون الصناعي وتحقيق التنسيق بين دول الخليج ٠

رابطة العالم الاسلامي تطبع ٥ ملايين نسخة من القرآن الكريم لتوزيعها في اندونيسيا

مكة المكرمة ـ واس :ـ

قام الشيخ محمد على الحركان الامين العام لرابطة العالم الاسلامي امس بزيارة مبني مطبعة الرابطة التي يجرى تنفيذها حاليا والتي سيكون اول مشروعاتها طباعة القران الكريم وترجمة معانيه بمختلف اللغات ٠

وصرح الشيخ الحركان عقب الزيارة بان القسم الاول من المشروع يعمل على طبع ٥ ملايين نسخة من القران الكريم لتوزيعها بالجمهورية الاندونيسية ‥ ومن جهة اخرى اشار الامين العام لرابطة العالم الاسلامي الي مشروع مبني الرابطة مشيدا بالتبرع السخي الذى قدمته حكومة جلالة الملك خالد بن عبد العزيز المفدى لهذا المشروع والبالغ ١٠٠ مليون ريال وذكر ان هذا المبني والذى سيقام على الطراز الاسلامي سيشتمل على قاعة للاجتماعات والمؤتمرات ومكتبة ضخمة واستراحة الي جانب مكاتب الامانة العامة للرابطة

حركة واسعة لرصف وانارة وتشجير طرق المدينة المنورة

المدينة المنورة ـ احمد الظبي :ـ

تشهد المدينة المنورة خلال هذه الايام حركة واسعة في مجال انارة وسفلتة الطرق والتشجير وبناء الارصفة والعمل جار الان في طريق المطار حيث تتم الان توسعة الطريق ورصفه وانارته وقد تم تركيب الانارة وهي من الاعمدة التي يبلغ طول الواحد منها ٥٠ مترا وهي فريدة من نوعها ٠

كما تمت انارة طريق سيد الشهداء وتوسعته واعادة سفلتة شارع السيح وانارته وتمت ايضا انارة طريق سلطانة وتشجيره وانارة الكثير من المرافق الحيوية بالمدينة ، كما أن العمل جار الان في وضع اقواس النصر واللافتات الترحيبية في جميع شوارع المدينة وذلك استعدادا وترحيبا بقدوم جلالة الملك خالد المفدى للمدينة المنورة ٠

جامعة الامام تطبع عدداً من الكتب والرسائل الجامعية بلغات متعددة

ناقش المجلس العلمي لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية اسهام الجامعة في ترجمة عدد من الكتب والرسائل التي يحتاج اليها العالم الاسلامي وطبعها بلغات غير عربية لاغراض اسلامية ٠

كما ناقش المجلس في جلسته التي تراسها امس وكيل الجامعة الشيخ محمد بن عبد الله العجلان الاجراءات التنظيمية لبعض اللجان المتفرعة عنه واستعرض عددا من الكتب التي ستعد للتحقيق والنشر واوصي باستكمال اجراءات التحقيق ٠

واقر المجلس التقرير السنوي عن المجلس لعام ٩٩ ـ ١٤٠٠ هـ ٠ كما بحث اهمية التنسيق بين الجهود للارتقاء بمستوى المجلات التي تصدر عن الجامعة من الجانب العلمي والفني ٠

الانتهاء من دراسة انشاء مساجد جديدة بالشرقية

الدمام ـ واس

انهت مصلحة الاوقاف بالمنطقة الشرقية دراسة المشاريع المتعلقة بانشاء عدد من المساجد فى كل من رحيمة والمبرز بالاحساء وهجرة العوينة والدمام وحفر الباطن ٠

وتسوير مصليات العيد في كل من مدينة العيون وقرية المراح وبلدة الشعبيه بالاحساء والتى تبلغ تكاليفها الاجمالية حوالى ٦ ملايين ريال ٠

صرح بذلك الاستاذ سيف ابراهيم السيف مدير عام الاوقاف بالمنطقة الشرقية ٠ واضاف انه تم رفع هذه المشاريع للوزارة تمهيدا للموافقة عليها ٠

بلدية الخبر تبدأ صرف تعويضات أراضى محطة تنقية المجاري

الخبر ـ واس :ـ

بدات بلدية مدينة الخبر امس في صرف تعويضات اصحاب الاراضي المحيطة بمحطة تنقية المجاري بالمدينة والتي تم نزع ملكيتها مؤخرا لتوسعة المحطة ٠

وصرح الاستاذ عبد الرحمن صالح الراجح مدير بلدية الخبر بان اجمالي هذه التعويضات تبلغ ١٠٢ ملايين ريال تقريبا ٠

وقال الراجح ان البلدية ارست مشروع سفلتة مؤقتة وانشاء ارصفة وانارتها في عدد من الشوارع المختلفة بالخبر وقد تم ترسيتها على مؤسستين وطنيتين بمبلغ ١١ مليون ريال تقريبا ٠

واضاف بان البلدية تواصل جهودها في حقل النظافة ومراقبة الاسعار والتحسينات والصيانة حسب الامكانيات ٠ والخطط الموضوعة حرصا منها على اظهار المدينة بالمظهر اللائق ٠

من الخاطر

ثريا السقاف

لطالما بكي النرجس البرى على السنة الشعراء ‥ وفخر الاسد بنفسه أن وصفوه بملك الغاب ، وحنت اعواد الشجر في الخريف الى زخات الامطار في الربيع ليعود اليها الرونق والبهاء ‥

ولطالما فتحنا الاعين نحدق في الصفحات العربي منها ،ولطالما تحسست مكانا للاعتزاز بنفسها في الغرب ان اصبحت رمزا للحكمة ٠

وفي ادغال افريقيا لطالما كان للطبل والمزمار اثر هز عليه الفلاح جسده راقصا وارتعشت النساء منه حذرا ‥٠

ولطالما فتحنا الاعين نشدق في الصفحات الكثيرة التى تدفع الينا بها الالات ويحبرها الانسان ‥ فما تساءلنا من اين ياتي بكل هذا الكلام كل يوم واذا ما احصيت انهار الصحف والكتب والنشرات في العالم كل يوم لزاد اندهاش الانسان بالانسان !

وبين الاندهاش والبكاء ، وبين الحذر والضحك ، وبين التشاؤم والتفاؤل ، وبين الكلام والصمت ‥ وبين ما كان وما سيكون وما هو عليه طالما نسينا ان نصغى الى حفيف الشجر ، ونباح الكلب ، ومواء القطط ونعيق الضفادع ،أو ننظر الى اثر الزواحف وسلسلة النمل وخطوط الطفل على الجدران واثار اقدام الانسان على الارض ‥

ان متعة السمع ومتعة النظر لا يعادلهما الا التمتع بالتفكير في كل شيء قلنا عنه طالما واكتفينا ٠

مع القراء

الاخ صالح عبد الرحمن المعيقل :ان اعلم بانك تحفظ كل ما اكتبه في ملف خاص يخجلني ويسعدني معا وفي الوقت نفسه يزيدني ثقة بها اؤكد لك انني احفظ كل شعور مخلص وصادق للقراء الاعزاء ٠ هون عليك يا أخي فليس ثمة ما يؤثر مما اقول ٠

مفقودات

● يعلن ابوبكر على سعيد عن فقد جواز سفر رقم ٣٢٧٨٨٣ تاريخ ١٨ر٧ر٧٧م الصادر من جدة يرجى ممن يجده ان يسلمه الي القنصلية اليمنية بالرياض وله الشكر ٠
٨٩٢٠ ـ ١

● يعلن محمد الصالح الصيصى عن فقد بطاقة شخصية عسكرية رقم ٦٧٩ الصادرة من كلية الملك فيصل الجوية وبرفقتها بطاقة اشتراك فى نادى ضباط الجيش رقم ٨٠٨ يرجى ممن يجدهم ان يسلمهم الي كلية الملك فيصل الجوية او اقرب وحدة عسكرية وله الشكر ٠
٥٨١٠٧ ـ ١

● يعلن مامون عبد المجيد العاني عن فقد جواز سفر سورى رقم ٢٩٨٠٣٥ تاريخ ٢٢ر٧ر٧٩م الصادر من جدة يرجى ممن يجده ان يسلمه الى السفارة السورية بجدة وله الشكر ٠
٥٨١٠٩ ـ ١

● يعلن على حسين مبخت عن فقد جواز سفر رقم ٩٣٧٩٣ تاريخ ٢٧ر٨ر١٩٧٥ الصادر من صنعاء ‥ يرجى ممن يجده ان يسلمه الي القنصلية اليمنية بالرياض وله الشكر٠
٨٩٢٣ ـ ١

● يعلن محمد صالح احمد عن فقد بطاقة اثبات شخصية يمنية رقم ٢٢٤١٤ الصادرة من اليمن يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى القنصلية اليمنية وله الشكر ٠
٨٩٢٤ ـ ١

● يعلن محمد ناجى مصلح اسماعيل من فقد بطاقة عمل رقم ١٨٢٤٥ في ١٦ر٣ر١٤٠٠ الصادرة من الرياض يرجى ممن يجدها ان يسلمها الي مكتب العمل بالرياض وله الشكر ٠
٨٩٢٥ ـ ١

● يعلن عبد الله فهد جنيح من فقد حفيظة نفوس رقم ٥٧٠٠ في ٢٣ر٨ر٩٩هـ الصادرة من الخبر يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى الاحوال المدنية بالخبر وله الشكر ٠
٨٩٢٦ ـ ١

● يعلن محمد عثمان عبده من فقد بطاقة عمل رقم ٢٦٠١٨ تاريخ ١٨ـ٣ـ٩٨هـ الصادرة من الرياض يرجى من يجدها ان يسلمها الي مكتب العمل بالرياض وله الشكر ٠
٨٩٢٧ ـ ١

● يعلن فرج قنيفذ مبارك الدوسرى من فقد صك ارض رقم ٤٢٣ في ٢٩ر٥ر٩٧ الصادر من محكمة النويعمة بوادى الدواسر يرجي ممن يجده ان يسلمه الى محكمة النويعمة بوادى الدواسر وله الشكر ٠
٨٩٢٨ ـ ١

● يعلن ابراهيم عقيل حكمى من فقد حفيظة نفوس رقم ٢٢٧٣ تاريخ ٢٧ر١١ر٧٨هـ الصادرة من سجل جيزان يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى جوازات جيزان او وزارة الدفاع مكتب القوات البرية وله الشكر ٠
٥٨١٠٤ ـ ١

● يعلن جاز احمد على عن فقد تصريح الاقامة رقم ٢٠٨٦٣ تاريخ ٢٠ر٥ر١٤٠٠هـ الصادرة من جوازات الرياض يرجي ممن يجده ان يسلمه الي جوازات الرياض وله الشكر ٠
٥٨١٠٥ ـ

● يعلن عواض حاجي المطيرى عن فقد استمارة سيارة رقم ١٠١٧١٤٦ خصوصى السعودية الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر ٠
٥٨١٠٦ ـ ١

● يعلن عبده على محمد عن فقد رخصة عمل رقم ٨٢٣٤٩ تاريخ ٢٩ـ٧ـ٩٨هـ الصادرة من مكتب العمل بالرياض يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر ٠
٥٨١٠٠٠ ـ ١

● يعلن سليمان سعود السيارى عن فقد حفيظة نفوس رقم ٢٥٤٦ـ٩٩٩٥٧ فى ٩ر٦ر٨٨هـ الصادرة من سجل الرياض يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى الاحوال المدنية بالرياض وله الشكر ٠
٥٨١٠٢ ـ ١

● يعلن سيد اشفاق على باكستاني الجنسية عن فقد تصريح دخول ساحة مطار الرياض الصادر من ادارة مطار الرياض يرجى ممن يجده ان يسلمه الاتصال بالهاتف ٤٧٦٠٩٣٤ ـ ٤٧٦٢٢٧٠٠ بالرياض وله الشكر ٠
٥٨٠٩٣ ـ ١

● يعلن علي محمد على الصبياني عن فقد حفيظة نفوس رقم ٧٩١٥ في ٢١ر١٠ر٧٨هـ الصادرة من سجل الرياض يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى الاحوال المدنية بالرياض اووزارة المعارف مستشفى الطلبة بالرياض وله الشكر ٠
٥٨٠٩٥ ـ ١

● يعلن احمد ناجى على يمانى الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٦٦٤٦٨ في ٢١ر٦ر٩٨هـ الصادرة من مكتب العمل بالرياض يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى البطحاء دكان خياط رقم ٢٥ لصاحبه محمد خالد قمحان بالرياض وله الشكر ٠
٥٨٠٩٦ ـ ١

● يعلن عبد المنعم عبد الرحمن محمد عن فقد تصريح الاقامة رقم ٣٦٩ فى ٣ر٣ر١٤٠٠هـ الصادر من جوازات الرياض يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر ٠

ابا الخيل يرأس وفد المملكة للجنة السعودية - الصينية

اللجنة تبحث التعاون بين البلدين في المجالات الاقتصادية والفنية

صادرات المملكة الى الصين تتضاعف ٧٤ مرة خلال عشر سنوات

الرياض - و.ا.س :

يغادر معالي الشيخ محمد ابا الخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني الرياض صباح اليوم متوجها الى تايبيه ليرأس الجانب السعودي في اجتماعات الدورة الخامسة للجنة الدائمة السعودية الصينية المشتركة للتعاون الاقتصادي التي تبدأ هناك يوم الخميس القادم ·

كما يجري معاليه خلال زيارته للصين الوطنية مباحثات مع المسئولين الصينيين تتعلق بدعم التعاون الاقتصادي بين البلدين ويلتقي مع السيد سون يون سواب رئيس الوزراء ووزراء الخارجية والمالية والدولة ومحافظ بنك الصين المركز ي ·

وتتناول مباحثات اللجنة مجموعة كبيرة من الموضوعات من اهمها التعاون الاقتصادي والمواصلات والزراعة والتجارة والصناعة والكهرباء والطاقة والتعاون الفني في مختلف المجالات ·

ومن بين اعضاء الوفد المرافق لمعالي وزير المالية الدكتور رضا عبيد رئيس المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا والاستاذ محمد الصقير نائب الرئيس والعضو المنتدب للصندوق السعودي للتنمية والدكتور ناصر السلوم وكيل وزارة المواصلات لشئون الطرق

ومما يذكر ان التبادل التجاري بين المملكة والصين الوطنية تضاعف عشرات المرات خلال السنوات الاخيرة فقد تضاعفت الواردات السعودية من الصين ٣٢١ مرة خلال السنوات العشر الاخيرة حيث قفزت عن ستةملايين ريال عام ١٩٦٩ الى ١٩٩٠ مليون ريال عام ١٩٧٩ · اما الصادرات السعودية الى الصين فقد تضاعفت اربعة وسبعين مرة خلال الفترة نفسها حيث قفزت من ٤٤ مليون ريال الى ٣٢٨٧ مليون ريال ·

ويتضمن التعاون السعودي الصيني نقلا للخبرة والتكنولوجيا الصينية الى المملكة في العديد من المجالات الحيوية ومن بينها الصناعة البتروكيماوية والزراعة والكهرباء والسكك الحديدية والمواصفات والمقاييس ·

وقد تم تأسيس سبع شركات صينية سعودية مشتركة في المملكه تبلغ رؤوس اموالها ٣٩١ مليون ريال وهي تعمل في قطاعات الزراعة والصناعة ·

كما يوجد بالمملكة اكثر من ثمانية الاف مواطن صيني يعملون في مختلف المجالات ومن بينهم اطباء وممرضات ومهندسون وخبراء فنيون ·

الأمير عبد الاله يستقبل اعضاء الغرفة التجارية بالقصيم

بريدة - مكتب «الرياض» - عبد الله العيادة :-

استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبد الاله بن عبد العزيز امير منطقة القصيم مساء امس رئيس واعضاء الغرفة التجارية - الصناعية - الزراعية بالقصيم وقد قدمهم لسموه الشيخ سليمان الراشد الحميد رئيس الغرفة ·

واستغرق الاجتماع زهاء الساعة قدم خلالها الاعضاء شرحا مفصلا عما تقوم به الغرفة من خدمات لجميع المواطنين وقد تناول الجميع طعام الغداء مع سموه وتمنى لهم سموه دوام التوفيق والنجاح في عملهم وفي نهاية الاجتماع قال الشيخ سليمان الراشد رئيس الغرفة ان الهدف من الاجتماع بسموه هو تعريفه على ما تقدمه الغرفة من خدمات للمواطنين وقال ان اهم الاعمال التي تقوم بها الغرفة حاليا هو تبيان المشاكل التي تواجه القطاعات التجارية والصناعية ورفعها الى الجهات المسئولة وكذلك دراسة ما يهم رجال الاعمال من مواضيع اقتصادية من خلال ادارة البحوث ونشرها في مجلة الغرفة وتوزيع تلك البحوث والدراسات على الجهات المسئولة كما تقوم الغرفة بجمع المعلومات والبيانات الخاصة بواقع الصناعة بالمملكة ودراسة المشاكل التي تواجه القطاع الصناعي من خلال ادارة الصناعة وكذلك العمل على فض المنازعات التجارية التي قد تنشأ بين رجال الاعمال الوطنيين والاجانب وتقديم الاستشارة اللازمة لهم وتوفير المعلومات والبيانات الهامة لرجال الاعمال من خلال ذكر المعلومات وتقوم الغرفة بتيسير سبل الاتصال بين رجال الاعمال بالداخل والخارج من رعاية الوفود التجارية الزائرة وتنظيم الاجتماعات بين رجال الاعمال الوطنيين من خلال اعداد دليل تجارى ليعرف رجال الاعمال الوطنيون في الخارج ·· وتقوم الغرفة باصدار مجلة كل ٣ شهور ودليل تجارى خاص وهذه من اهم الخدمات التي تقدمها الغرفة التجارية - الصناعية - الزراعية بالقصيم بالاضافة الى خدمات اخرى عديدة يلمسها رجال الاعمال بشكل اصدار خطابات بتعريف الاعضاء المسافرين للخارج وتصديق المعاملات وغيرها ·

وقال الشيخ الراشد ، سنقوم ان شاء الله بتقديم كافة ما يلزم من خدمات حسب توجيهات سمو امير منطقة القصيم ·

الامير نايف يرأس اجتماعات مجلس إدارة المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب

وزير المالية

الرياض - واس :-

عقد مجلس ادارة المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب اجتماعه الثاني ظهر امس برئاسة صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية ورئيس المجلس وذلك في قاعة الاجتماعات بمكتب سموه بوزارة الداخلية ·

وقد حضر الاجتماع الذي استغرق زهاء الساعتين والنصف الدكتور فاروق عبد الرحمن مراد رئيس المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب واعضاء مجلس الادارة ·

وصرح الدكتور فاروق مراد عقب الاجتماع بانه تم استعراض عدد من الموضوعات الهامة من بينها مناقشة التقرير الذى تقدم به رئيس المركز وميزانية المركز في العام القادم ·· كما نظر المجلس في تعديل النظام المالي للمركز حيث لم تتمكن الجمعية العمومية للمنظمة العربية للدفاع الاجتماعي ضد الجريمة من اتخاذ القرار المناسب حيال الميزانية حسب ما كان يقضي به نظام المركز ·

وقال الدكتور فاروق ان المجلس طلب من الدول الاعضاء القيام بتسديد حصصهم في ميزانية المركز او موافاة رئيس مجلس الادارة اذا كانت لهم مرئيات اخرى ·

وذكر ان المجلس سينعقد بعد شهرين للنظر في عدد من الموضوعات المدرجة على جدول اعماله ·

الامير نايف

اختيار مواقع لاربعة اسواق خضار وفواكه بالطائف

الطائف - مكتب «الرياض» :-

علمت (الرياض) بانه تم تكليف لجنة ادارية لدراسة انشاء ٤ اسواق للخضار والفواكه بمدينة الطائف وذلك لاختيار الاماكن المناسبة وسرعة التنفيذ ·

وقامت بلدية الطائف بنقل حلقة الخضار والفواكه من مقرها بجوار برحة العباس الي وادى وج كمكان مؤقت حتي يتم الانتهاء من تنفيذ الاسواق الجديدة ·· وسوف يكون لنقل السوق من قلب البلد الاثر الكبير في تسهيل حركة المرور وفك الاختناقات المرورية وخاصة في فصل الصيف ·

وكيل وزارة الطيران في بنجلاديش يغادر المملكة

جده واس :

غادر جده بعد عصر امس السيد محمد علي وكيل وزارة الطيران والسياحة في بنجلاديش بعد زيارة للمملكة استغرقت عدة ايام وقع خلالها اتفاقية النقل الجوى بين المملكة وبنجلاديش · وكان في وداعه بالمطار الشيخ ناصر العساف رئيس الطيران ·

مبنى جديد لادارة تعليم سدير

المجمعة - احمد الامان

باشرت ادارة تعليم منطقة سدير اعمالها في المبنى الجديد الواقع على شارع الملك فيصل جنوب مسجد العيد ويتكون المبنى من ٤ ادوار تحتوى على اكثر من ٦٠ غرفة وقد تم تخصيص الدور الاول للوحدة الصحية المدرسية وبقية الادوار لاقسام ومكاتب الادارة ويشتمل المبنى على عدة ملاحق منها صالة الاجتماعات ومكان للصلاة ومواقف السيارات وعدد من المرافق الاخرى · وقد بلغت تكاليف انشاء المبنى وتأسيسه ١٤ مليون ريال ·

منع الافراج عن ضمانات المقاولين حتى ينهوا ردم حفرياتهم

المدينة المنورة - احمد الظبى

اصدر سعادة وكيل وزارة الداخلية للشئون الادارية خطابا بشان عدم الافراج عن الضمانات النهائية المقدمة من الشركات العاملة عند انتهاء عملها الا بموجب شهادة من البلدية تفيد بان تلك الشركات قد اتمت تشطيب الحفريات الناتجة عن اعمالها وفقا للاصول الفنية وقد عمم هذا الخطاب على كافة الامارات والدوائر الحكومية للاطلاع وتنفيذ ما جاء به ·

مصادرة ١٣٠٠ علبة مواد غذائية فاسدة ووقف ٧ مخالفات بناء في بلدية الشمال ..

كتب - تركي العيدر :-

قامت بلدية الشمال الفرعية بمصادرة ١٣٠٠ علبة مواد غذائية مختلفة غير صالحة للاستهلاك وتم احراقها باشراف البلدية ، صرح بذلك (للرياض) الاستاذ عبد الله حسن الاحيدب رئيس بلدية الشمال

وقال بان البلدية قامت بتمشيط المنطقة التي تشرف عليها تمشيطا دقيقا وتم حصر المخالفات حيث اكتشفت البلدية (٧) مخالفات بناء تم ازالة (٥) منها ويجري الان ازالة الباقي وهناك ايضا بيوت شعبية اقيمت بطرق غير مشروعة اوقف البناء فيها بعد ان تم هدم الاحواش غير المسكونة · وقال بان ادارة التخطيط بامانة مدينة الرياض تقوم الان بتخطيطها بشكل ينسجم مع جمال المنطقة تمهيدا لتنفيذها على الطبيعة وسيراعي احقية المستحقين من اصحاب هذه البيوت اسوة بذوى الدخل المحدود تمشيا مع سياسة الدولة الحكيمة ·· واضاف الاستاذ عبد الله الاحيدب بان البلدية اكتشفت ايضا (١٣) محلا بفئات مختلفة غير نظامية اغلق (٩) منها ولا زالت الحملات التفتيشية مستمرة لتنظيف المنطقة من المخالفات ·

د. شيناوي: مشاريع صوامع الغلال تستهدف تأمين مخزون استراتيجي من الغلال للبلاد

الرياض - واس :-

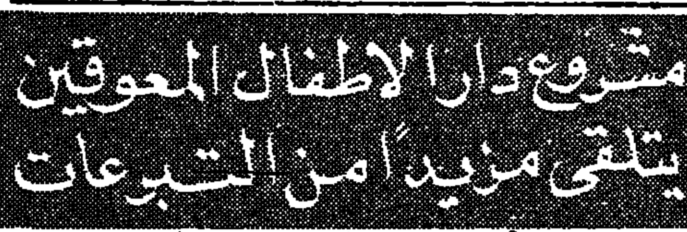
صرح الدكتور محمد شيناوى مدير عام المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق بان المشروعات الخمسة الحالية للمؤسسة في كل من الرياض والدمام وجده والقصيم وخميس مشيط وجهود المؤسسة لانشاء مشروعات اخرى بمختلف المناطق هدفها تكوين مخزون استراتيجي من الغلال يكفي احتياجات البلاد لعدة اشهر مقدما وتوفير المواد التموينية الرئيسية باجود الاصناف وارخص الاسعار المعانة لتكون في متناول يد كل فرد ··

وقال في تصريح ادلى به لوكالة الانباء السعودية ان مشروعي القصيم وخميس مشيط يستهدفان فضلا عن ذلك المساهمة في التنمية الزراعية عن طريق ايجاد اسواق مستقرة يصرف فيها المزارعون محاصيلهم من الحبوب باسعار تشجيعية عالية ·

واضاف ان صوامع المؤسسة تشترى انتاجهم بما يفوق عدة اضعاف سعر القمح المستورد الامر الذى يشجعهم على زراعة القمح ويرفع من مستوى معيشتهم ويقلل بالتالي من اعتمادهم على القمح المستورد ·

وذكر الدكتور شيناوى ان مجلة «بيزنس وايد وورلد» الامريكية المتخصصة قد اشادت في عددها الاخير لشهرى اكتوبر ونوفمبر بنجاح المملكة في تحقيق طفرة تصنيعية مدوية في مجال الصوامع والمطاحن انتقلت فيها من الوسائل اليدوية البدائية الى الاساليب الصناعية الحديثة ·

وقالت المجلة ان المملكة ارست في اقل من عقد واحد حجر الزاوية لبدء حقبة متقدمة من الصناعات المتعلقة بالانتاج الزراعي تفوقت فيها على صناعة انتاج الدقيق في كل من الولايات المتحدة الامريكية وكندا اللذين يعدان اكبر مصدرى الغلال ·



الرياض - واس :-

تلقى معالي الدكتور غازى القصيبي وزير الصناعة والكهرباء ومدير مشروع دار الاطفال المعوقين مزيدا من التبرعات الخيرية لاقامة الدار من المؤسسات والشركات وعدد كبير من المواطنين ·· وفيما يلي اسماء المتبرعين والمبالغ التي تبرعوا بها :-

مؤسسة دار استرتكلاوماتان بالرياض ٥٠٠٠ ريال ، مؤسسة دار المونيو لمنتجات الالمونيوم ٥٠٠٠ ريال ، شركة الانارة السعودية بالرياض ٥٠٠٠ ريال ، مصنع طابوق المظفر بالاحساء ٥٠٠٠ ريال مصنع التميمي للخيام ٥٠٠٠ ريال مطابع المطوع بالدمام ٥٠٠٠ ريال شركة ائتلاف كيكساج ٥٠٠٠ ريال مصنع الاتحاد لمواد البناء بحائل ٥٠٠٠ ريال مصنع العربات الحديثة بالرياض ١٠٠٠٠ ريال ، مؤسسة التنمية الزراعية بجده ١٠٠٠٠ ريال مؤسسة الدخيل وشركاهم للتجارة ١٠٠٠٠ ريال ، شركة ساساكورا الهندسية ١٠٠٠٠ ريال ، مصنع النجارة والموبيليا بجده ١٠٠٠٠ ريال ، منسوبي شركة بترومين لتكرير زيوت التشحيم بجده ١٠٤٥٨ ريالا ، مؤسسة مبارك الجهني للمقاولات بحائل ١٠٠٠٠ ريال ، مؤسسة سحر للتجارة والمقاولات بالرياض ٢٠٠٠ ريال ، مؤسسة مطر عاشور للخراطة ٢٠٠٠٠ ريال ، مؤسسة غرسانة ريال ، شركة فورست للالبان بجده ٢٠٠٠٠ ريال ، مؤسسة خرسانة الطائف ٥٠٠٠٠ ريال ، الشيخ محمد بن صالح بن سلطان ١٠٠٠٠٠ ريال ، شركة بارسونز العربية السعودية ١٠٠٠٠٠ ريال ، شركة الاسمنت العربية بجده ١٠٠٠٠٠ ريال ، شركة مياه نجران الصحية ١٠٠٠٠ ريال ·

هكذا من الأصل

خدمة الرياض

نرجوان تتغير هذه الصورة التي تسيء إلى شوارعنا وإلينا!!



هذه الصورة تتكرر يوميا بصفة مستمرة في الاسواق والاماكن العامة وامام المصالح الحكومية ·· رغم العقوبات الصارمة التى يبذلها المرور بالمخالفين ·· ولكن هل سبب ذلك ندرة المواقف ام كثرة السيارات ام اننا اصبحنا حريصين على الوقت بحيث لا تعكف انفسنا عناء البحث عن موقف من المكان الذى تقصد · ولو كان يبعد امتار قليلة ··

لكن صفة الحرص على الوقت تنتفى اطلاقا بمجرد النظر الى هذه الصور ·· حيث لا نحرص على وقت الاخرين بالوقوف امام او خلف السيارات الواقفة وتعطيلها عدة ساعات ·· وكذلك تضييق الشوارع بالوقوف المزدوج ··

نرجوا ان تتغير هذه الصورة التى تسيء الى شوارعنا والينا شخصيا نرجو ذلك

هندى يشهر اسلامه

الزلفي ـ مكتب الرياض : ـ

اعتنق امس هندي الاسلام امام فضيلة رئيس محكمة الزلفى الشرعية حيث نطق الشهادتين امام فضيلته · وكان العامل الهندي الذي يعمل في بلدية الزلفى قد تأثر من زملائه المسلمين وطلب الدخول في دين الاسلام · وغير اسمه سيدام بارم الى محمد سيدام بارم حيث شكلت لجنة لذلك الغرض تتكون من رئيس المحكمة وعضوية كل من مندوب الامارة والشرطة وهيئة الامر بالمعروف والبلدية ·

الأمانة تقوم بصيانة عامة على جميع كباري الرياض

كتب ـ محمد السليمان

تقوم امانة مدينة الرياض بصيانة عامة على جميع كبارى السيارات في الرياض وتشمل هذه الصيانة استبدال بعض جوانب الكبارى التى تكون قد تعرضت للصدمات مما جعلها تكون سيئة المنظر كذلك عمل الاطراف الخرسانية لهذه الكبارى وقد تمت ترسية هذه الصيانة على احدى المؤسسات الوطنية بحيث يكون العمل خلال الاوقات التى لا يكون فيها تكثف مرور للسيارات بحيث لا تسبب هذه الاعمال الى عرقلة السير ·

وصرح مصدر مسئول في امانة مدينة الرياض بان هذه الصيانة ستكون دورية وسيكون هناك مراقبة لهذه الكبارى لضمان صلاحيتها وعن سؤال ـ للرياض ـ عن عدم وجود اشارات ضوئية عند بداية بعض الكبارى اجاب المصدر بانه بهذه الصيانة سيكون هناك اشارات ضوئية مترددة عند بداية كل كوبرى كما سيكون هناك طلاء بالليون الفسفورى العاكس الذى ينبه السائق بحدود الكوبرى لتلافي الحوادث التى تسبب عن عدم وجود هذه الاشارات الضوئية ·

من اطراف المجتمع

حقا ان الحياة مليئة بالطرائف سواء كانت مضحكة او مبكية فاليكم هذا الموقف الطريف الذى امل ان يكون من النوع المضحك وهو ان احد المراجعين دخل على موظف (ما) من موظفى الاجهزة الحكومية وسأل المراجع عن اسم احد الموظفين الذين لهم علاقة بمعاملته فسأله هذا الموظف عن غرض قدومه وطلباته المهم طلب منه سرد ما يريده فاستبشر هذا المراجع خيرا وظن بان هذا الموظف سوف يساعده وينهى معاملته واخذ المراجع يسرد له وعندما انتهى المراجع من حديثه قال له الموظف وبكل بساطة الموظف الذى تسأل عنه غير موجود · انهم المراجع اندهش وقال : اذا كان ما اريده غير موجود واذا كنت لن تساعدنى لماذا تأخذ وتعطي معي فى الحديث بلا فائدة ·· للاسف ان بعض الموظفين يجعلون من مراجعيهم ألعوبة يتسلون بها وقت فراغهم والاعلام يدل هذا الموقف ؟··

تركى العيار

مخيم شبابي اسلامي في البرازيل تقيمه الندوة العالمية للشباب المسلم

كتب ـ تركى العيار : ـ

ستقوم الندوة العالمية للشباب الاسلامي بالتعاون مع منظمة المؤتمر الاسلامى في جدة وبالتنسيق مع جمعية ابى بكر الصديق في البرازيل باقامة مخيم شبابى اسلامى يمثل القيادات الشبابية العاملة فى امريكا الجنوبية والبحر الكاريبى وذلك في الفترة من ٢٦ ربيع اول الى ٣ ربيع ثانى لعام ١٤٠١ هـ في مدينة ساوباولو بالبرازيل

ويبلغ عدد المشاركين فى هذا المخيم ١٠٠ شاب مسلم من ٤٠ دولة من القارة الامريكية الجنوبية كما سيشارك في هذا المخيم مجموعة من العلماء المفكرين المسلمين من جميع انحاء العالم ويهدف هذا المخيم الى توثيق اواصر الاخوة الاسلامية بين الشباب المسلم في انحاء العالم والى تحقيق التنسيق والتعاون بين المنظمات الاسلامية هناك في سبيل الحفاظ على الشخصية الطلابية ونشر الدعوة الاسلامية بين غير المسلمين ويعتبر هذا اول مخيم يقام من نوعه في امريكا الجنوبية ولقد سبق للندوة ان اقامت هذا العام وبالتعاون مع منظمة المؤتمر الاسلامى بجده مخيما شبابيا اسلاميا عالميا في شواحى ـ جناقلعة ـ بتركيا شارك فيه ممثلون عن المنظمات السياسية والطلابية الاسلامية فى القارات الخمس في حدود ٢٠٠ شاب مسلم اضافة الى المخيم الشبابى الاسلامى الذى اقامته الندوة في قبرص بتركيا بالتعاون مع الاتحاد العالمى للمدارس العربية الاسلامية الدولية شارك فيه ١٠٠ شاب هذا بالاضافة الى المخيم الدائم الذى تقيمه الندوة في الاردن كل عام بالتعاون مع نادى اليرموك الثقافي في عمان ·

شباب الخليج يقومون بزيارة لمدارس الرياض للبنين..

كتب ـ مندوب الرياض

قام شباب كل من العراق والكويت وقطر المشاركين فى المهرجان الاول لاطفال دول الخليج العربى بزيارة اخوية لطلبة مدارس الرياض للبنين·

ولقد قام الطلبة بجولة استطلاعية في المبانى الجديدة لمدارس الرياض زاروا خلالها المكتبة والمختبرات العلمية المزودة باحدث الوسائل التعليمية وبعض فصول المرحلة الابتدائية والفصول المتحركة الى المرحلتين المتوسطة والثانوية ·· ومختبرات اللغة الانجليزية ·· ومتحف العلوم ومعرض التربية الفنية ، كما زار اعضاء الوفود صالات انشطة الموسيقى ·· والتصوير والطباعة والالعاب الرياضية ثم توجه الجميع الى الحفل المسرحي الذى اقامه طلبة مدارس الرياض احتفاءا باشقائهم ابناء الخليج العربى والتى تبلورت العلاقات وقدم مسرحيتين واناشيد ترحيبية وبعد انتهاء الحفل توجه الجميع لحفل الشاى الذى اقامه طلاب المدارس تكريما لابناء الخليج وفي ختام الزيارة تبادلت الهدايا التذكارية بين رؤساء الوفود وبعد ذلك ·· ودع الطلبة اشقاءهم ابناء الخليج العربى بمثل ما استقبلوا به من حفاوة وترحيب ·

اوراق محرر

الشارع العربى

رفع رأسه عن صحيفته وسألنى : ـ

ـ ماذا يعنى مصطلح (الشارع السياسى العربى؟

قلت : ـ

ـ لعله يعنى الاتجاهات السياسية لدى الجماهير العربية ·· وهو على أية حال تعبير ظريف ·

ـ بل هو تعبير ساخر مغرق في السخرية ·· وصاحبه لا شك فيلسوف بعيد النظر ، حكيم ·· واعتقد انه يقصد الانظمة السياسية الحاكمة فى دول الجامعة العربية ·

لم ينتظرنى لاحلل هذه الصفات القوية التى اطلقتها ·· ولكنه تابع متخيلا : ـ

ـ عندما وقعت عينى على التعبير لاول مرة وردت الى ذهنى صورة اى شارع من شوارع مدينة الرياض وليكن شارع (العليا ـ السليمانية ـ بعد انتهاء مباراة ساخنة في كرة القدم بين الهلال والنصر ولا تهم نتيجة المباراة بقدر ما يهم حدوثها ·· كما ان هذه الصورة ستجدها لا شك في جميع العواصم العربية ومدنها الكبيرة فالتركيبة الذهنية واحدة لدى الجميع ·· المهم ان هذا الشارع في هذه الامسية المشهودة يكون صاخبا وخاصة عندما تغيب السيارات الحكومية ذات الالوان الزرقاء والخضراء ـ وهى تمثل في مثالنا هذا (صوت العقل) ـ في هذا الشارع تجد ان الجميع ينطلقون من بداية الشارع وحتى نهايته ثم يعودون من نفس الطريق يجمعهم انهم لا يستطيعون الخروج منه الى شوارع رئيسية او فرعية اخرى ـ وان خرجوا فانهم يعودون اليه ـ ، وركاب السيارات ينقسمون الى فريقين ·· فريق وهم اقلية ولكنها مؤثرة ـ بصخبها ـ قد انضمت الى احد الفريقين المتصارعين على الساحة ·· وتجدهم يرفعون اعلامهم ويبحون حناجرهم بالصياح والهتاف لفريقهم ـ ولا يهم هنا مرة اخرى اذا كان فائزا او مغلوبا ـ ··

والفريق الثانى وهو فريق الاقلية الصامتة اما صمت الحكيم المراقب الذى يمل بهدوء للسيطرة على الشارع واعادة تقويمه ·· واما صمت المغلوب على امره الذى يجرفه تيار السيارات الرياضية القوية السريعة فاما ان يخرج عن طريقه واما ان يصطدم برصيف او عمود نور او سيارة اخرى تسير بجانبه ·· وتقف السيارات امام الاشارات الضوئية الحمراء ولكن ارعنا يخرج من الصفوف محدثا دويا كبيرا بعجلات سيارته ومحركها ·· فى محاولة لسحب اكبر عدد من السيارات الواقفة ·· وعندما يفشل فانه يدور حول نفسه امام الاشارة مشكلا ما يسمونه (بالغمسات) ·· ويفشل ايضا فيعود الى الصفوف ملتحقا بها من اخرها فى محاولة تخريبية جديدة ·

ـ سيناريو جميل لفيلم ـ كارتون ـ ·· ولكن كيف تتخيل نهايته ؟ !

ـ تنتهى الفوضاء بظهور سيارات الشرطة الزرقاء اللون لتحكم الشارع لفترة قصيرة من الوقت نسبيا ·· ولكن المهم هو ايقاف السائقين الرعناء ومنعهم من القيادة نهائيا ·

ضحكنا معا ـ على غير العادة بعد اى حديث سياسى ـ عندما تناهى الى اسماعنا صوت مطرب عربى يغنى بحرقة : ـ

(ياشارع الضباب ·· مشيتك انا

·· مرة بالعذاب

·· ومرة بالهنا !)

سلطان البازعى

تحديد امتحان اعمال السنة

الرياض ـ واس : ـ

حددت كلية اللغة العربية التابعة لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض يوم السبت الثالث عشر من شهر صفر القادم موعدا لامتحان اعمال السنة للفصل الدراسى الاول من العام الجامعي ١٤٠٠ ـ ١٤٠١ هـ ·

وسوف يشمل ذلك طلبة الكلية المنتظمين والمنتسبين ·

الصلاة

الثلاثاء

	فجر	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	٥ر١٧	١٢ر١٠	٣ر١٦	٥ر٣٩	٧ر٠٩
المدينة	٥ر٢٤	١٢ر١١	٣ر١٢	٥ر٣٤	٧ر٠٤
الرياض	٤ر٥٥	١١ر٤٣	٢ر٤٣	٥ر٠٥	٦ر٣٥
الدمام	٤ر٤٥	١١ر٢٩	٢ر٢٧	٤ر٤٨	٦ر١٨
بريدة	٥ر١٠	١١ر٥٣	٢ر٥٢	٥ر١٢	٦ر٤٢
جازان	٤ر٥٨	١١ر٥٩	٣ر١١	٥ر٣٦	٧ر٠٦

الصيدليات

الصيدليات المناوبة هذه الليلة

مدينة الرياض

- صيدلية السقاف : شارع منفوحة العام امام محطة البنزين
- صيدلية الفيحاء شارع الريل
- صيدلية السعودية شارع الملك فيصل
- صيدلية مستوصف ام الحمام ـ شارع العشرين بجوار مستوصف ام الحمام

المدينة المنورة : صيدلية البترجى شارع السعيمى

الزلفى : صيدلية : نوماس شارع المدينة

المجمعة : صيدلية المجمعة الحديثة شارع الملك فيصل

ارقام تهمك

شرطة النجدة	٩٩٩
المطافىء	٩٩٨
الاسعاف	٩٩٧
حوادث السيارات	٩٩٣
الاتصال الدولى	٩٠٠
الكهرباء	٤٠٢٩٨٦٦
صيانة الهاتف	٩٠٤
استعلامات الهاتف	٩٠٥
تحديد مواقع الكوابل الهاتفية	٩٠٦
مستشفى الرياض المركزى	٤٣٥١٩٠٢
مستشفى الولادة والاطفال	٤٣٥٥٧٠٠
صيانة المياه	٤٣٥٢٥١٣
صيانة المجارى	٤٤٦١١٧٧
استعلامات التلكس	١٩
اعطال التلكس	١٨
ادارة حماية المستهلك	٤٠٣٦٣٠٥
السكة الحديد	
الحركة والاستعلامات	٤٤٨٩٦٧٨
الحجز والتذاكر	٤٤٨٠٦٣١

تصوير : عبد الرحيم تركستانى

لقطة لعدسة (الرياض) تجمع بين صاحب السمو الملكى الامير فهد بن عبد العزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ·· واصغر انجال سموه ·· الامير عبد العزيز بن فهد ·· حيث كان الامير الصغير من بين مستقبلى والده لدى وصوله مطار الرياض عائدا من المنطقة الشرقية ·

اليوم محاضرة بعنوان الخدمة المدنية في المملكة العربية السعودية

تنظم اللجنة الثقافية والفنية بكلية العلوم الادارية محاضرة وحوارا مفتوحا مع سعادة الاستاذ عبد الرحمن عبد المحسن العبد القادر نائب رئيس ديوان الخدمة المدنية بعنوان ·· الخدمة المدنية في المملكة العربية السعودية ·

وذلك في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم بقاعة المحاضرات بكلية العلوم الادارية ·

ترسية مشروع حفر بئر بمدينة رنيه

كتب ـ مندوب الرياض ·

تم ترسية حفر بئر بمدينة رنيه على احدى المؤسسات الوطنية بمبلغ اجمالى قدره ٨٠٩و٩٠٩ ريالات وسيتم تسليم الموقع خلال هذا الاسبوع ومدة التنفيذ خمسة أشهر · ومن الجدير ذكره بان مياه البئر ستغطى النقص الحاصل فى هذا البلد ·

صدور نشرة عن القدس والجهاد المقدس

ضمن سلسلة النشرات الثقافية التي تصدرها الكلية صدرت نشرة القدس والجهاد المقدس وقد سبق ان اصدرت اللجنة نشرات من عن مناسك الحج والعمرة ومشاكل المبتعثين في الخارج وبيوت الشباب في المملكة ونشرة خاصة بالطلاب المستجدين ·

ايها الاب

من اهداف نظام مجالس الاباء والمعلمين بالمدارس توثيق الصلة بين الاباء والمعلمين تحقيقا للتعاون البيت والمدرسة في تربية الطلاب تربية تتمشى مع تعاليم ديننا الاسلامي الحنيف ·

نشاط مكثف لنادي الطائف الأدبي

الطائف ـ علي صالح شريف

يقوم نادي الطائف الادبي بنشاط مكثف لتنشيط الحركة الثقافية والادبية في مدينة الطائف صرح بذلك الاستاذ الاديب محمد المنصور الشقحاء سكرتير النادي وقال بان النادي يعتزم حاليا اصدار ٤ كتب وقد تم دفعها الى المطبعة وهي :

كتاب يضم مجموعة مقالات وابحاث من اعداد النادي · وكتاب تأملات بين الفرد والمجتمع للاستاذ عبدالله بوقرى مدير ادارة المطبوعات بمكة وكتاب الاحاجي والالغاز للاستاذ عبد الحي كمال وكتاب الموجز في تاريخ الدراسة العربية للدكتور عمر الطيب الساسي وبذلك يكون النادي قد اصدر حتى الان ٦٠ مؤلفا في مختلف العلوم والثقافة واكد الاستاذ محمد بان النادي ، يشجع المواهب الشابة في مجالات الادب والثقافة وخاصة القصة حيث تقوم لجنة القصة بالنادي بدراسة ما يقدم للنادي من قصص ويدون عليها ملاحظات اللجنة حتى تتم الاستفادة منها ونشر ما هو صالح للنشر سواء عن طريق اصدار النادي او تحويلها الى الصحف لنشرها في الملاحق الادبية ·

تعاون بين جامعة الرياض وجامعة اوهايو

يقوم عميد كلية العلوم والاداب بجامعة اوهايو بالولايات المتحدة الاميركية بزيارة لجامعة الرياض بناء على دعوة وجهت له من كلية العلوم بجامعة الرياض للبحث في توقيع اتفاقية تعاون ثقافي بين جامعة الرياض وكلية الاداب والعلوم بجامعة اوهايو وقد قام العميد بزيارة لكلية الاداب وسيقوم غدا بزيارة كلية العلوم الادارية للاطلاع على ما وصلت اليه الكلية من المنجزات العلمية والعملية كما زار عميد المكتبات ·

وتاتي هذه الزيارة فى اطار التعاون بين جامعة الرياض وعدد من الجامعات الاميركية ·

محاضرة عن الصلاة واثرها في حياة المسلم

يلقى الدكتور عبدالله بن محمد سلقيني المدرس بالمعهد العالى للدعوة الاسلامية محاضرة بعنوان ـ الصلاة واثرها في حياة المسلم ـ بعد صلاة مغرب اليوم فى مسجد جامع الصائغ بشارع الستين بالملز والدعوة عامة ·

امطار على جيزان

جيزان : واس :

هطلت امطار غزيرة يوم السبت الماضي على جيزان وابي عريش وضواحيهما سالت على اثرها الاودية والشعاب جعلها الله امطار خير وبركة وعم بنفعها اوطان المسلمين ·

البئر الأدوية

كلية الصيدلة تجري تحليلات لمعرفة التركيب الكيميائي لماء بئر "رفيده"

كتب - خالد حلواني : -

لعل نبأ هذه البئر إنتشر بين الناس باسرع من إنتشار نبأ إفتتاح مستشفى حديث في أي مدينة من مدن المملكة .. فقد تناقل الناس الروايات عن المعجزات التي حققتها مياه بئر (رفيدة) في حقل في شفاء الامراض المستعصية والتي مازال الطب الحديث يقف امامها لم يتمكن من ايجاد الدواء الشافي لها .. ولكن الاغتسال بمياه البئر يشفي الامراض الجلدية واهمها «الحساسية» ذلك المرض الذي لايتوقع الاطباء ايجاد دواء كيميائي او طبيعي يعالجه تماماً في المستقبل القريب .. وقال الناس ان فلانا استحم بماء البئر العجيبة فشفي من مرض الروماتيزم الذي عانى منه كثيرا وبدون فائدة رغم مداومته على عيادات الأطباء .. وقالوا ان فلانة ابصرت بعد عمى وان فلاناً نطق بعد أن كان أخرس .. وتستمر الروايات والأقاويل نقلا عن فلان وفلان .. ولكن أين الحقيقية .

المياه غير صالحة إطلاقا للاستعمال الآدمي سواء للشرب أو الاغتسال



يشربون ماء ملوث بالفضلات الادمية .



ينقلون الماء .. يعتقدون فيه شفاء لامراضهم

مصدر التلوث .. يجب اغلاقه .

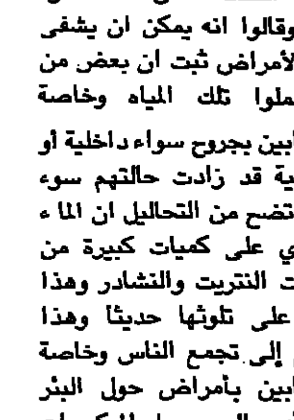
قال الله سبحانه وتعالى : - «وجعلنا لكل شيء سببا» .. وبما أن عصر المعجزات إنتهى .. فقد جاء دور العلم ليبحث عن التركيب الكيميائي لماء البئر وفائدته الدوائية الحقيقية التى جعلته يشفي كل هذه الامراض .. وهكذا أوفدت كلية الصيدلة بجامعة الرياض بعثة علمية من أعضاء مركز البحوث بها إلى منطقة حائل للقيام بمهمة التحليل الكيميائي لماء البئر .. وبالفعل قامت البعثة بعمل تحليلات فورية لعينات من ماء البئر وحصلت على النتائج التالية :

عميد كلية الصيدلة بالجامعة تحدث (للرياض) عن نتائج التحليلات قائلا : -

«أن الكلية ومركز البحوث فيها قرر إيفاد هذه البعثة بعد أن تناقل الناس ان انتقال الماء من مكانه يفقده فاعليته .. وثبت من التحاليل الفورية التى اجريت في مكان البئر ان ماءها لايصلح إطلاقا للاستعمال الادمى فضلا عن التطبب بها»

(ملوثة بالفضلات الادمية)

ويمضي عميد الكلية قائلا : - «أما العينات التى اجري عليها الكشف ممن استخدموا الماء وقالوا انه يمكن ان يشفى من الأمراض ثبت ان بعض من استعملوا تلك المياه وخاصة المصابين بجروح سواء داخلية أو خارجية قد زادت حالتهم سوء وقد اتضح من التحاليل ان الماء يحتوي على كميات كبيرة من ايونات النتريت والنشادر وهذا يدل على تلوثها حديثا وهذا راجع إلى تجمع الناس وخاصة المصابين بأمراض حول البئر مما أدى إلى وصول الميكروبات إلى منابع البئر كما انه وجد فيها كميات كبيرة من الكلوريدات والنترات واثار للبراز وهذا يدل على تلوث الماء بالفضلات الادمية والحيوانية مما يتسبب في تسرب الميكروبات المرضية إلى ماء البئر»



كما انه وجد كميات كبيرة من الشوائب والتى تسبب درجة عالية من العسر والحموضة تفوق بكثير مواصفات منظمة الصحة العالمية للمياه التى يستخدمها الانسان

كما ثبت أن الماء غير ملائم للغسيل أو أي إستخدامات أخرى كالاستحمام والشرب

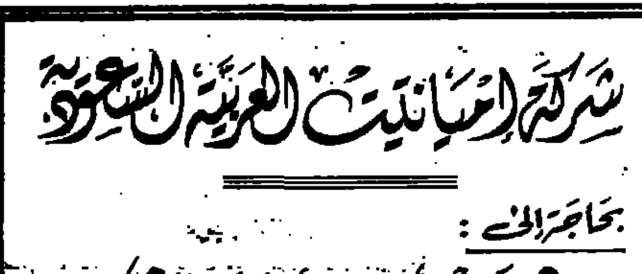
كما انه إتضح وجود كمية كبيرة من الغاز المتطاير عند ضخ الماء إلى خارج البئر كما ان هذا الغاز يحتوي على أوكسيد الكربون الذي يرفع درجة الحموضة في الماء ونستخلص من نتائج التحاليل الكيميائية انه يجب منع إستخدام الانسان لمياه هذه البئر سواء للشرب أو غيره

(غير صالحة للاستعمال الآدمي)

وقد أثبتت نتائج التحاليل الميكروبيولوجية لهذه البئر انها

الميكروبيولوجية لهذه البئر انها غير صالحة للاستعمال الآدمي نظرا لوجود عدد كبير من ميكروبات الكوليفورم وهى نفس مجموعة الميكروبات الموجودة داخل الجهاز الهضمي للانسان حيث ينتج من إستخدام مياه تلك البئر تغير مكانها وإنتقالها إلى أنسجة أخرى فى جسم الانسان وبذلك قد يصاب الانسان بمرض خطير تحت ظروف معينة .

التحليلات تثبت تلوث المياه بالفضلات الادمية



هذه الجموع الحاشدة جاءت جريا وراء الوهم .

وهكذا نستخلص ان مياه تلك البئر غير صالحة للاستعمال الادمى وانها ملوثة وتحتوي على ميكروبات كثيرة تفوق الحد المسموح به حسب مقاييس هيئة الصحة العالمية

(بئر ملوثة أخرى في المنطقة)

ومن الجدير بالذكر أن سمو امير منطقة حائل والذي رحب بالبعثة وسهل لها مهمتها لادائها على أكمل وجه وقدم لها المساعدات التى تحتاج إليها أثناء إجراء البحوث قد قام بارشاد البعثة على بئر اخرى في منطقة حائل أجريت أيضا عليها التحاليل المختبرية وقد اتضح من تحليل تلك البئر وهى بئر (النيعيه) حيث تشير النتائج الكيمائية إلى عدم تلوث تلك المياة إلا أنه تبين وجود كميات عالية من الحديد ومن المعتقد أن مصدره هو الانبوبة المركبة داخل البئر واتضح وجود كميات كبيرة من العسر ولكن أقل من كميات العسر الموجودة فى مياة بئر رفيده (العسر والقصد به وجود كميات من أملاح الكالسيوم والمغنيزيوم) ونظرا لذلك فان الماء غير ملائم للاستخدامات المنزلية كالغسيل والذي يحتاج إلى كميات من الصابون والطهى والمشروبات حيث سيتغير طعمها

كما يؤدي هذا الحديد إلى إختزال النترات إلى نتريت ونتشادر اما إذا كان من الضروري إستعمال ماء هذه البئر فانه يكون لزاما إزالة الحديد منها بترشيح وغلى الماء لمدة عشرة دقائق قبل الاستعمال

(بحث الخاصية العلاجية*)

ومن هنا نستخلص ان ماء بئر رفيده وماء بئر النيعيه غير صالحة للشرب لماتسببه في جسم الانسان أما من اتضح لهم فعلا شفاؤهم من أمراض جلدية فان هذه الحالة لايمكن تعميمها على كل من يستعمل الماء لانها قد تسبب لبعض الأشخاص بمضاعفات ولم يثبت حتى الان ان للماء خاصية علاجية حيث لم تجرى التجارب على البئر من هذه الناحية وكل ماهو ثابت الان أن مياه تلك البئر ملوثة لاتصلح للاستعمال وقد صرح سعادة العميد ان الكلية قد قامت بتبليغ هذه النتائج إلى الجهات المختصة والمعنية بالناحية العلاجية لتقوم بدورها مشكورة في هذا الشأن



بكل فخر تتقدم **شركة بالاست نيدام جروب ن.ڤ.**

ballast-nedam groep n.v.

بالشكر الجزيل لمقام :

حضرة صاحب الجلالة الملك خالد بن عبد العزيز المفدى

على تفضله بافتتاح مشروع الحي السكني في قاعة الملك عبد العزيز بالظهران الذي تشرفنا بتنفيذه
وبهذه المناسبة نود توجيه الشكر والامتنان لحكومة جلالته ممثلة بمقام :

ولي عهده الأمين والنائب الأول لرئيس مجلس الوزراء

صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن عبد العزيز

والى النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني

صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز

والى وزير الدفاع والطيران والمفتش العام

صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز

وسعادة قائد القوات الجوية الملكية السعودية والسادة المسؤولين للثقة التي أولونا إياها بتنفيذ هذا المشروع وكذلك لتعاونهم الذي اثمر عن تمكيننا من إنهاء هذا المشروع الاسكاني الحيوي الكبير بفترة تقل ثلاثة اشهر عن الموعد المحدد لإنهاء المشروع .

ويشمل المشروع أيضاً أحياء سكنية متشابهة في كل من قاعدة الملك فيصل الجوية وقاعدة الملك خالد الجوية وقاعدة الأمير فهد الجوية وقاعدة الرياض الجوية وجميع هذه الأحياء السكنية كاملة التجهيز من أثاث ومرافق خارجية مثل محطات توليد الكهرباء وتنقية المياه والمجاري وأنظمة مكافحة الحريق وأنظمة إنذار ضد الغارات الجوية والعواصف وأنظمة إتصالات .

وشركتنا التي تشرفت بالعمل بالمملكة دون إنقطاع منذ عام ١٩٦٣ م. في خدمة هذا البلد الخير تود أن تسجل في هذه المناسبة شكرها واحترامها للأسرة الملكية الكريمة وأعضاء حكومة جلالته الرشيدة ولعموم الشعب السعودي النبيل لما تلمسه من تعاون واحترام على كل صعيد .

العلاقات العراقية / الإيرانية قبل ساعة الصفر

العراق يوضح موقفه قبل بدء المعركة لكسب التأييد العالمي

رسالة بغداد – الحلقة السادسة : من الزميل
ناصر القرعاوي :

● الحلقة الاولى عن العلاقات بين الجانبين قبل بداية المعركة

● تبدأ (الرياض) اليوم بنشر (ملف كامل) على حلقات عن العلاقات العراقية-الايرانية منذ بدء المعركة الدائرة بينهما حاليا، مدعمة ذلك بنص وثائق رسمية استقتها (الرياض) من عدة مصادر من بينها وزارة الخارجية العراقية ، ومنظمة المؤتمر الاسلامي ، وجامعة الدول العربية وهيئة الامم المتحدة .

تصريح بني صدر لمجلة "النهار الدولية" : بداية العد التنازلي بين الجانبين .

ايران لم يلتزم باتفاقية الجزائر سنة ١٩٧٥م ولذلك تورط في المعركة

والمعروف عن العلاقات العراقية الايرانية بانها كانت منذ عهد الشاه لم تكن على وفاق تام بالرغم من ان هناك محاولة من قبل الجانبين لتجاوز الخلاف وهو مايسمى باتفاق الجزائر سنة ١٩٧٥م . والمتوج باتفاقية ثنائية متضمنه عدة ملاحق . الا انها لم تنفذ من قبل الايرانيين بالكامل .. وخاصة فيما يتعلق بمياه شط العرب وبعض الاراضي والجزر الثلاث ..

وبسقوط الشاه ، وظهور الحكومة الحالية ازدادت حدة التوتر والشقاق بين الطرفين . وظلت المناورات الكلامية بين الطرفين حامية الوطيس وقد الهبها ، واشعل الموقف العراقي الحديث الصحفي الذي نسب الى بني صدر رئيس جمهورية ايران لمجلة النهار العربي والدولي في شهر اذار ١٩٨٠م والذي تطرق فيه الى الحديث عن الجزر وتهديده لبعض دول المنطقة .

هذا الحديث لم يكن كغيره من التصريحات الصحفية المنسوبة الى بعض المسؤولين الايرانيين . فقد اخذته بغداد بمحمل الجد .. ولذلك بعث وزير خارجية العراق الدكتور سعدون حمادي بمذكرة الى ثماني هيئات ومنظمات دولية من بينها هيئة الامم المتحدة الدكتور فالدهايم والى الجامعة العربية ومنظمة المؤتمر الاسلامي والوحدة الافريقية ، ودول عدم الانحياز وغيرها .

ابدى فيها احتجاج العراق على ماورد في الحديث المنسوب الى الحسن بني صدر .

وقالت المذكرة في نصها : ان تصرفات وممارسات الحكومة الايرانية وتصريحات المسؤولين الايرانيين وعلى اعلى المستويات اثبتت خلاف مانص عليه ميثاق دول عدم الانحياز والذي انضمت اليه ايران سنة ١٩٧٩ وكان للعراق دور بارز في قبولها كعضو بالحركة ايمانا منها بان حكومة طهران الجديدة ستسلك نهجا سياسيا جديدا يتمشى واهداف الحركة .. وثبت بالدليل القاطع بعد ذلك ان ايران لاتزال تقوم بنفس ماقامت به في السابق . فهي تكرس احتلالها غير المشروع للجزر العربية الثلاث في الخليج العربي (طمب الكبرى ، طمب الصغرى ، وابوموسى) وكماتتدخل بالشئون الداخلية للدول الاخرى بدعوة تصديرها للثورة .

وتمضي المذكرة فتقول : ان هذه التصريحات تشكل تهديدا مباشرا .. وتدخلا صارخا في الشئون الداخلية لمجموعة من الدول الاعضاء في حركة دول عدم الانحياز . بالاضافة الى استهانتها بالدول المجاورة . وبذلك تحاول خلق حالة من التوتر بين دول المنطقة والى الاخلال بالامن والسلام في المنطقة .

واعلنت المذكرة عدم اعتراف العراق باحتلال ايران غير المشروع للجزر العربية الثلاث . وكل مايترتب على هذا الاحتلال غير المشروع من نتائج .. كما تطالب ايران بالانسحاب الكامل منها فورا .

وعلى اثر ذلك تصعدت حركة مضادة للاعلام الايراني على اثر توزيع المذكرة العراقية وتتالت التصريحات الايرانية . وقد حدثت هذه التصريحات في اطار من المفهوم الاعلامي السياسي .

كانت كل هذه التصريحات لاتمر دون ان يكون لها رد فعل عنيف لدى العراقيين الذين بداوا ياخذونها ماخذا من الجد والاهتمام .

وبذلك تم تسجيل هذه التصريحات لدى وزارة الخارجية العراقية وفتح لها ملف خاص يكاد يكون مفتوحا يوميا لاضافة التصريحات الجديدة .

وعلى اثر ذلك قامت العراق ببعث مذكرة احتجاج اخرى في منتصف الشهر التاسع من هذا العام ١٩٨٠ الى نفس المجموعة . كوثيقة رسمية تضمنت تصريحا صحافيا كان وزير الخارجية العراقي الدكتور سعدون حمادي ادلى به لوكالة الانباء العراقية جاء فيه : ان ايران في الاونة الاخيرة قد اخذت تستولي على مناطق حدودية عراقية جديدة وتتوغل الى الاراضي مستغلة الظروف الداخلية للعراق . وهي بذلك تخالف ماتضمنته الاتفاقية المبرمة بين الجانبين سنة ١٩٧٥م .. والتي تم بموجبها اعادة الحدود البرية على اساس بروتوكول القسطنطينية سنة ١٩١٣ ميلادية ومحاضر قومسيري الحدود سنة ١٩١٤ ميلادية وهي الخاصة بالحدود التركية الفارسية . الا ان ايران قد انتهك هذه الاتفاقية . ولم يتقيد بما نص عليه الاتفاق ولم يحترم علاقات حسن الجوار فقد قامت القوات الايرانية على الحدود بقصف المواقع العراقية بالمدفعية الثقيلة ١٧٥ ملم الامريكية وتقصف المنشئات المدنية والمدن الاهلة بالسكان في مدينتي خانقين ومندلي. وكذلك منطقة زين القوس .

وتمضي المذكرة فتقول : ونود هنا ان تذكر ان العراق في الوقت الذي ينشد فيه السلام والاستقرار في المنطقة سيرد على اي تجاوز اواعتداء مسلح على اراضيه ومواطنيه استنادا الى حق الدفاع الشرعي .

ويعتبر هذا النص اول نص رسمي علني نقلته العراق ليتضمن اعلان نواياها العسكرية تجاه مناوشات الايرانيين لها. واول خطوة نحو المعركة وقد كان ذلك في منتصف الشهر قبل الماضي .

ويمضي الدكتور حمادي في تصريحه الى ان يقول : باننا قد قمنا بتسليم القائم بالاعمال الايراني مذكرة خطية اوضحنا فيها موقفنا من الاستهتار الايراني . وطلبنا منه نقل هذا الموقف الى حكومته واعطيناهم الفرصة الكافية للدراسة واستطلاع وفهم اتفاقية الجزائر .

ولكنه يتراجع الوزير العراقي ليخفف من حدة انفعاله خشية انفجار الموقف فيقول : الا ان العراق لاتنوى قطعا ان تقوم بين البلدين حرب شاملة ولا تقصد تأزم الوضع وهي حريصة على المحافظة على السلام في هذه المنطقة من العالم . وبهذه المذكرة - كانت العراق قد استطاعت ابلاغ معظم شعوب العالم بخطورة الموقف .

وتزداد العلاقات سوءا ، يوما بعد يوم ..

والجانبان العراقي والايراني منهمكين في همومهما ومشاكلهما الداخلية دون محاولة لايجاد حل لما يمضي باتجاه معاكس ضد علاقات حسن الجوار . والاحترام المتبادل .

فالعراقيون .. زيدوا لاكثر من مرة دعوتهم للايرانيين اصلاح مايكاد يفجر الموقف ، وتدخل العلاقات بينهما سبطانة الاسلحة الفتاكة .

تحذير عراقي يسبقه طلب بتفادي الحرب لتسوية مشكلة الحدود



● هواري بومدين

الوثيقة رقم ٤ وتحمل رقم ٤ – خ

اثر تأزم الموقف على الحدود ، بين الجانبين وحدوث اشتباكات متفرقة بين مراكز الحدود بين البلدين .. قامت العراق ببعث مذكرة احتجاج ضد ايران في الاسبوع الاخير من الشهر التاسع من عام ١٩٨٠ الى الامم المتحدة ، وجامعة الدول العربية ، ومنظمة المؤتمر الاسلامي وغيرها من الهيئات والمؤسسات الدولية بعث بها وزير خارجية العراق الدكتور سعدون حمادي جاء فيها : في الوقت الذي استهدفت فيه اتفاقية الجزائر عام ١٩٧٥ عدم التدخل في الشئون الداخلية انتهجت السلطة الحاكمة في ايران سياسة التدخل باستمرار في شئون العراق الداخلية .

وبينما فرضت اتفاقية الجزائر على ايران ان يعتمد الامن والثقة على طول الحدود المشتركة مع العراق والالتزام باجراء رقابة مشددة من أجل حد نهائي لكل التسللات ذات الطابع التخريبي ، فانها خرقت ذلك البند الاساسي ، في وقت مبكر من تسلمها للسلطة حينما استدعت واحتضنت في ايران قيادة البرزاني وانصاره وغيرهم ليتخذوا من الاراضي الايرانية ، وباسناد من السلطة الايرانية منطلقا لتهديد امن العراق الداخلي والتعرض له والمساس بوحدته الوطنية .

كذلك ماتقوم به من اعمال تخريبية وتسلل ونهب واثارة للقلاقل والقتل والسلب في المناطق الحدودية ..

خرق البند الرابع من اتفاق الجزائر

ويبدو ان الوثائق العراقية قد ركزت على مخالفات ايران للبند الرابع من اتفاق الجزائر وهو مانيص على وجوب الاحترام المتبادل بين الطرفين وعدم التدخل في شئون الغير او المساس بسيادته على ارضه ..

وتؤكد الفقرة تلك من المعاهدة وملاحقها الثلاثة بانها دائمة وغير قابلة للخرق باية حجة كانت . الا ان ايران استفاد من ذلك في وقت مبكر من توقيع الاتفاق .

وقد بلغت اعمال التعديات .. والاخلال بنص هذا الاتفاق بما معدله يوميا بنحو ٣ اخطاء .. معظمها من جانب ايران .. وهي مناوشات حدودية يتخللها قصف مدفعي على بعض القرى والمراكز الحدودية . وهي اعمال لاشك تزيد من حالة التوتر بين الجانبين وتزيد من خلق حالة من الفوضى الحدودية بين الطرفين .

البرزاني . من اسباب المشكلة

ولعل ماقام به انصار البرزاني وهم من يقفون امام حزب البعث العراقي ، واحتضان ايران لهم وامدادهم بالسلاح هو من اهم اسباب تفاقم الخلاف الدائر بين البلدين .

فقد كانت محاولات اعمال تسلل رجاله ومؤيديه عبر الحدود العراقية ماتثير مثل هذه الاعمال والدوريات المستمرة واحتكاكها مع بعضها البعض . وقد ضبطت عدة مجموعات منهم وبايديهم كميات من الاسلحة الايرانية الا ان هذه المشكلة حلت كما هو معروف . ولم تعد سببا ومشكلة رئيسية كما كانت من قبل .

وتمضي المذكرة العراقية الرابعة والموجهة للعالم اجمع فتقول : ان حكومة العراق تعلن بان العراق قد اثبت في علاقاته مع العالم اجمع بانه ملتزم التزاما شريفا بكل تعهداته ، ويقصد بذلك اتفاق الجزائر على وجه الخصوص . كما لايقبل باي شكل من الاشكال التهديد والعدوان والانتهاك لسيادته وكرامته وانه مستعد لبذل اغلى التضحيات من اجل الحفاظ على حقوقه المشروعة ..

ثم تعود المذكرة فتعلن رسميا بان العراق قد تاكد لديه بما فيه الكفاية والوضوح بان ايران قد تنصل من التزاماته تجاه العراق. والغاء الاتفاقيتين . وهذا ماتؤكده سياستها وتعاملها مع العراق .

فالاشتباكات اليومية ، والتدخل المباشر في شئون العراق الداخلية وماتعلنه من تصريحات باستمرار كلها تشير الى ان ايران مقدمة على عمل غير مشروع وهو احتمال لابديل له . ولافكاك عنه ، وهو القتال المسلح . فالحشود الايرانية المسلحة والتواجد العسكري على طول الحدود قد تؤيد طرح سؤال هام امام الادارة العراقية .

هذا السؤال هو : –

ماذا بعد كل هذا من جانب ايران ؟؟؟ .

وماذا يعني التواجد العسكري الهائل على الحدود العراقية الايرانية ومايصاحب ذلك من تصريحات ؟.

انها فعلا الحرب ..

ولكن كيف ومتى ؟.

ومن يحدد ساعة الصفر ؟.

وهنا نتوقف الى موعد الغد مع حلقة ثانية من ملف العلاقات العراقية الايرانية . لنلقي عليها الضوء حتى ساعة الصفر التي حددتها دولة معينة كما تشير الى ذلك مصادر « الرياض » .

فالى الغد باذن الله .

بني صدر والخميني

● الرئيس العراقي صدام حسين

إعلان هام

تود شركة
عبد العزيز ومحمد العبد الله الجميح

أن تلفت إنتباه الجمهور الكريم بصفتها وكيل معتمد لجنرال موتورز بالمملكة العربية السعودية أن السيارات موديل ١٩٨١ التي يتم شراؤها من وكلاء جنرال موتورز في الولايات المتحدة الأمريكية وتصدر بواسطة مصدرين إلى المملكة هي سيارات قد صممت مكائنها :

للعمل بوقود معالج بحيث يصبح خاليا من مادة الرصاص

لغرض استخدامها داخل الولايات المتحدة الأمريكية فقط الأمر الذي لا يؤمن معه سلامة هذه المكائن في حالة استخدام الوقود المشتمل على مادة الرصاص كوقود المملكة العربية السعودية وذلك على عكس السيارات التي تباع بواسطتنا كوكلاء معتمدين في المملكة والتي صممت مكائنها لتتناسب والوقود المتوفر في المملكة .

إن شراءك سيارتك من وكالتنا يعطيك الثقة والاطمئنان

بأنك قد اشتريت سيارة مصممة من الشركة الصانعة تتناسب ومواصفات الجو والوقود في بلدك بالاضافة الى هذا فانك قبل استلامك سيارتك موديل ١٩٨١ ستكون،

مجهزة مجانا مع التعهد بالضمانة الفنية لمدة سنة أو عشرين ألف كيلومتر

أيهما ينتهي أولا قابلة للتجديد لسنة اخرى او عشرين الف كيلومتر اضافية بشروط ميسرة وفقا لبطاقة الضمان التي تسلم لك مع السيارة إلى جانب تسليم اللوحات والاستمارة في نفس الوقت ودون تأخير ، مع توفر الصيانة في ورشنا المجهزة بالآلات الحديثة والمهندسين ذوي الكفاءة العالية وذلك رغبة منا في تقديم أفضل الخدمات لعملائنا.

الرياض : ت ٤٧٧١٢٣٦/٤٩١٣٦٣٦ - الدمام : ت ٨٣٢٣٦٠٠ - جدة : ت ٦٤٢٧٧٠٦

يعلن **هيرمان تولناد**

عن فقد لوحتي سيارته «سيلكا لفت باك» رقم اللوحة/ ١٠٦٠٦٩٨ موديل/ ١٩٨٠ . نرجو ممن يجدها الإتصال ت ٤٧٨٧٨٨٠ الرياض - أو تسليمها لمرور الرياض - وشكرا

يعلن السيد/ **عبد العزيز السعد الدريس**

عن فقدان حفيظة النفوس الخاصة به برقم ١١١٨٣٨ وتاريخ ١٣٩٢/٥/٢٩ هـ سجل الرياض

فمن يعثر عليها يرجى الاتصال ت ٤٠٢٧٩٤٤ . ٤٠٢٥٦٦٥ - الرياض . أو ارسالها على ص.ب ٦٠٩ بالرياض أو تسليمها الى جوازات الرياض .

أثناء سفركم الى أوروبا توقفوا في فيينا

فيينا الرائعة

٤ أيام و٣ ليالي - فقط بسعر ٤٤٠ ريال

سافروا على متن الخطوط الجوية النمساوية إلى فيينا الرائعة كل يومي الأربعاء والخميس التعاب من جده ١٤١٥ : وتمتعوا بايام لا تنسى في أجمل بلد في أوروبا

AUSTRIAN AIRLINES
الخطوط الجوية النمساوية

للحجز والمبيعات جدة ٦٤٢٤٤٣٢-٦٤٢٥٣٣٦ - الرياض ٤٠١٣٩٥٨

مطلوب موزعون في كافة أنحاء المملكة

تعلن

شركة جميل وشركاه

الوكيل العام في المملكة لخيوط الألمنيوم اليابانية الشهيرة (امكى)

عن حاجتها إلى : موزعين في كافة أنحاء المملكة

نرجو الاتصال تليفونيا بالسيد/ إبراهيم حمودة برقم ٦٦٧٢٧٧٢ جدة

أو الكتابة على صندوق بريد : ٧٩٩٧ جدة

ڤيلا : للبيع أو الإيجار

على شارع الجامعة

المساحة ٦٢٥ مترا مربعا

صالحة للسكن وللمكاتب

المراجعة/ هاتف : ٤٧ ٦٦١٦٥

من ٨ - ١٢ صباحا
من ٣ ½ - ٧ مساء

عمارة للإيجار

شرق مستشفى الملك عبد العزيز - شارع المطار



٢٢ شقة مفروشة وغير مفروشة

الشقة المفروشة مكونة من :
٢ صالون
٢ حجرة نوم وسفرة
ومطبخ كامل
ثلاجة ١٨ قدم ومفروشة موكيت
مكيفات - ستائر

الشقة غير المفروشة :
بها فرش الموكيت والستائر والمطبخ كامل

مكتب بن عمار تلفون
للمراجعة : الاستاذ/ محمد عبد الرحمن العمار ٤٥٨٠١٧٥
الاستاذ/ عبد التواب شعراوي

بسم الله الرحمن الرحيم

دعوة لإنعقاد الجمعية العمومية غير العادية للبنك السعودي الأمريكي

يعلن البنك السعودي الأمريكي «شركة مساهمة سعودية» لجميع المساهمين الكرام بأنه قد تقرر عقد اجتماع ثاني للجمعية العمومية غير العادية في يوم الثلاثاء ١٦ صفر ١٤٠١هـ الموافق ٢٣ ديسمبر ١٩٨٠م وذلك في تمام الساعة التاسعة صباحا - بفندق الخزامى بالرياض ويلزم لإنعقاد هذا الاجتماع حضور مساهمين يمثلون ربع رأس مال الشركة على الأقل .

والغرض من هذا الاجتماع هو تعديل المادة « ٣٩ » من النظام الأساسي للشركة لكي يتمكن البنك من إغلاق دفاتره للسنة المالية الأولى في ٢٤ صفر ١٤٠١هـ الموافق ٣١ ديسمبر ١٩٨٠م بحيث تصبح الجملة الثانية من المادة « ٣٩ » من النظام الأساسي للشركة كالتالي :

أن تكون السنة المالية الأولى للشركة من بداية الشركة وحتى ٣١ ديسمبر ١٩٨٠م .

وعلى المساهمين الكرام الذين ينوون الحضور اصطحاب صور من طلبات اكتتابهم كاثبات لإمتلاكهم أسهم في البنك - أما السادة الذين لن يتمكنوا من الحضور فبامكانهم تعبئة الوكالة المرفقة وإرسالها إلى البنك السعودي الأمريكي ص.ب ٨٣٣ الرياض - عناية السيد/ محمد عبد العزيز المهنا .

البنك السعودي الامريكي
Saudi American Bank

بسم الله الرحمن الرحيم

البنك السعودي الامريكي

« توكيل »

أنا ________ « اكتب الاسم » الموقع أدناه وبصفتي أحد مساهمي البنك السعودي الأمريكي «شركة مساهمة سعودية» بهذا قد وكلت : السيد/ محمد العبد العزيز المهنا - وهو موظف سعودي في البنك السعودي الأمريكي أو : ________ لينوب عني في حضور الإجتماع الثاني للجمعية العمومية غير العادية للبنك السعودي الأمريكي والمقرر عقده في تمام الساعة التاسعة من صباح يوم الثلاثاء ١٦ صفر ١٤٠١هـ الموافق ٢٣ ديسمبر ١٩٨٠م . وذلك بفندق الخزامى بالرياض والتصويت في ذلك الإجتماع نيابة عني على التعديل المقترح للمادة « ٣٩ » من النظام الأساسي للبنك بما يراه - محققا لمصلحة البنك . ويكون لوكيلي المذكور عدد من الأصوات تعادل عدد أسهم البنك التي خصصت لي .

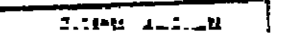
وإشهادا على ذلك فقد قمت بتوقيع هذا التوكيل - والله الموفق

التوقيع : ________

حرر في / / ١٤ هـ
الموافق / / ١٩٨ م

شاهد / ________
شاهد / ________

ملاحظة مهمة جدا : يرجى إرفاق صورة من حفيظة النفوس وصورة من طلب الإكتتاب مع هذا التوكيل وآخر موعد لاستلام التوكيلات هو يوم الخميس ١٢ محرم ١٤٠١هـ الموافق ١٨ ديسمبر ١٩٨٠م .



تحقيق مصور خاص للرياض

زلـزال ايطـاليا

فوق انقاض منزله ..



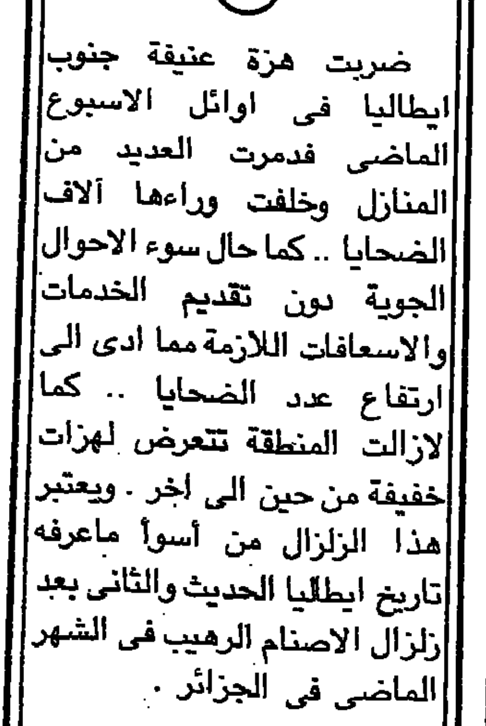
الدمار الشامل .



البحث عن الضحايا .



عنوان فى صحيفة محلية : خمسة آلاف قتيل .



ضربت هزة عنيفة جنوب ايطاليا فى اوائل الاسبوع الماضى فدمرت العديد من المنازل وخلفت وراءها آلاف الضحايا .. كما حال سوء الاحوال الجوية دون تقديم الخدمات والاسعافات اللازمة مما ادى الى ارتفاع عدد الضحايا .. كما لازالت المنطقة تتعرض لهزات خفيفة من حين الى اخر . ويعتبر هذا الزلزال من أسوأ ماعرفه تاريخ ايطاليا الحديث والثانى بعد زلزال الاصنام الرهيب فى الشهر الماضى فى الجزائر .





رجال الاطفاء .

ملحق الرياض

أنشطة

إشراف:
سليمان العصيمي
صالح المرزوق

الجمعية الثقافية والفنية في أول فيلم سينمائي تنتجه

★★★★★★

يعتبر الفيلم السنمائي الذي تعتزم الجمعية انتاجه بالتعاون مع جهاز الرئاسة العامة لرعاية الشباب والذي يصور مدى التطور الذي تشهده الجمعية وانشطتها الثقافية والفنية خلال الفترة الماضية وكذلك الخطط والبرامج المزمع تنفيذها ...

وهذا الفيلم السينمائي الذى بلاشك سيكون له فعالية في مجال التعريف بمسار الفن السعودي سواء الغنائي أو الشعبي أو الفنون التشكيلية أو المجسمات التى نفذت في الميادين والشوارع في مختلف مناطق المملكة وكذلك إلقاء الضوء على حركة التأليف التى عملت الجمعية على تحريكها وبعث الحركة الثقافية ونشر الثقافة السعودية والتعريف بها داخليا وخارجيا إضافة إلى الحركة المسرحية وماتشهده من تطور من خلال فروع الجمعية والتى تجسدت فيها الروح

إضافة إلى الحركة المسرحية وماتشهده من تطور من خلال فروع الجمعية والتى تجسدت فيها الروح الاسلامية في المعالجات للعديد من الموضوعات التى طرحتها ...

هكذا لتعكس ماوصلت اليه الحركة الفنية في هذه البلاد وذلك عن طريق الاستفادة من معلق جديد يقوم بعملية التعليق على كل الانجازات التى حققتها الجمعية في مضمار الثقافة والفنون ...

ويمكن الاستفادة من هذا الفيلم وعرضه في التلفزيون لتعريف المشاهدين بدور الجمعية الذي تلعبه على الصعيد المحلى والعربي في سبيل إيجاد الوعى الثقافى والنهوض بالفنون السعودية وايصالها للعالم اجمع ...

ويمكن ايضا عرض هذا الفيلم بكل مافيه على الزائرين للمركز الثقافى التابع للجمعية واطلاعهم على جانب من ماتشهده البلد من تقدم وازدهار بفضل الجهود التى يبذلها المسؤولون في الجمعية وعلى رأسهم الاستاذ محمد الشدي رئيس مجلس الادارة ويدعم متواصل من أمير الشباب فيصل بن فهد ..

وبلا شك فان الجمعية بخطواتها هذه تكون قد تخطت العديد من المراحل لتساهم وتدخل مجال السينما ... في أول عمل لها ... ولتقدم للجمهور افلاما خاصة تتضمن كل جانب من الوان الفنون ... وسوف يجري البدء فى هذا المشروع خلال الأيام القادمة بعد إطلاع الفروع بأهداف هذا الفيلم وعمل الترتيبات اللازمة ليتم تسجيل الفيلم الذي سيحقق اهدافا كبرى ويعود بالفائدة على الجمعية ... .



محمد الشدي

عادل عفانة في الرياض

يتواجد حاليا بالرياض الممثل الاردني عادل عفانه .. « غضب » كما عرفناه في المسلسلات البدوية ويقوم بزيارة لمؤسسات الانتاج في الرياض وذلك للتعاون من اجل انتاج مسلسلتين من ثلاث عشرة حلقة الأولى « ذو اللحية الحمراء » تأليف عادل عفانه والأخرى « أبو صنقل » تأليف هشام يانس .

الأمير فيصل بن فهد يوافق

على افتتاح فرع لجمعية الثقافة والفنون في أبها

واقق صاحب السمو الملكى الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب على افتتاح فرع لجمعية الثقافة والفنون فى ابها بحيث تدرج ضمن ميزانية الجمعية للسنة المالية القادمة .. ويأتى هذا القرار من سموه في نطاق توسيع دائرة الجمعية والدور الذي تلعبه في حفظ الثقافة والفنون ونشرها داخل المملكة وخارجها .. والعناية والاهتمام بالمفكر السعودى ورعاية انتاجه الادبي وكذلك احتواء كافة انواع الفنون وذلك لايجاد المنطلقات الاساسية التى يجب ان ترتكز عليها في غمرة غياب هذا الجهاز الذي يعمل على رعاية الأديب والمفكر والفنان ...

وبهذا فان منطقة الجنوب كافة سوف تستفيد من هذه المكرمة التي قدمها سموه لابناء تلك المنطقة ...

وبهذا فان هذه الحلقة التى بدأت في الرياض وأخذت تتسع في كل من جدة والأحساء والدمام والطائف لتشمل ابها لتؤكد حرص المسؤولين على الاهتمام بجميع الثقافة السعودية ورعاية مثقفيها وفنونها في كافة الارجاء ... حرصاً منها وانطلاقا من إيمانها بالدور الذي يشكله هذا الجانب الهام ..

وان يقيننا بان لدى المسؤولين النية في افتتاح فروع اخرى في القصيم وفي المدينة ومناطق اخرى من المملكة لتعم هذه المؤسسات ارجاء المملكة وتدعم الدور الذى الذي يساهم به الفنان والمثقف ... وتساند كل مبتدىء في هذا المجال ... الذي اصبح هاما في هذا الوقت والذي اخذت الثقافات الاجنبية تغزو العالم العربي ولذلك فان دور الجمعية في هذه الفترة جاء ليؤكد انها هي مؤسسة تسعى إلى نشر الثقافة الاسلامية عن طريق المسرح وغيره والذى كثيرا ماعولجت واضافة الى الفنون التشكيلية وما تحظى به دعمها للفنان المتواصل ... وحرصها على ايجاد الفنان الواعى من خلال الفصول الموسيقية التى يتلقى فيها الفنان علومه ...

واضافة إلى الفنون التشكيلة وماتحضى به من رعاية واهتمام ... ودورها في تشجيع حركة التاليف والنشر ... وماتمتلكه من مكتبات خاصة اصبحت مرجعاً لكل باحث فى مجالات الثقافة والفنون ...

ويأتي كل هذا التحرك والتطور السريع لانشطة الجمعية بما يبذله رئيس مجلس إدارتها الاستاذ محمد الشدي والمسئول فيها من نشاط دائم واتصالات واسعة من اجل ابراز الوجه الثقافي والفنى لهذا البلد ...

الأمير فيصل بن فهد

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

غدا افتتاح المعرض الجماعي الأول لفناني وفنانات الطائف

على شرف امير منطقة الطائف يفتتح يوم غد في قاعة مسرة انتركونتننتال المعرض الجماعى الأول لفنانى وفنانات منطقة الطائف والذي ينظمه فرع جمعية الثقافة والفنون بالطائف ويشارك فيه اكثر من خمسة عشر فنانا وفنانة .. حيث تمثل لوحاتهم مختلف الاساليب الفنية وتعبر عن تراث وبيئة هذا البلد .. وقد رصدت الجمعية جوائز قيمة للفائزين من الفنانين والتى سوف يتم تشكيل لجنة متخصصة لهذا الغرض من اجل فرز الأعمال الفائزة وكما ان الجمعية ستقوم بشراء بعض الأعمال الفنية للفنانين كتشجيع لهم ...

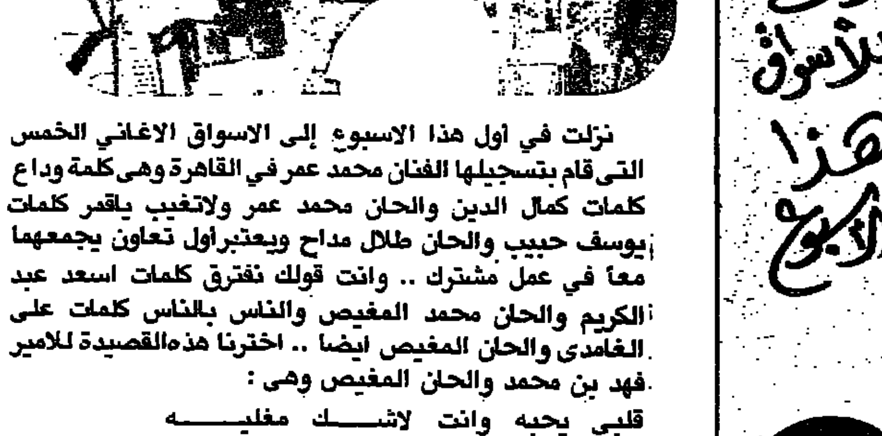
هذا وقد وجهت لجنة الفنون التشكيلية الدعوات للفنانين والمهتمين بالحركة الفنية في منطقة الطائف ...

وسيستمر العرض لمدة عشرة ايام من تاريخ الافتتاح ...

★★★★★★★★★★★★★★★★★

خمس أغان جديدة لمحمد عمر نزلت للأسواق هذا الأسبوع





محمد عمر

نزلت في أول هذا الاسبوع إلى الاسواق الاغاني الخمس التى قام بتسجيلها الفنان محمد عمر في القاهرة وهى كلمة وداع كلمات كمال الدين والحان محمد عمر ولاتغيب ياقمر كلمات يوسف حبيب والحان طلال مداح ويعتبر اول تعاون يجمعهما معاً في عمل مشترك .. وانت قولك نفترق كلمات اسعد عبد الكريم والحان محمد المغيص والناس بالناس كلمات على الغامدى والحان المغيص ايضا .. اخترنا هذه القصيدة للامير فهد بن محمد والحان المغيص وهى :

قلبي يحبه وانت لاشك مغليه
الله يطمن خاطري عن كل ماصار
الصاحب المغرور ماتيب ناسيه
قلبى على فرقاه يكفخ كما الطار
ترى الهوى والحب ياجاهلا فيه
يطغى على الروح العليلة بالاخطار
قلبى يحبه وانت لاشك مغليه
الله يطمن خاطري عن كل ماصار

وقد وعد محمد عمر «اهل الفن» بلقاء قريب يتحدث فيه عن ما يعترى الفن من هبوط واسبابه والحالة العامة التي يعيشها الفنان في ظل الظروف التى تواجهه ... وكان الفنان محمد في زيارة للرياض فى مطلع هذا الاسبوع ...

محمد عبده يصور اغانيه الجديدة للتلفزيون

يتواجد الفنان محمد عبده في الدمام وذلك لتصوير اغانيه الاخيرة والتي سبق وان سجلها لحساب شركة «رومكو» وهي ساري .. وصمت الشفايف كلمات عبدالرزاق عيسى وجرح العيون دايم السيف وتصيب عبدالأمير عيسى وجميعها من الحان محمد عبده ..



محمد عبده

وكما ان الفنان محمد عبده سيغنى من كلمات شاعر الامارات ابراهيم جمعة والحان الملحن الكويتى يوسف المهنا اغنية «سودانه» من التراث الشعبي .. ويعتبر هذا العمل أول تعاون بين الفنان والشاعر .. وينوى الاعداد للسفر الى القاهرة في الايام القادمة وذلك لتسجيل المجموعة الثانية لحساب شركة «رومكو» والتى احتكرت انتاج اغلب الفنانين السعوديين والخليجيين ...

★★★★★★★★★★★★★★★★★★

التلفزيون يعرض سهرة الخميس هذا الاسبوع

يعرض التلفزيون في مساء يوم الخميس «سهرة الخميس» التى يعدها خالد العبيكان وينفذها على العودان والتي تشتمل على الاغاني العربية والمحلية حيث سنشاهد سلامة العبدالله في اغنية «خلاص لاترجع» والتى قدمها في مهرجان الاغنية في البحرين .. بالاضافة الى اغان كويتية ومشاهد من السيرك العالمي ومشاهد تمثيلية ... اضافة إلى مشهد من فيلم وتعتبر هذه السهرة من افضل السهرات التى يقدمها التلفزيون نظرا لتعدد فقراتها وهى افضل من مجلة التلفزيون التى تسير من سيء إلى اسوأ ولكن لاحياة لمن تنادى .. وكانت هذه السهرة قد توقفت في الفترة الماضية لظروف ... وتعاود الان استمرارها بشكل جديد واختيار للمادة المنوعة التى نفذت بطريقة فنية بحيث يتابعها المشاهد ...

ومدة السهر ساعتان سيعيش المشاهد امتع ايام الاسبوع مع فقرات هذه السهرة ...

وتر ونغم

مجلة الاطفال التي يعتزم التلفزيون انتاجها خلال الاشهر القادمة لتصبح حقيقة واقعة ولتجسد كل متطلبات الطفل ومشاركته الفعلية في اعداد مادتها وذلك عن طريق الاتصال بالاطفال ذوي الذكاء المعين ومحاولة الاستفادة من افكارهم واحتياجاتهم وانا لا أقصد هنا أن معدي برامج الاطفال لا يستطيعون مجاراة ذلك ولا أنهم غير دارسين ومتخصصين وانما مجتهدين .. وعصر الاجتهادات قد انتهى ولكن نحن هنا نقبل اي بادرة يتخذها التلفزيون .. على الاقل تكون بداية لبرامج منتظمة مستقبلا .. وهذا الاهتمام الناتج من التلفزيون جاء نتيجة الحاجة الملحة بضرورة انتاج برامج اطفال بعيدا عن هذه البرامج التي نشاهدها سواء منها المدبلجة او السندباد أو غيرها .. وعلى اعتبار ان افتح ياسمسم قد اخذ دورته الثانية او الثالثة عبر الشاشة .. بالرغم من ان هذه البرامج ليس فيها اي قصور الا ان اشغال ذهن الطفل ببرنامجه الذي يقدم الانشودة الوطنية ويعلمه حب الوطن وولاءه له .. وكذلك عن طريق التمثيلية والاغاني القصيرة السهلة الحفظ .. احب اليه من غيره . كل هذا سيساعد الطفل وبالتالي سيستفيد من هذا البرنامج الذي يجمع اطفال المملكة في برنامج واحد .

ولا مانع من الاستعانة بالخبرات الفنية الاجنبية والوسائل الحديثة التي من شأنها ان تسهل توصيل المعلومات الى الطفل وبهذا فاننا نحقق الاهداف التي تسعى اليها في مجال ايجاد طفل سعودي واع على كل الاحداث واطلاعه على متغيرات ومفاهيم الحياة والقيم والعادات الاجتماعية حتى نبني اطفالا لهم سلوك حسن ويحلون محل هذا الجيل بحيث يتحملون مسؤوليات مترتبة عليهم .. ولذلك فان مسئولياتنا اعظم تجاه ما يجب ان نقدمه له ، وبحيث لا تكون صورة لبرنامج الاطفال السابق القائم على العشوائية ..

واعتقد انه بمقدور شبابنا من مخرجين ومعدين تقديم برامج اطفال جيدة المستوى وافضل مما نشاهده من البرامج الموجهة للطفل والتي تعرض بين وقت واخر من انتاج بعض الدول العربية .

واننا لنأمل ان تنتهي اجتماعات مخرجي ومعدي برامج الاطفال بنتائج طيبة ومرضية تحقق الهدف من اقامتها وتأتي بشكل مدروس طبقا لمتطلبات العصر الذي نحن فيه لا ان تأتي اقل مما يريده الطفل وبهذا فانها تعكس صورة سيئة لها ..

● دائما الاشياء التي نطلبها تكون مستحيلة او لا تأتي الا بعد عناء وجهد .. ولكن يكون لها مذاق خاص .. وعلى النقيض يحدث لنا .. ياصاحب القناع .

صالح عبدالعزيز المرزوق

طلال يسجل "ياهوه" ويصور اغانيه الجديدة للتلفزيون

يستعد الفنان الكبير طلال مداح لتسجيل اغنية من كلمات الامير خالد بن يزيد والحان سامى احسان «ياهوه» ، إضافة إلى مجموعة من الاغانى التى لم يفصح عنها وعن ملحنيها ويقول بانها ستكون مفاجأة للجمهور الطلالي بعيدا عن ماكانوا يتوقعونه من طلال ... و يقول بان تعاونه مع سامى إحسان مربوط بنشاطه والذي لايتوقف ابدا وان انتاجه الذى يقدمه جيد ولذلك فانه يتقبله ...



طلال مداح

أما عن بقية الملحنين فانه قد وصفهم بانهم قليلوا الانتاج وغير نشيطين ...

ويقول طلال بانه في الاسابيع القريبة القادمة سيقوم بتصوير الاغانى الأخيرة التى سجلت في القاهرة للتلفزيون وذلك بعد الاتفاق مع المخرج على نوعية الاغاني ...

اهل الفن تعزي السعد في فقيدتهم

انتقلت الى رحمة الله والدة الاستاذ احمد العبدالله السعد مدير التنسيق المركزي بالتلفزيون والشاعر المعروف وذلك يوم الجمعة الماضية في مدينة المجمعة ..

٣٠ فنانا سعوديا ومقيما يشاركون في المعرض الجماعي الأول في صالة الفنون العالمية الشهر القادم

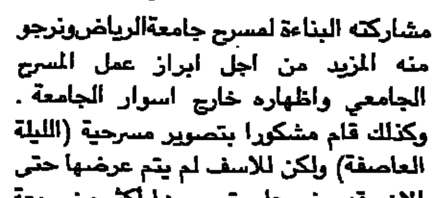
بلغ عدد اللوحات التي تسلمتها صالة العرض العالمية التابعة لدار الفنون السعودية ٩٧ لوحة مقدمة من ثلاثين فنانا سعوديا وبعض الفنانين المقيمين .. حيث اقفل باب قبول اللوحات بالنسبة للفنانين الذين يريدون الاشتراك على اساس ان السليم قد أرفق قائمة بأسماء الفنانين الى لجنة اجازة اللوحات الفنية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب .. وسوف ينطبق على الفنانين النظام الذي سبق وان ذكرناه من أهل الفن في الاسابيع الماضية .

وستكون مدة العرض خمسة عشر يوما .. يقدم خلالها اعمال الفنانين مع ان هناك دعاية تقوم بها الصالة لصالح الفنانين المشاركين .. كما ان هناك معرضا لمقتنيات الدار السعودية للفنون سيتم عرضها بعد انتهاء المعرض الجماعي .. اضافة الى ان هناك التنظيم المزمع عمله بخصوص العرض الدائم للوحات الفنانين التشكيليين الراغبين في وضع لوحاتهم في المعرض الدائم .

أهل الفن تطرح رسالة المسرح الجامعي

المسرح الجامعي هو المسرح المثقف الذي يمكن

فرقة مسرح في كل كلية ومسابقات

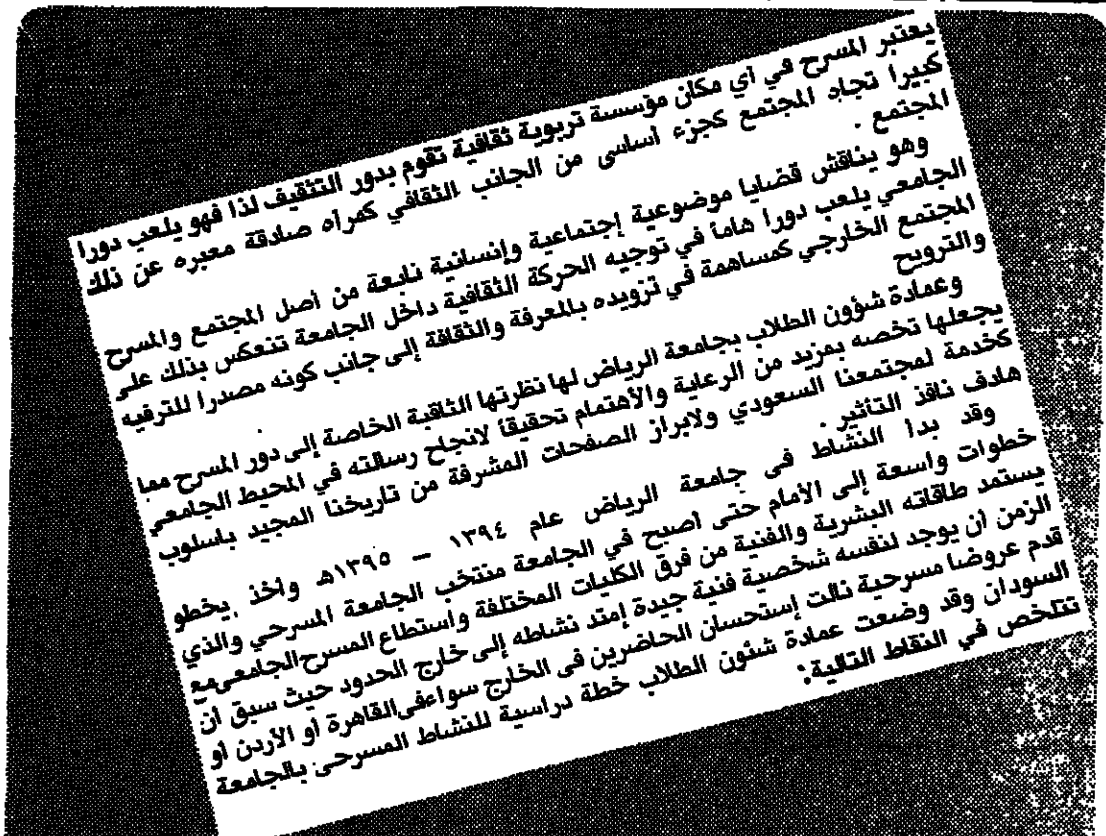


بإشراف رشدي سلامه

● ابراهيم الحمدان : المسرح الجامعي امتداد طبيعي للمسرح السعودي

● داود الشريان :ـ نظام الجامعة الحالي يقتل إستمرار العطاء المتكامل

● على ابراهيم :ـ المسرح الجامعي إنطلاقة المسرح السعودي المثقف



يعتبر المسرح في أي مكان مؤسسة تربوية ثقافية تقوم بدور التثقيف لذا فهو يلعب دورا كبيرا تجاه المجتمع كجزء اساسى من الجانب الثقافي كمراه صادقة معبره عن ذلك المجتمع .

وهو يناقش قضايا موضوعية إجتماعية وإنسانية نابعة من أصل المجتمع والمسرح الجامعي يلعب دورا هاماً في توجيه الحركة الثقافية داخل الجامعة تنعكس بذلك على المجتمع الخارجي كمساهمة في تزويده بالمعرفة والثقافة إلى جانب كونه مصدرا للترفيه والترويح

وعمادة شؤون الطلاب بجامعة الرياض لها نظرتها الثاقبة الخاصة إلى دور المسرح مما يجعلها تخصه بمزيد من الرعاية والأهتمام تحقيقاً لانجاح رسالته في المحيط الجامعي كخدمة لمجتمعنا السعودي ولابراز الصفحات المشرقة من تاريخنا المجيد بأسلوب هادف نافذ التأثير .

وقد بدأ النشاط فى جامعة الرياض عام ١٣٩٤ ـ ١٣٩٥هـ وأخذ يخطو خطوات واسعة إلى الأمام حتى أصبح في الجامعة منتخب الجامعة المسرحي والذي يستمد طاقاته البشرية والفنية من فرق الكليات المختلفة واستطاع المسرح الجامعي مع الزمن أن يوجد لنفسه شخصية فنية جيدة إمتد نشاطه إلى خارج الحدود حيث سبق أن قدم عروضاً مسرحية نالت إستحسان الحاضرين فى الخارج سواء فى القاهرة أو الأردن أو السودان وقد وضعت عمادة شئون الطلاب خطة دراسية للنشاط المسرحي بالجامعة تتلخص في النقاط التالية:

١ ـ تكوين فريق تمثيل لكل كلية

٢ ـ إقامة مسابقة بين الكليات في العروض المسرحية

٣ ـ تكوين فريق (المسرح الجامعي) من خريجي وطلاب الجامعة ويقوم هذا الفريق بعدة جولات داخلية ليقدم عروضاً في مناطق المملكة المختلفة كما يقوم برحلة خارجية إلى إحدى البلاد العربية ويقدم عرضاً مسرحياً هناك

٤ ـ إنشاء مكتبة مسرحية تضم المؤلفات العالمية والعربية وبعض ماكتب وترجم عن الفن المسرحي وفن كتابة المسرحية وتاريخ المسرح وذلك لتزويد الطلاب بالثقافة المسرحية

٥ ـ شرء أو تصنيع مسرح متنقل من أجل إمكانية إنتقال نشاط الجامعة المسرحي إلى مناطق المملكة في سهولة ويسر

٦ ـ القيام برحلات خارجية إلى دول شقيقة عربية لتقديم العروض المسرحية هناك للتعرف على ثقافة المجتمع السعودي .

وأيضاً هناك مسابقة مسرحية على مستوى الكليات تقوم بها العمادة نستطيع أن نذكرها في النقاط التالية :

١ ـ تقدم كل كلية مسرحية ذات فصل واحد أو أكثر في عرض مسرحى بالجامعة

٢ ـ تشكل لجنة للتحكيم المسرحى باشراف العمادة لاختيار الكلية الأولى فى مسابقة التمثيل

٣ ـ تمنح الكلية الأولى درع الجامعة للنشاط المسرحي في الحفل الختامي للنشاط

٤ ـ يمنح أعضاء الفريق الفائز جوائز تشجيعة وميداليات النشاط الفني

٥ ـ تمنح الكلية الثانية والثالثة ميداليات وجوائز تشجيعية لأعضاء الفريق

٦ ـ تمنح جائزة كبرى لأحسن ممثل في المركز الأول وجائزة للمركز الثانى وايضاً المركز الثالث

وإضافة إلى ذلك تنظم العمادة سنوياً مسابقة التأليف المسرحى لجميع طلاب الجامعة شريطة أن يكون النص باللغة العربية وهناك ثلاث جوائز مختلفة المستوى للفائز الأول والفائز الثاني والفائز الثالث .

وعن تاريخ المسرح بجامعة الرياض والذي بدأ عام ٩٤ ـ ٩٥ حيث تم تزويده فى البداية بأجهزة ضوئية وصوتية كانت ضرورية حتى يصلح للعروض المسرحية وتم التعاقد مع الاستاذ المخرج رشدي سلام استاذ التمثيل بالمعهد العالى للفنون المسرحية بالقاهرة وتم التعاقد أيضاً مع مساعد له شقيقه الاستاذ رضا سلام والذي عاد حالياً إلى القاهرة لانشغاله فى عمله الأصلي بالتفزيون وأيضاً تم التعاقد مع مهندس الديكور الأستاذ عادل راغب بعد ذلك تم تقديم ثلاثة اعمال مسرحية (بطولة) من ثلاثة فصول لفريق منتخب الجامعة ، (الشهيد) لفريق كلية الزراعة ومسرحية (الجاسوس) لفريق كلية التربية ومن الطلاب الذين ظهرت مواهبهم وقدراتهم الجيدة على خشبة المسرح معتوق حبنه ـ محمد سالم الحضرمي ـ حسن خطاب وغيرهم ..

في عام ٩٥ ـ ٩٦ تم تزويد المسرح بأجهزة أخرى متطورة فأصبح في ذلك الوقت أفضل مسرح بالرياض سواء في الامكانات الفنية أو البشرية

وفي ذلك الوقت قام فريق المنتخب (المسرح الجامعي) برحلة إلى القاهرة وقدم هناك مسرحيتين (معجزة الايمان) ، (مجلس اللاعدل) لتوفيق الحكيم ثم قدمها على مسرح الجامعة بعد عودته وفي العام نفسه اقيمت لأول مرة مسابقة درع النشاط المسرحى واشتركت فيها كلية الهندسة والآداب والتربية والزراعة ، والعلوم حيث قدمت كلية الهندسة مسرحية (معجزة الايمان) وقدمت كلية الاداب (مجلس اللاعدل) وقدمت كلية التربية مسرحية (الجاسوس) وقدمت كلية الزراعة مسرحية (الشهيد) وقدمت كلية العلوم مسرحية (اللحظة الحرجة) وفاز بالدرع كليتا التربية والاداب مناصفة حيث احتفظت كل كلية بدرع مدة ستة شهور

وفي العام نفسه عرض المسرح الجامعي على مستوى المنتخب مسرحية (شعب لن يموت) وهي مسرحية من ثلاثة فصول ومسرحية (مجلس اللاعدل) وذلك على خشبة مسرح جامعة الملك عبد العزيز بجدة

ومن الطلبة البارزين في مجال التمثيل المسرحى في ذلك الوقت . داود الشريان زهير موصلى ومحمد الغامدى وغيرهم أضافة الى زملائهم القدامى وفى عام ٩٦ ـ ٩٧ قام فريق المسرح الجامعي برحلة إلى الأردن وقدم على مسرح الجامعة الاردنية مسرحية (الحسد القاتل) ، (ومجلس اللاعدل) وقد اشاد النقاد الفنيون بالمثل السعودى على أساس أنه موهبة تحتاج إلى عناية أكثر ، وفى مجال المسابقات بين الكليات اشتركت الكليات الاتية ـ الهندسة ، التربية ، الاداب والعلوم وفازت بالدرع كلية التربية للعام الثاني عن مسرحية (الأصل والفرع) وفي ختام النشاط الجامعي عرضت مسرحية الحسد القاتل على مستوى المنتخب وقد برز فى ذلك العام بكر الشدي وصالح الزاير ومحمد الشهوان وعايض سعد وغيرهم من الوجوه الجديدة اضافة الى زملائهم القدامى .

وفي عام ٩٧ ـ ٩٨ ـ قدم فريق المسرح الجامعى مسرحية (سوق الحمير) في حفل استقبال الطلاب الجدد مع بداية العام الدراسى الجامعي وفي اخر العام قدم الفريق مسرحية (شهامة العرب)

وفى مجال المسابقة المسرحية ولأول مرة قدمت جميع الكليات مسرحية (صراع) باستثناء الطب وفازت بالدرع كلية الآداب

وقدم فريق المسرح الجامعى أيضاً مسرحية بوليسية من ثلاثة فصول هى مسرحية (الليلة العاصفة) وقد برز على خشبة المسرح وجوه جديدة امثال محمد عادل الطاهر وعبد الكريم عوض وحمد الماضى إضافة الى زملائهم القدماء وفى عام ٩٨ ـ٩٩ قدم فريق المسرح الجامعي مسرحية التوأمان وهى من ثلاثة فصول وذلك في الفصل الأول الدراسى واشترك في مسابقة الدرع للنشاط المسرحى كلية الهندسة بمسرحية (في وجه الطوفان) وكلية التربية بمسرحية (لوكان الضمير حياً) وكذلك الاداب واشتركت ولأول مرة كلية العلوم الادارية بمسرحية (حصص الحبوب) وطب الاسنان بنفس المسرحية وفازت بالدرع كلية الهندسة وفي المركز الثانى التربية

وفي حفل نشاط الجامعة الختامي قدم المنتخب عرضه الجيد لمسرحية (لوكان الضمير حياً) وكذلك فريق كلية الهندسة مسرحية (في وجه الطوفان) وقد برز في ذلك العام وجوه جديدة قديره أمثال عمرو جمعه وقداء عبده ويزيد ستيتو

وفي عام ٩٩ ـ ١٤٠٠ قدم فريق المسرح الجامعى المسرحية الاسلامية «فتح القادسية» من ثلاثة فصول في الفصل الدراسى الأول تم عرضها وتصويرها من قبل التلفزيون وهنا نسجل شكرنا وتقديرنا لتلفزيوننا العزيز على مشاركته البناءة لمسرح جامعة الرياض ونرجو منه المزيد من اجل ابراز عمل المسرح الجامعي واظهاره خارج اسوار الجامعة . وكذلك قام مشكورا بتصوير مسرحية (الليلة العاصفة) ولكن للاسف لم يتم عرضها حتى الان وقد مضى على تصويرها أكثر من سبعة أشهر .

وفي الفصل الثاني من العام نفسه قدمت الكليات عروضها المسرحية لمسابقة الدرع وفازت بالمركز الأول كلية التربية واحتفظت بالدرع مدى الحياة حيث عرضت مسرحية بوليسية من ثلاثة فصول (من القاتل)

وقد برز في ذلك العام وجوه اخرى جديدة استطاعت أن تثبت اقدامها على خشبة المسرح الجامعى بكل ثقة واقتدار ومنهم راشد الشمرانى ومشعل الرشيد وغسان فؤاد والأول والثانى من كلية التربية اما الاخير من كلية العلوم وهؤلاء مواهب لها مستقبل فني .

وبعد هذا العرض التحليلي عن تاريخ مسرح جامعة الرياض وعن اهمية تلقي الضوء عبر السطور التالية عن بعض الاراء لبعض الشخصيات التى كانت ولاتزال تردد بين الفنية والأخرى لمشاهدة العروض المسرحية وعلى سبيل المثال لا الحصر الاستاذ ابراهم الحمدان والمخرج المعروف الاستاذ سمعان العاني المخرج بجمعية الفنون والاستاذ على ابراهيم الممثل المعروف

وكذلك آراء ابرز الطلبة الممثلين الذين وقفوا على خشبة مسرح الجامعة ومنها انطلقوا بكل اقتدار إلى عالم الفن على مستوى المملكة . وفى البداية أردنا الاستطلاع على رأى الأخوين سلام مخرجي المسرح الجامعى وابديا تحفظهما لذلك: معللين أن شاهدتهما مجروحة . والحقيقة أن تعاقد عمادة شؤون الطلاب مع الاخوين سلام جاء مكسبا كبيرا ودعامة قوية لمسرح جامعة الرياض لما يتمتع به هذان الاستاذان من ثقافة عالية وقدرات خلاقة في مجال المسرح الاكاديمي .

وان كانت لنا كلمة نختتم بها هذا التحقيق المتواضع عن مسرح جامعة الرياض فهى تتمثل في رجاء أخوي لتلفزيوننا العزيز من اجل تصوير العروض المسرحية وعرضها على مستوى جماهيري أكبر ولايأخذ الموضوع مجرد مجاملة فقط ليصور المسرحيات دون عرضها مثل ماحدث في العام الماضى أو يعرضها في وقت غير مناسب مع احترامنا وتقديرنا للمسؤولين بالتلفزيون ونشكر المخرج منذر النفوري على مجهوده الطيب

وختاما نلقي الضوء على الاراء لأعطاء المزيد والفكرة الواضحة عن مسرح الجامعة ودوره واهميتة فى المجتمع .

مع تحياتنا للجميع بالتوفيق والنجاح

رأي الاستاذ ابراهيم الحمدان المخرج التلفزيوني المعروف والكاتب المسرحي الجيد وصاحب مسرحية قطار الحظ الناجحة والمشرف المسرحى بجمعية الثقافة والفنون بالرياض وهو احد اعضاء اللجنة المحكمة فى مسابقة المسرحية بجامعة الرياض . لذا كان رأيه عن فهم عميق وذا نظرة ثاقبة نرجو أن تكون في عين الاعتبار . بالمناسبة الاستاذ الحمدان كتب رأيه عن المسرح الجامعى على ضوء الشمعة باحدى الليالي بالجمعية (مع احترامنا لشركة الكهرباء) فماذا يقول الحمدان في رأيه ..

إنطلق المسرح الجامعى مبشرا العاملين في المسرح السعودي بفجر جديد بعد أن كان يغط فى نوم عميق ، ولقد شاهدت البراعم السعودية على خشبة المسرح المدرسى ، ثم شاهدت الكفاءات السعودية على خشبة المسرح الجامعي ، ورأيت الإمتداد الطبيعى للتطور المسرحى ، وكل بلد يخطط لبناء مسرح جاد يبدأ بالمسرح المدرسى ، ويهتم إهتماماً بالغاً بالمسرح الجامعى ، والسنوات القليلة الماضية كانت سنوات تحدي للمسرح الجامعى ، ولكن العاملين عليه اثبتوا انهم مخططون وصابرون ، ولقد نجحوا ، ونجح المسرح الجامعى بفضل الله ثم بفضل القائمين عليه ، وبحماس الشباب السعودي ، الذي يغذي مسرح الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون ، وهذا هو الانطلاق الطبيعى للمسرح ونحن سعيدون بالأخوة الجامعيين الذين يتعاملون معنا ، أرجو الله أن يوفقنا جميعاً لمافيه الخير وان يكفينا شر أنفسنا ،،

الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون
المشرف على المسرح
ابرهيم الحمدان

رأي الاستاذ داود الشريان احد ابرز معالم المسرح الجامعي ككمثل وهو في الحقيقة موهبة نادرة .. ولكن يبدو أن إنشغاله في العمل الصحفى كمحرر باليمامة ومندوب الاسيوشيتدبرس قد أبعده عن الاستمرارية فى العمل الفنى سواء فى مسرح الجامعة أو جمعية الفنون ويعتبر الشريان خريج الاداب صاحب تصيب الأسد فى بطولة مسرحيات الجامعة .. مثال ذلك الليلة العاصفة والتوأمان وشهامة العرب وغيرها من المسرحيات الجديدة وفي رأيه هذا عبر عن مشاعره كقلم صحفى لاكممثل وهاوي فى مسرح الجامعة فماذا يقول عن رأية لمسرح الجامعة

رأي الشريان

المسرح الجامعى بجامعة الرياض يمكن إعتباره ظاهرة ثقافية وثروة ثقافية أيضاً ، فالظاهرة تنشأ وتنمو ويرثها الجيل القادم عن هذا الجيل والنزوة تخرج وتموت لتوها بمعنى أن المسرح الجامعى موجود وغير موجود . فلقد ولد فعلا وولادته كما شهدتها كانت طبيعية وعاش فترة:«٣ سنوات» جميلة وناضجة كانت الفريدة من نوعها في المملكة حتى كتابة هذه السطور ولكنه مالبث أن مات فعلياً وهو موجود كشخصية معنوية بأسمه وبعض أدواته سواء كانت بشرية أم مادية

فهذا المسرح يجتر حاليا ما عرضه خلال السنوات الثلاث « الذهبية » وبكوادر أضعف من السابق اذا استثنينا القائمين على الاخراج فيه وهم الأخوين سلام .

كان بناء هذا المسرح متكاملا فعلا بمخرجه متخصص ونصوصه ناضجة وممثلوه ثبتوا على الخشبة حتى ان المؤلف المسرحي الكبير الأستاذ على سالم قال لأحدهم «انك فلتة» وفجأة تخرج الرعيل الأول ونظام الجامعة لايسمح بمزاولة النشاط للمتخرج إلا في النشاط الرياضى وبهذا فقد اسلوب الاحتكاك إستمرار العطاء المتكامل ، لأنه يبدو أن الجامعة تتعامل مع المسرح الجامعى انه لقتل الوقت فقط في حين اننا العاملين فيه نرى انه فرقة متكاملة إلى الأبد ، وهذا سوء تقدير منا كما يبدو !!!

داود الشريان

رأي الاستاذ على ابراهيم

الفنان والممثل المعروف واحد الأبطال الرئيسيين في مسرحية قطار الحظ .

وهو حريص كل الحرص على حضور الكثير من عروض مسرحيات الجامعة لذا كان رأية نابعاً من اهتمامه بالمشاركة الوجدانية للمسرح الجامعى

وبالمناسبة فالاستاذ على ابراهيم من الاساتذة الذين درست على يديهم وكان ذلك في مدرسة على بن ابي طالب الابتدائية مدرسا لمادة الرسم مع أن الاستاذ على ابراهيم فنان رقيق المشاعر إلا أن العصاء لاتفارق يديه .. إذاً مأهو رأي أستاذنا العزيز يقول ..

عندما سئلت عن رأيي في المسرح الجامعى شعرت بالفخر والاعتزاز لأن السائل وضعني فى مكان اتوق للوصول إليه دائماً لانني مهما بلغت فلن أصل الى مستوى اطرح رأياً في المسرح الجامعي .. ولكن السائل تفضل بمنحى هذا الوسام العظيم الذي يتمناه أي فنان فى هذا البلد الكريم .. من ناحية رأيي فمن خلال مشاهدتي لعدة أعمال مسرحية فى المسرح الجامعى لفنانيين اعتز وافتخر بزمالتي لهم في الفن .. أرى أن المسرح الجامعي يمثل انطلاقة المسرح السعودي المثقف حيث انه يزخر بالكوادر الفنية المتمكنة .. أرجو ان يكون الاهتمام به بقدر مايقدم من كوادر وأعمال فنية مدروسة فهو بحاجة للاهتمام به ليتم لنا جنى ثماره في المستقبل ليكون فننا موازيا للنهضة الحضارية التى نعيشها في بلد الخير ..

والله الموفق

الهاوى/على ابراهيم

رأي المعيد بكلية التربية الاستاذ صالح حسن الزاير واحد من ابرز نجوم المسرح الجامعى والذي برز نجمه اخيرا في مسرحية سقوط الحساب في دور رئيس الاركان في جيش قريش والتي عرضت في احدى ليالي شهر رمضان المبارك العام الماضي .

وهو فنان بمعنى الكلمة كيف لا وهو خريج قسم التربية الفنية يملك احساس مرهف وانفعال جيد وله مستقبل كبير فى مجال التمثيل في بلادنا وهو من الشباب الطموحين والمثقفين جدا لذا جاء رأية دلالة على عقلية واعية يتمتع بها الزاير فماذا يقول صالح عن المسرح الجامعى والذي لعب الكثير في بطولات المسرحيات له

المسرح في الجامعة مدرسة فنية ويكفيه فخرا ان يضم بين افراده الفنان بكر الشدي الذي عرفه الجمهور من خلال مسرحية قطار الحظ . وكذلك فهو المسرح الوحيد الذي خرج في رحلات خارجية وعرض في القاهرة والأردن والسودان . ولقد تحدث عنه جمهور هذه البلاد واثنوا على مستواه الفني ، كما ان الفضل يرجع للمخرج المسرحي فى الجامعة الاستاذ رشدي سلام وكذلك شقيقه المخرج رضا سلام في رفع المستوى الفنى في الاداء للطلاب وهو يملك من الامكانيات التكنيكية مالا يملكه أي مسرح في المملكة من خشبة مسرح إلى إضاءة إلى فنيي صوت ومهندسي ديكور ومصمم ملابس على مستوى كبير .

واحب ان أضيف أن المسرح في الجامعة لم يأخذ بعد كل حقه لانه للاسف من أوائل الانشطة في الجامعة ولكن كثيرا من الانشطة تأخذ من الاهتمام اكثر من النشاط المسرحى .. وللخامات الفنية الاخرى من الزملاء لو اتيحت لهم الفرصة لفتحت ابوابا جيدة على فن الاداء الدرامي في بلادنا .

وعلي العموم المسرح الجامعى . هو مدرستي الثانية بعد ابي .. تعلمت فيه الالق



● من اليمين راشد الشمرانى ، نداء عبده ، محمد السلام ، عبد المحسن

● لقطة من مسرحية معجزة الايمان لكلية العلوم



● مشهد لمسرحية «ليلة عاصفة» وهى من بطولة داود الشريان ، وصالح الزاير وبكر الشدي ـ



● الاخوان سلام اثناء دراستهما لاحدى النصوص المسرحية قبل توزيع ادوارها

إعداد/ مشعل محمد الرشيد

حديث مع اعضاء فرقة «السنابل» لمسرح الاطفال

مسرح الدمى كان يرافق الاحتفالات بالاعياد الدينية والشعبية منذ زمن طويل

هل يصح ان نقول ان الطفولة في عالمنا العربي محرومة إلى حد ما يا ترى ؟ فالطفل كانسان ، بحاجة إلى اكثر من الغذاء الذي يملأ معدته ويحافظ به على حياته . انه بحاجة إلى غذاء من نوع اخر ... لنقل روحي ونفسي .

«حبيبي افطر جيدا ، اقترب موعد المدرسة» ... ويذهب الطفل إلى المدرسة ، يتلقى العلم ، ليعود بعدها إلى البيت ، و «كل جيدا ياحبيبي» ويأتي دور مذاكرة دروس الغد ... «لنسهر قليلا ثم ننام ، فغدا عليك ان تستيقظ باكرا ، عندك مدرسة .. وهكذا تدور ايام الطفل ... بالاكل جيدا ، والذهاب إلى المدرسة والعود منها ... والدرس .

جميل جدا ان نهتم بتعليم الطفل وتربيته . ولكن علينا ان لاننتاسى انه كائن انساني ، وانه بحاجة إلى شيء ما .. يهيئه لمستقبل تكون ثقافته فيه أوسع من تلك التى تعطيها الكتب ، وإلى غذاء اكبر من ذ لك الذي يعطيه الرغيف والوجبة الشهية .

(مسرح الأطفال)

في لبنان اليوم ، اهتمام كبير بمسرح الأطفال . بدأ في الماضي مع الفنان الراحل «شوشو» ، الذي اسس اول مسرح دائم للاطفال ، ولكن كان الكبار هم الذين يجسدون شخصياته وهناك نوع اخر من مسارح الاطفال ، ناشط حاليا ، بدأ منذ خمسة عشر سنة مع جوزف فاخوري ، الذي كان يقدم حكايات ابطالها من الدمى المتحركة ، ويعرضها فى المدارس وفى برامج الأطفال التلفزيونية

وقد عرفت الدول العربية مسرح الدمى منذ زمن طويل ، إذ كان يرافق الاحتفالات بالاعياد الدينية والشعبية . ولعلنا نذكر «كراكوز وعيواظ» الشخصيتين المحبوبتين اللتين احبهما الاطفال ورددوا مايقولانه .

هذا النوع من المسرح كان مرتكزا في ذلك الوقت على شخصية محورية واحدة أو اثنتين على الأكثر .

أما اليوم فقد تطور ، واصبح يقدم قصصا كاملة ، تشترك فيها عدة شخصيات ، لكل منها دورها الذي يحمل للطفل الثقافة بالاضافة إلى التسلية .

فرقة «السنابل» احدى الفرق اللبنانية التى تقوم بتقديم مسرحيات للاطفال ، احيانا بالدمى واحيانا بغيرها وقد استحدثت نوعا جديدا منها . هو المسرح الغنائي عام ١٩٧٦ ، وفيما الحرب اللبنانية مشتعلة جاء من يفكر بالطفل . على أساس أن البيوت المتهدمة قد يستعاد بناؤها بسهولة . اما نفسيات الاطفال ، فمن الواجب أن تبقى سليمة .

وهكذا ... ويتجمع خبرات مختلفة ، اشخاص يكتبون المسرحية ، واخرون ينظمون الشعر ، وغيرهم يلحنون ... اتفقت مجموعة من المطالبين بانقاذ الطفل على انشاء مسرح له ، وكانت فرقة «السنابل» .

كانت المسرحية بعد تقديمها ، يتم طبعها على اشرطة مسجلة . وكان أول شريط بعنوان «بدنا الشمس» ، موضوعه ان تمساحا يأكل الشمس . وتحاول الحيوانات استرجاعها من فمه . ويستنتجون في النهاية انه ما من حيوان يستطيع مفرده ان يسترجعها ، وإنما بالتكتل والتعاون ينتزعونها من فم التمساح» .

(اليوم يفرح وغدا يفهم)

المهندس غازي مكداشي رئيس فرقة السنابل ، يصر على ان مسرحياته تتم نتيجة لجهود جميع افرادها مشتركين فالملحن قد يساعد في كتابة الأغنية ، والمؤلف قد يبدي رأيه في اللحن وفي القصة ... وهكذا .

سألته (الرياض) :

● هل تضمن مسرحياتك للاطفال رموزا معينة وتطلب منهم التفكير فيها وحلها مثلا الى ماذا رمزت بالشمس في «بدنا الشمس» ؟

مكداشي : انا لااعطى رمزا ، الطفل يسمع ويحدد ، تربويا على الطفل ان يسمع ويتجاوب مع الموضوع الذي يمسه شخصيا ، وان يرتاح إليه ويفرح به .

تربويا أيضا ، الرموز الواضحة خطأ . على الطفل ان يجهد خياله ليفهم ماذا تعنى الكلمة .

وهكذا نحن مؤمنون بان الطفل يجب أن يستمتع ويفرح اليوم ، وان يفهم غدا .

● هذا يعنى انكم اليوم تقدمون مادة للتسلية ، وتتحول في المستقبل إلى مادة للتفكير والاستنتاج والدرس ان صح التعبير ؟

مكداشي : قصص جدتي تؤثر على وعلى تصرفي دون أن أدري ، وأعتقد أن هذه هي شخصيتي . ولكن الحقيقة هى ان تراكم الثقافات هو الذى يكون شخصية الانسان .

● وبعد «بدنا الشمس» عرضتم «زنبق والجبل» على شاشة التلفزيون ، ثم قمتم بعمل ضخم تحت اسم «فراس والدولاب العظيم» هلا حدثتنا عنه ؟

مكداشي : مسرحية «فراس والدولاب الفصيح» قام بتمثيلها مائة وعشرون طفلا ، قدمناها على مسرح اليونسكو في بيروت بمناسبة السنة العالمية للطفل عام ١٩٧٩ ، وكانت بهدف دعم دار الأيتام الاسلامية وجمع التبرعات لهم . ولايزالون في دار الايتام ، يأخذون أطفالهم ويمثلون هذه المسرحية .

● ماهو جديدكم اليوم ؟

مكداش : انتاجنا الأخير كان مسرحية «صابر والعيد» ومدتها خمس واربعون دقيقة ، وهى تجسد الفولكلور والتراث الشعبى وخاصة الاسلامى ، حيث اغنيات العيد . ونحن اعضاء الفرقة قد عشناها في طفولتنا ونتذكرها . وتحاول ان نحافظ عليها ونحميها من النسيان . والان نحن بصدد اعداد الديكور والدمى لتقديم هذه المسرحية صباح كل يوم احد على احد مسارح العاصمة بيروت

(العمل للاطفال مكلف)

● برأيك إلى أي مدى يحتاج الطفل إلى برامج منوعات تنمي ذوقه ومخيلته ؟

مكداشي : الطفل بحاجة ماسة إلى برامج كهذه . وفي الدول العربية اليوم سياسة عامة للاهتمام بايجاد برامج للاطفال . مثلا هناك برنامج «افتح ياسمسم» الذي تنتجه مؤسسة البرامجي المشترك لدول الخليج العربي . وحكومات الدول العربية تساعد هذه الخطوة . اما في لبنان ، ولأن الأوضاع متوترة ، فلانجد أي إهتمام رسمى بهذا الموضوع .

● قلت ان الحكومة اللبنانية لاتساعد حركة مسرح الأطفال . الاتستطيع المبادرات الفريدة ان تسد هذه الثغرة ؟

ويقول مكداشي : العمل للاطفال مكلف جدا من الناحية المادية ، ثم انه صعب ولكننا نحن ، وعددنا ١٥ شخصا . نتعاون فيما بيننا ونتبرع بجهدنا ووقتنا لنتابع مسيرة العطاء للطفل . ولكننا لايمكن أن نقدم مسرحا دائما ، فمسرحية «فراس والدولاب الفصيح» استمر تدريب الاطفال عليها سنة ونصف . وهذا لايمكن ان نكرره في كل اعمالنا .

● ماأكثر ماتحاولون تنميته فى الطفل عبر ماتقدمونه إليه ؟

مكداشي : اهم ناحية في ثقافة الطفل ، هى تنمية ثقته بنفسه وخياله واحساسه الفنى . وفي لبنان نضيف إلى ذلك محاولة محو اثر الحرب في ذهن طفل الحرب إذا صح التعبير . قضية الطفل اللبنانى اكبر من شريط مسجل يقدم إليه . انه بحاجة إلى مساعدة وجهد كبير في الحكومة ، وهى كما قلت سابقا عندها مايكفيها الان من الهموم .

● بعد تجربتكم برأيكم مع أي نوع من المسارح يتكيف الطفل أكثر ؟

مكداشي : الطفل يتقبل المسرحية بحد ذاتها ، بصرف النظر عن الاسلوب ، سواء كانت شريطا مسجلا ، أم دمى أم مسرحا عاديا المهم هو المسرحية كعمل ، هل هى ناجحة ومقبولة ام لا . بأسلوبها وتقنيتها وتطور الدمى فيها ، بالقصة فيها بالسناريو بالحوار بكلمات الاغانى . بالالحان . فكل هذه الاشياء تشكل العمل .

● بالنسبة إلى الألحان ، على اي الالات تعتمد ، واي الايقاعات تكثر منها في اغانى الأطفال ؟

مكداش : أكثر من ادخال القانون والعود ، الناي ، الدف والطبلة . واتجنب الاوركسترا الكبيرة لأنها تشكل ضغطا على أذن الطفل

(مضمون القصة يحدد نجاح الفرقة)

حسن ضاهر ، احد الذين يشاركون فى كتابة قصص المسرحيات ، كان معنا خلال اللقاء . سألناه :

● ماهى الذهنية التى تؤلفون بها قصص مسرحياتكم

ظاهر : نحن نؤلف القصة بشكل جماعى . اي اننا لانقول ان فلانا يؤلف القصة ، ولايمكن ان يقوم غيره بهذا العمل . أو على الأقل بالمشاركة به . يمكن ان يطرح احدنا الفكرة نناقشها ، وعن طريق التداعى فى الافكار ، وعن طريق تركيب هذه الأفكار يكون امامنا عمل خام .

بالنسبة إلى الحوار، حاولنا ان يكون مشتركا ايضا ولكننا وجدنا صعوبة كبيرة في ذلك . لأن الحوار يلزمه تركيز شديد . وكذلك الأغنية

ويضيف حسن ضاهر :

ان أكثر مانركز عليه هو المضمون في القصة ، وهذا سبب من أسباب نجاح الفرقة وارتباطها بمشاكل الطفل اللبناني والعربي بشكل عام . عمليا ، هناك إهتمام كبير بمشاكل الطفل وهمومه ، وكل هذه المواضيع الهادفة لاتحكى بعالم بعيد عن عالم الطفل ، والأدوات التى توصل فكرتنا بها هى ادوات في عالم الطفل العربي .

في الحوار ، نراعى استعمال التعابير التى يستعملها الطفل في مرحلة من عمره ، ولانستخدم لكلمة ما لفظة صعبة تركيبة الجملة عندنا سهلة ومبسطة كى يفهمها الطفل بسرعة .

● إلى اي الأعمار تتوجهون في مسرحياتكم ؟

مكداشي : مجتمعنا بحاجة إلى ثقافة في كل الأعمار . وحتى مسرح الكبار بحاجة إلى التطوير .

بالنسبة إلينا نحن نتوجه إلى الطفل بين الثالثة والثامنة من عمره فى مواضيعنا وحواراتنا واساليبنا في التعبير . هذا مع يقيني بأن من الخطأ تقسيم العمل الفنى بشكل علمى على اساس العمر . فللبيئة تأثيرها بتحديد الأعمار ، وكذلك وضعية الطفل الاجتماعية .

ابن الثلاث سنوات تعجبه اجزاء من المسرحية ، تستطيع ان تتمشى مع كيانه ورغباته ، حسب قدراته العقلية والعاطفية . ابن السنوات الخمس يفهم اجزاء أكثر ، وابن الستة يسرد القصة . حتى الكبير يحب رموزها ويحاول تحليلها .

ويضيف حسن ضاهر قائلا :

نحن منحازون بمضامينا ، لاننا لانملك هم الترف الفكري ، والرغبة العارضة في الكتابة . نحن منحازون لوضعية الطفل ، وكيفية تحسينها في المستقبل لأن الطفل العربي فاقد لشخصيته ولهويته .

نحن نحاول اعطاء الطفل بذور المعرفة ، بشكل لاتكون معه متناقضة مع واقعه كي يصل إلى مستقبله دون تناقض .

(نبرز شكل الحيوان كما هو في الطبيعة)

السيدة ايمان بكداش ، تقوم بالاشتراك مع غيرها من اعضاء الفرقة بتحريك الدمى ، كما انها تشارك بصنعها .

سألناها :

● كيف تصنعين الدمى ، وعلى أي أساس تعتمدين ؟

بكداش : أول مانقوم به في هذا المجال هو تقسيم العمل . إذا اردنا صنع دمية تمثل حيوانا معينا ، نقوم بدارسة عنه ونبرز مميزاته ، واحيانا نضخمها .

بالنسبة إلى الالوان ، نستخدم تلك التى تشد نظر الطفل وتلفت اهتمامه . ولكننا لانكثر فى الالوان كي لاتضيع ملامح الشخصية

اما المواد . فنستعمل تلك الزهيدة الثمن ، قماش ، قطن ، خشب والوان .

● كيف تقومون بتحريك الدمية من اجل الوصول بها إلى اداء دورها المطلوب ؟

بكداش : اثناء قيامنا بصنع الدمية نراعى شكلها فى الواقع أولا ثم حسب دورها فى القصة . وقد نصنع حيوانا واحدا على اكثر من شكل واحد .

حمار «بدنا الشمس» عادي ، جسمه طويل ، رأسه واضح . حمار «صابر والعيد» مختلف بصناعته وبتحريكه لأنه دقيق ويريد أن يتكلم . وبالنسبة لهذه القصة فان طريقة تحريك رأسه ويديه مهمة أكثر من جسمه لذلك نهتم بهما أكثر .

واخيرا ، يختتم المهندس غازي مكداشي هذا الحوار الجماعى بقوله .

نحن لسنا في الفرق المدعومة من جهة رسمية أو غير رسمية جهدنا الخاص محدود ، ولانستطيع به أن نصل لاكثر من بعض المناطق اللبنانية . اما باقى أطفال لبنان والوطن العربي فنجد صعوبة بالوصول إليهم . وهذا يحز فى نفوسنا ، لأن أعمالنا تهم أطفال كل العالم العربي .

● غازي مكداشي

● اشرطة مسرحيات فرقة السنابل



● حسن ضاهر

● نقدم للطفل مايمسه شخصيا ، فيرتاح ويفرح به .

OOOOO

● نحاول ان نحافظ على تراثنا الشعبى كي لاينساه اطفالنا .

● قضية الطفل اللبناني اكبر من شريط مسجل يقدم إليه .

OOO

● للبيئة تأثيرها في تحديد الاعمار ، ومسألة قدرات العمر على الاستيعاب نسبية .

...بوجه المجتمع



الهندي ، مرعى عسيري ، عبد الكريم عوض

سيكون نواة مسرح
قبل .. وخريجو هذا
ل الدراما من تكتيك

ه المدرسة ماحييت .

يد بكلية التربية .
الح حسن الزاير

معان العاني المخرج
نون بالرياض والذي
يتي قطار الحظ والتى
يات التى عرضت على
وكذلك مسرحية سقوط

التوفيق الجيد .. وهو
وقد كان له الحضور
الجامعة واطلع على
واستعان بهم لمسرح
ومن ثم صالح الزاير
اثبتوا وجودهم في
لمملكة .. فماذا يقول
المسرح الجامعي ..

عن رسالة المسرح
لتزم بالقضايا المتعلقة
ل الجيد لايأخذ صفة
لشاهد عاطفيا وفكريا
يمون في وقت واحد ..
في مختلف البلدان
ادق والأصيل والمحك
بة بعد مرورها بمراحل
مرحلة النضوج نحو
ان بنفسه على شرط أن
أعمال تتميز بمستوى
جميع الجوانب المتعلقة
ماقدمه المسرح الجامعى
أكثر من جيد من خلال
واسم ماضية ـ ويعتبر
لمسارح في المملكة حركة
الالتزامية لدى الشباب
لمميز لهم .. نرجو ان
لكن على مستوى أوسع
لف الطاقات واشتراك
ى أكبر ولايقتصر على
فقط .. كما ان يكون
تقديم الأعمال الممتازة
الاسهام الكامل نحو
ى .

يب والمعروف ايضا بكر
الكثير من المشاهدين
طار الحظ في دور (جليل
وده على خشبة مسرح

من النقاد الفنيين
خلال المسرحية هذه
حيث يقوم الان بتصوير
لصالح الانتاج الخاص
جل حلقات اذاعية في
ية في الكويت والبحرين
الجامعى لايقلون عنه
تطاع ان يأخذ فرصته
ما .

عن المسرح الجامعي
قته الاولى الى عالم

ى أي بلاد هو المسرح
يشكل النواة المتينة
الوطنى وعندما تنظر
اض وبدايته في ظروف
لاقا حيث انه أستطاع
يعية بسرعة الصاروخ ،
نطلاقة ثقافية كبيرة في
هة ، ومن جهة اخرى ،
لا يؤدي رسالة المسرح
دا بدوره يشكل مفخرة
لشباب سيكون له الدور
بلة المسرح والثقافة في
ولا غرابة في ذلك فهم
عوا شعابه على نحو
وطريقة علمية حديثة
ين عن قطاع الثقافة
القدرات ومد يد العون
رفع المستوى الفنى
لمعطاء .

هكذا منه الأصل

الرئاسة تنظم مسابقة معرض الفن السعودي المعاصر في ربيع

مائة ألف ريال قيمة الجوائز وشهادات تقدير للفائزين

تنظم إدارة الشئون الثقافية «الفنون التشكيلية» بالرئاسة العامة لرعاية الشباب مسابقة معرض الفن السعودي المعاصر في مختلف فروع الفنون التشكيلية (رسم ـ تصوير ـ حفر ـ مجسمات ـ خزف ـ بلتيك ـ طرق على النحاس ـ تشكيل معادن ـ تشكيل خشب ـ نسيج) وليس للمسابقة موضوع محدد .

على الفنانيين الراغبين في الاشتراك في هذه المسابقة ان يتقدموا باعمالهم الفنية في موعد غايته ١٥ صفر ١٤٠١هـ إلى قسم الفنون التشكيلية بالرئاسة . او إلى مكاتب الرئاسة الرئيسية . والفرعية بمناطق المملكة المختلفة على ان تصل الرئاسة في الموعد المذكور ولن تقبل الأعمال التى تصل بعد ذلك الموعد ، علما بان المعرض سيقام في خلال شهر ربيع أول ١٤٠١هـ ..

وقد تحددت اهداف المعرض فى

ـ تقديم الرؤية الجديدة لمبتكرات الفنان السعودي .

ـ وتطوير اساليب العمل الفنى بما يتناسب مع التقدم التكنولوجي المعاصر .

ـ وتقديم حلول تشكيلية جديدة للمبتكرات الاسلامية الخالدة .

ـ وتناول الموضوعات المعاصرة من وجهة نظر الفنان العربي المسلم .

ـ وإيجاد حلقة اتصال بين الفنون الاسلامية القديمة والفن التشكيلي السعودي المعاصر .

وقد عملت شروط للمسابقة وهى ان يراعى فى الأعمال المقدمة الأصول الفنية والأدبية ولاتتعارض مع تعاليم الدين الاسلامى الحنيف . ولاتقبل الأعمال الا ذات الاخراج الجيد وبحيث لايزيد العمل عن ٨٠ فى ١٢٠ سم . وللرئاسة الحق في اقتناء الأعمال الفنية التى تراها مناسبة وبالسعر الذي تحدده . كما ان الأعمال الفائزة والمقتناه تكون ملكاً للرئاسة .

وعلى الفنانين كتابة البيانات كاملة خلف كل عمل فنى وتتضمن (اسم الفنان ـ اسم العمل الفنى ـ اسم المعرض وتاريخه ـ عنوان الفنان ـ اسم المكتب التابع له) وذلك بخط واضح ولن تدخل المسابقة إلا الأعمال المكتملة البيانات .

ولايقبل في المعرض اعمال للعرض فقط اوخارج التحكيم . فجميع الأعمال تدخل في تحكيم المسابقة وتخضع لجميع شروطها . وللرئاسة الحق فى رفض اي عمل فنى دون ابداء الاسباب . ولاتعوض الرئاسة عن الاعمال التى تصلها تالفة .

وتمنح الرئاسة للفائزين جوائز تشجيعية وجوائز اقتناء حيث تبلغ جوائز المعرض ١٠٠٫٠٠٠ مائة الف ريال بالاضافة إلى شهادات التقدير .



● عبدالرحمن العليق

الجمعية تنظم

حوار مفتوح مع النعيم في اول صفر

وتنفيذ مجسمات في شوارع الرياض وبرامج للتوعية الاجتماعية .. وتحصل على أرض

يلتقى الشيخ عبدالله العلى النعيم امين مدينة الرياض في حوار مفتوح مع الجمهور على قاعة المركز الثقافى بالرياض في اليوم الأول من شهر صفر والذي تنظمه جمعية الثقافة والفنون بالرياض ضمن انشطتها الثقافية لهذا العام ... وقد جاءت هذه الموافقة من الشيخ النعيم إثر الاجتماع الذى تمبينه وبين رئيس مجلس ادارة الجمعية العربية للثقافة والفنون ومدير النشاطات ورئيس اللجنة الثقافية .

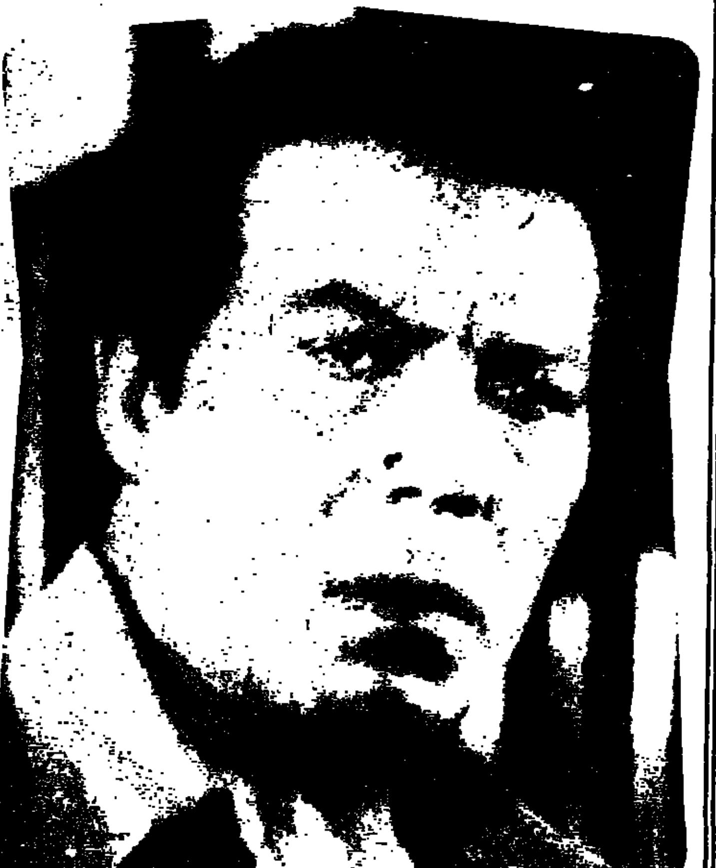
والذي ابدا فيه النعيم استعداده للتعاون مع الجمعية في مجال عمل المجسمات الفنية التى تمثل البيئة .. ومستقاه من التراث في ميادين وشوارع الرياض حيث وافق على التصاميم المقدمة بالاضافة إلى اهتمام سعادته بموضوع إيجاد ارض تقيم الجمعية عليها انشطتها الثقافية والفنية ...

وذلك ضمن خطتها التطويرية لتوسيع نشاطاتها .. وإيجاد الاماكن المتخصصة لتنفيذ الاعمال الفنية وكما ان الامانة وافقت على ان تنتج الجمعية برامج التوعية الاجتماعية ... ليتم عرضها بالتلفزيون .. كما ان هناك اتفاقاً على العديد من الموضوعات الهامة التى من شانها تنشيط التعاون بين الامانة والجمعية .. ولكى تزخر البلد بلمسات الفنان الفنية وإبداعاته ...

ويعتبر المركز الثقافى الذي تقيم عليه الجمعية انشطتها الثقافية والفنية هو احد العطاءات التى تكرمت به الامانة على الجمعية، وذلك لدعم الحركة الثقافية والفنية .. لتامل ان تحذو بلديات المملكة حذو امانة مدينة الرياض في سبيل تسهيل مهمة نشر الثقافة وابداء التعاون بهدف ايجاد الوعى الثقافى ...

● عبدالله النعيم العلى

فريد شوقي والعم حمزة



● فريد شوقي

نجم فريد شوقى مازال في صعود مستمر . فبعدما نال جوائز على ادوارد السينمائية . هاهو يغزو الشاشة الصغيرة .

المسلسل التلفزيونى الجديد الذي ينتجه فريد شوقي ويقوم فيه بدور البطولة سيحمل عنوان «العم حمزه» معه تمثل سهير البابلي وصلاح السعدنى واخرون .

لن يكتفي فريد بدور العم حمزة . بل سيلعب في المسلسل دورا ثانيا هو دور مجرم نشال .

أطفال الخليج يودعون أطفال المملكة

المهرجان هل يكون بداية

لمهرجان كبير للطفل العربي

ودع اطفال الخليج اطفال المملكة يوم امس الأول بعد ان امضوا خمسة عشر يوما متنقلين بين مناطق المملكة وبعد ان تحققت الاهداف التي رسمها وزراء الاعلام لدول الخليج العربي في مؤتمرهم الذي عقد في الدوحة واعطاء هذا اللقاء الأول من نوعه صورة للتلاحم بين اطفال الخليج من خلال اجتماعهم ببعض وتبادل الافكار بين المسئولين الذين اشرفوا على سير المهرجان العظيم الذي بدا في الظهران وانتهى في الظهران وبعد ان ابتهج بهم اطفال الدمام والمدينة وجده ومكة وابها والرياض وتعانقوا على صعيد هذه الارض الطاهرة ليرسموا أمال المستقبل المشرف الذي نتطلع اليه .

وكانت لهذه الجولات الاثر الكثير في تنمية ذهن الطفل على معالم هذه الجزيرة مهد الرسالة المحمدية وتنمية لمداركه وتوسيعاً في ثقافته ليكون فكرة عن جزء من وطنه الكبير .. وبلا شك فان هذا المهرجان الذي بدا وانتهى ولم يعط التغطية الاعلامية الكاملة من قبل الاجهزة الاعلامية سواء الصحافة اوالاذاعة والتلفزيون .. وهذا بلا شك قلل من اهمية المهرجان في متابعة الصحافة الخليجية لهذا المهرجان .. وكذلك كان لعدم ايفاد البعثة الصحفية مع هذا الوفد الخليجي الأول من نوعه العامل الرئيسي في هذا التعتيم من قبل الصحافة .

وقد استطاعت ادارة التعليم والرئاسة العامة لرعاية الشباب ووزارة الاعلام بالتعاون مع بعض ان يساهموا في انجاح هذا المهرجان الذي يجب ان نطالع البحوث التي اجريت بعد ان تم تنفيذ هذه الفعاليات التى قررت .. حتى لا يكون هناك اهمال وتقرير هذه النتائج لها اهميتها في السنوات القادمة التي تفيد في التعرف على مدى امكانية الطفل واستيعابه لاغلب الموضوعات التي ربما تشغله .. وبهذا فاننا نستطيع ان نحقق للطفل ما نسعى اليه جميعا في سبيل ايجاد الوعي وتلقين الطفل منذ صغره وحفظه من الثقافات الاجنبية التي اصبحت تتسلل الينا بطريقة او باخرى ..

وكان بودنا لو ان التلفزيون اجرى خلال اقامة فترة المهرجان ندوات حول الطفل وعمل المقابلات الشخصية مع اطفال الخليج والمسئولين المشرفين على هذا المهرجان للخروج باراء حول اهمية هذه المهرجانات والهدف من اقامتها .. الا ان ذلك لم يحصل ليتابع اطفالنا هذا الحدث الكبير .. وانا متاكد ان اغلب اطفالنا كانوا في غياب تام عن احداث المهرجان لعدم التغطية المسبقة والانية له .. ولكن لاشك بانه قد حقق اهدافه في اطار التعريف بين الاطفال وايجاد الترابط وخلق جيل قائم على اساس اهتمامات منطلقة من هذه الارض العربية .. وبدليل ان المهرجان قد وجد كل تجاوب واعجاب وحقق النتائج الايجابية فيما بين الاطفال .. ولننا لنامل ان تتكرر هذه المهرجانات والتي من شانها تنمية ذهن الطفل في هذه المنطقة وتزويده بكافة المعلومات التي تصبها هذه المهرجانات في عقول الاطفال ليصبحوا متقبلين للحياة الجديدة ومدركين لتاريخ العربي الاسلامي والقضية العربية ..

شكرا للتلفزيون .. ولكن

خطا تلفزيوننا العزيز خطوة رائعة عندما سجل مولد بحار من بداية مولده حتى نهاية وصوله الى القاعدة البحرية .. وهنا بلا شك سيستفيد الكثير من الطلاب لاسيما من يجهل بعض المعلومات عن هذه القاعدة .

فحبذا لو تسجل حلقات اخرى من صميم الواقع .. فالاعلام والهندسة والطيران وهكذا وبهذا نكون قد كشفنا ستار الحيرة لبعض التساؤلات التى تصدر من الطلاب .. لاسيما من يحتار في تحديد مستقبله وهدفه الدراسي العلمي والنظري فكثير ما يسجل بعض الطلاب في جامعات ومهن لا تتناسب وهواياتهم وقدراتهم .. وبالتالي يكون الفشل من نصيبهم ..

الرياض ـ ساره السلطان

بدون عنوان

● التقيت باحد هواة التمثيل والذي يحب التمثيل الى درجة كبيرة ودار حوار بيننا وسألني هذا الناشىء الى اين يتجه وينمي موهبته فقلت له بان الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون باسمها الطويل مهمتها الاهتمام بالبراعم الناشئة لان التمثيل وخصوصا التمثيل المسرحي مهم وضروري للمجتمع وكما قيل (اعطني مسرحا أعطيك شعبا ناضجا) المهم ان هذا الممثل الناشىء ظهرت عليه بوادر الاستغراب وبدا لى انه لاول مرة يسمع بهذا الاسم فاعدت عليه الاسم مرة اخرى فتذكر انه قرا هذا الاسم مرة من المرات في احدى الصحف وانه لا يدري لماذا اوجدت .. المهم ان استمريت فى حواري مع هذا الممثل الناشىء حتى استطعت افهامه بان هذه الجمعية أوجدت من اجله كي تحتضن موهبته وتطورها وتساعد على ان تصنع منه ممثلا ناجحا وتركته وكنا متفقين على ان عليه الذهاب الى مقر الجمعية او المركز الثقافي بالرياض ليشترك فى هذه الجمعية ويبدا النشاط بها وفعلا ذهب ليعود لي بعد فترة من تردده قائلا بانه ذهب فعلا الى المركز الثقافى ولكنه لم يجد به احد وكل الذي وجده هو مكاتب لا تستخدم وقاعة مسرح مظلمة ومرسم مقفل وفراش سودانى اسمه محمد كما يقول ولكن بانه قد ذهب فى وقت يفترض انه يكون فيه نشاط وهو الساعة السادسة مساء المهم اخبرته بان العمل قد يكون في المركز الرئيسى بالملز وانه لعدم وجود الجهاز الكافى لادارة هذا المركز فانه سيظل مقفلا لايرتاده الا موظفو الجمعية فقط وسيظل الغبار عالقا بالمكتبة وبالمرسم وبالفرع المسرحى .. بعد ذلك وبعد عناء وبعد اسئلة وصل اخونا الممثل الى مقر المركز الرئيسى . اي مركز الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون وبدا يسأل عن قسم التمثيل الذى يسمح له بمشاركة زملائه الممثلين ويبدا فى التدريب .. واخير وصل بسلامة الله وحفظه الى ادارة المسرح ووجد هناك لفيفا من الاشخاص وبينهما ابريق ممتلىء من الشاي وسأل عن المدير فلم يجبه البعض لان هناك نقاشات مختلفة ليست فارغة الى هذا الممثل الجديد وبعد ان عجز عن الاسئلة عرف المدير وابدى له رغبته فى المشاركة فى الجمعية فقال له ادفع الرسم السنوى (١٢٠) ريالا واملأ الاستمارة وعد لى مرة اخرى وقام هذا الناشىء المسكين باقتراض هذا المبلغ وتسليمه لصندوق الجمعية واخذ البطاقة الثمينة واصبح بذلك ممثلا فى الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون ـ وفى الاسبوع القادم نكمل معكم قصة هذا الممثل ـ

اين هذا المهرجان

● ما قصروا اتوا باجهزتهم واسهروا المخرجين والفنيين الذين رابطوا بسيارة التلفزيون عند مسرح الرئاسة العامة لرعاية الشباب اثناء مهرجان الفنون المسرحية الرابع وصرحوا اكثر من مرة بانه في اقرب فرصة ممكنة سوف يتم عرض هذه المواد الناجحة الجيدة .. المهم ان مواد المهرجان بلياليه الاربع لم يعرض منها التلفزيون اي شىء ولا ندري ما السبب فى حين ان الجميع اشادوا بفقرات هذا المهرجان وعلى رأسهم الامير فيصل بن فهد حينما قال لاهل الفن (ان ما شاهدته مدعاة للفخر) واعتقد بان هذا يكفى لمن يعتقد بان مواده غير صالحة للعرض فالى من يهمه الامر نوجه هذه الملاحظة لعل وعسى يزال الغبار العالق باشرطة هذا المهرجان وتعرض فقراته الجيدة للجمهور حتى يستمتعوا بفقراته الرائعة ويكون بالتالى تشجيعا من التلفزيون لنشاط هذه الاندية كما ان مجهود مخرج هذا المهرجان وفنانيه لا يذهب سدى فهل يكون ذلك ؟

● الفن الكويتى الغنائى يعيش فى مرحلة البداية نحو الهبوط ولا ندري ما القصة .. فنجوم الغناء الكويتيين اختفوا عن الساحة ولم نعد نجد لهم اي انتاج ونخشى ان يكون الافلاس هو السبب .

● وقفة ..

الصداقة صلة وليست تلاعبا لهذا فان الكثيرين يفسرونها تفسيرات من طرف واحد وهذا ما يجعلها سريعة النهاية ..

الريحاني

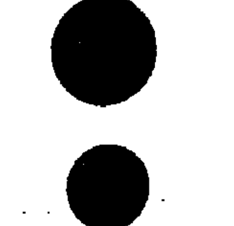
علي عبد الكريم

لدي عشر اغنيات جديدة سأسجلها في القاهرة

والفنان السعودي لم يأخذ حقه في الاذاعة والتلفزيون



● علي عبد الكريم



كتب تركي العيار :ـ

تحدث الفنان على عبد الكريم لأهل الفن عن اخر اخباره الفنية حيث قال : سوف اتوجه باذن الله في غضون اسبوعين تقريبا إلى القاهرة لتسجيل عشر اغان جديدة اغنيتين من كلمات الأمير فهد بن محمد وهى سامرية وتقول مطلع كلمات الأغنية الأولى :ـ

لاتتصل طابت النفس يازين
انس وانا بانس ليالينا الحزينة

وتقول مطلع كلمات الاغنية الثانية :

يامن يقول انى على الناس ماخفيت
قصة غرامى يوم خلى رمانى

وقال بان هاتين من الحاني واضاف بانه بعد تسجيل الاغنيتين في القاهرة سيعود الى الرياض لقضاء بعض الالتزامات ثم يعود للقاهرة مرة اخرى لتسجيل الثماني اغان المتبقية وهي اغنية طارى وعد قصة غرامي للامير بدر بن عبدالمحسن واغنية مركب غرامي لعيد الفرج واغنية على كيفك للمعيثم واغنية ياسلام عليك لامين قطان واغنية واعدتني ليوسف رجب واغنية ياهوة واغنية يازمن لمحمد القرنى كذلك هناك اغنية للشاعر ابراهيم خفاجي وسيشترك في تلحين تلك الاغاني الفنان طارق عبد الحكيم وسراج عمر وطلال باغر وعيد الفرج ومحمد المغيص وطاهر حسين . اضافة الى بعض الاعمال الفنية من تلحين الفنان على عبدالكريم نفسه وعن السبب الرئيسي الذى يجعله لايؤدى تلك الاغاني في السعودية يقول الفنان على عبدالكريم :

انا بودي ان نحون جميع أعمالى الفنية في داخل المملكة لكن عدم وجود فرقة موسيقية متكاملة يجعلنى مضطر للسفر إلى خارج المملكة لتسجيل اعمالي الفنية حول اذا ما كان بمقدوره ان يستعين باستديو محمد عبده قال نفس الشىء يفتقد إلى فرقة موسيقية متكاملة . وعن مدى التقدير الذي يلقاه الفنان من قبل الاذاعة والتلفزيون قال الفنان على : الحق يقال بان الفنان في المملكة لم يأخذ حقه الواجب أن يأخذه فالاذاعة والتلفزيون يعطون مكافات ضئيلة لاتساوي المصاريف و الخسائر التى يصرفها الفنان في الخارج لتسجيل اعمالي الفنية وحول اذا ماكان بمقدوره ان يستعين من قبل الاذاعة والتلفزيون بثمن رخيص لاتساوي تكلفتها . وعن سبب انقطاع بعض الفنانين لمدة من الزمن ثم عودتهم مرة اخرى اضاف الفنان على عبد الكريم بقوله :

فى الحقيقة لكل فنان ظروفه الخاصة التى قد تؤثر عليه وتجعله ينقطع عن عمله لكن بعدما تستقر ظروفه يعود مرة اخرى للساحة الفنية لتقديم عطاء فني متجدد وقال بأن الناس لايتركون احدا في حاله بل يفسرون انقطاع الفنان لعدة اسباب قد لاتمت للواقع بصلة والضحية هو الفنان .

وعن السبب الذي يحد بالفنانين لاقامة حفلاتهم في القاهرة قال : هذا يعود إلى أن الفرصة هناك متاحة وهنا لا .. واختتم الفنان على عبد الكريم حديثه (لأهل الفن) بقوله اشكركم على اتاحة هذه الفرصة لى للتحدث إلى جمهوري الحبيب واعدهم باني سأستمر في تقديم كل عطاء جديد كما احب أن أهدي باقة تحية لجميع الفنانين السعوديين بدون تخصيص وارجو ان يشمروا عن سواعدهم في النهوض بالفن السعودي بارقى المستويات .

حروف وأفكار

يكتبها اليوم :
محمد ياسر شرف

عطفة كوفية

تناولت الكتاب من واجهة المحل المزدانة بشتى المغريات من الجرائد والمجلات وكتب التسلية ،وقد زها غلافه الانيق ذو الاطار الاخضر بالوان عديدة يتداخل بعضها في بعض وتتراكب بشكل ملفت للنظر . دفعني الى التقاطه ، وهي عادة اقلعت عنها منذ زمن •

اخذت الكتاب بين يدى يمنة ويسرة ، وفتحت ـ كيفما اتفق ـ بعض صفحات فازداد غليان حسي تجاه الالوان الحارة التي كانت تملأ عددا وفيرا من صفحاته ، باماكن ووضعيات مختلفة • ونظرا لاني كنت في عجلة من امري، فقد عقدت العزم على خوض تجربة جديدة ، ساجني منها متعة عاجلة ،وربما كررتها بضع مرات •

تابطت الكتاب ليكون اليتيم الذى ارعاه منذ سنوات عديدة حتى الان ، اقلعت خلالها عن قراءة الكتب ، لا لعيب في قدراتي على القراءة والتهجي واداب النظر ومتابعة المؤلف ، بل لاني طلقت هذا «الكار» بالثلاثة بعد ان تبين لي ان ما تقوله الكتب ليس هو الذى نراه في الواقع او ما يدخل في حركة العلم العملي الذى ينطلق من معطيات التجربة المباشرة لحياتنا •

لقد تأكدت ـ وارجو ان لايكون ذلك بعد فوات الاوان ـ ان تصفح جريدة تقرأ منها العناوين البارزة ،يكفي الانسان في ايامنا هذه التي تسمى « عصر السرعة » حيث زادت المشاغل وكثرت الواجيات وصعبت الحياة وتعقدت العلاقات الاجتماعية ، ودخلت وسائل الاعلام المرئي والمسموع الى كل بيت ومكتب ومؤسسة عامة او خاصة ، ولم تعد الحالة تمشي بالعواطف والتحيات الحارة المتبادلة بين الاقارب والاصدقاء والجيران •

ثم توجهت الى القسم المخصص للحلويات ، وحملت منه مالذ وطاب لعيني . بعد جولة شممت خلالها عبير السمن والسكر وماء الورد وروائح الجوز واللوز والفستق الحلبي . فان من الضروري ان يدخل الانسان على نفسه السرور ـ بين فترة واخرى ـ عن طريق الفم •• فهي طريقة تعلمتها من احد معارف والدي ـ رحمه الله ـ عندما كنا نسكن في احد الاحياء الشعبية منذ عشرين عاما

للاحياء الشعبية يا صديقي نكهة خاصة ورائحة خاصة ومعاملات خاصة ، كان الناس يتطفل بعضهم على بعض . بحجة التعاون وحمل الهموم واقتسام المصائب ، ويحشر الواحد منهم انفه في اصغر المشاكل العائلية لجاره بدعوى ان «جارك من اجارك» •

كان صديق والدي هذا يقول :ـ

ـ الحياة كلها تعب •• فلا اقل من ان يدخل الانسان بعض السرور على نفسه ، ولو عن طريق اكل الحلو ،فيجلي بذلك طعم المرار الذى يلوكه طوال يومه ،خوفا من مجاهرة الاخرين بالحقيقة التي تكون مرة دائما كالعلقم •

ـ الناس يحبون من يداهنهم ، والناس يحتقرون بمن لا يؤذيهم رغم امتلاكه القدرة على ذلك ، او لايمنعهم عما يفعلون وان كان الذى يقومون به يؤدي الى ضرر الصالح العام لبقية افراد المجتمع

ـ هذه ايضا من العبارات التي تعلمتها من ذلك الرجل الذى حدثتك عنه •

قلت لصاحبي بعد ان وصل صبري الى نقطة اللاعودة :

ـ لكنني لم أطلب منك درسا خصوصيا في اللياقة الاجتماعية ، او الكياسة التظارفية ، ولم تكن مضطرا الى تسويغ تاريخي لتلك الذخيرة العظيمة من الحكم العتيقة ، التي تحفظها عن احد معارف والدك ـ رحمه الله ـ واني على عجلة من امري ، ما هو الموضوع الذى اردت ان تناقشني «!» فيه وهو على درجة كبيرة من الاهمية ، كما كنت تقول ؟

تنهد محدثي بشكل ممطوط ،وهز رأسه قليلا ، قبل ان يجس وجهه وكانما هو يبحث عن بعض الدماء التي غاضت من خديه وذقنه ، ثم لحس شفتيه ، وبلع ريقه وسعل •• وتنحنح •• وطرد البلغم المتجمع في حنجرته •• وحك مؤخرته وخاصرته ونقل يده الى كتفي لترتاح عليه وقال :

ـ القضية وما فيها ، هي انني اريدك ان تكتب مقالا في الجريدة تركزه على شكل هجوم اقتصادى على اولئك الذين يتاجرون بعواطف الناس ، بل اريدك ان تكشف حيل الاعلان واجتذاب المستهلك لدفع نقوده ثمن سلعة لايريدها • اريدك ان تلوم اصحاب المحلات التي تبيع الكتب على حرصهم الشديد لتحقيق الربح ، بتزايد واطراد دائمين وعلى الاسعار التي تتراكض يوما بعد يوم للكتاب نفسه ،رغم ان مكانه في واجهة العرض لا يتغير الا بقصد رفع التسعيرة اذا كانت موجودة اصلا ، وكان سوق الكتب قد صارت مرتبطة باسعار الذهب في السوق الدولية •

قلت لصاحبي :

ـ رغم ان سوق كل شيء لاتنفصل عن اسعار الذهب ، فانا لم افهم الروابط بين حكاياك ومغامراتك ونصائحك القيمة ، ماذا تريد من كل ذلك ؟ •••



افترسني هذه المرة بنظرات حادة وهز راسه مؤشرا شاكيا من المستوى المتردى الذى وصلت اليه الجامعات في هذا الزمن ، حيث طفقت ترمي بافلاذ اكبادنا بعد اتلاف عقولهم بالمنهاج والمنطق وتوجيه الاسئلة والاجوبة ومناقشة من يكبرهم سنا وربما مماحكة الذين ربوهم وحملوهم رضعا وصبيانا يتلمسون الجدران لتعلم المسير •

ولاني خفت ان يوضح لي على طريقة « انا متخرج من جامعة الحياة » •• عاجلت محدثي الى القول :

ـ اذا كانت لديك مشكلة تهم الرأى العام حدثني بها ،وقد اجد لها طريقة مناسبة في المعالجة من حيث ابعادها وظروفها ودقائقها المكونة ، واطارها العام ، أما ان تقول لي ماذا اكتب وكيف اتوجه الى الناس ،فهذا ليس من الاداب الاجتماعية ولا الصحافية • ماهي القضية بالتحديد ؟

عاد محدثي الى سحب يده من جيبه ،بعد ان كان قد استعادها عن كتفي ليولجها هناك في جولة تفقدية لمفاتيح سيارته . وامسك بمرفقي باصابعه البثة الارتعاش المترددة . ودس ساعدي تحت ابطه الندي الذى عبق باملاح شديدة تراكضت باتجاه الانفلات من اسر جسده المحرور ثم قال بلهجة مقتصدة :

ـ لقد اغراني عنوان الكتاب الذى حدثتك عن شرائه وقراءته ،حيث تصدرته كلمة جميلة الخط هي «الشك» ،ولما كنت من محبي قصص ارسين لوبين واجاثا كريستي . وافلام هيتشكوك وجيمس بوند . منذ طفولتي حتى يفاعي وشبابي فقد عاودني حنين الى قراءة قصة عن « الشك » تكون كقصة «مورفايا» (لعله اراد «البرتو مورافيا » الكاتب المعروف !) فاذهب بذلك عن نفسي بعض الملل وادخل السرور والمتعة عن طريق العين ايضا ••

اردت ان الخص الموضوع . واستحث صاحبي على الايجاز . فدفع كوعه الى خاصرتي بحركة خاطفة ، مرافقة بقوله :

ـ لاتتعجل •• فالان تفهم كل شيء •

لم اغير ايقاع سيرى . وخنقت •• أي صغيرة • بحبالي الصوتية الواجفة بينما استرسل في حديثه :

ـ ولما وصلت الى البيت وضعت الكتاب على منضدة مع الحلويات وبقية ماكنت اشتريته في جولتي •• وبينما انا ارتب بعض حوائجي اتفق لي ان قرات على ظهر الغلاف : «الشكل ••ثالث كتب الرسام المشهور •••• » فتناولت الكتاب وقلبته فرأيت انه يتحدث عن الشكل في الرسم والتصوير والهندسة •

وعدت من فورى الى البائع لارد له الكتاب . فرفض قبول واعادة النقود . بحجة ان غلافه قد اصيب بقليل من السمن او الزيت ـ لا ادرى • ولما حاججته في «التغرير» بي لانني ظننت عنوان الكتاب هو «الشك» وليس «الشكل» وان خطأ العنوان قد خدعني ،قال الرجل :

ـ الكلمة مكتوبة بالخط الكوفي ، وهذه العطفة في اللام للتزيين وليست همزة ،الا تعرف القراءة؟

تركت صاحبي عند هذا الحد . بنية ان لااكتب شيئا عن الموضوع ،كي لا اكشف عن «••••» وما قرأتموه هنا ، هو بمثابة اخراج السرور من الفم ، فاعذروني •

مؤتمر وطني فلسطيني في الجليل لمناقشة اوضاع المواطنين العرب

سمير سعد الدين :

يعقد المواطنون العرب في فلسطين المحتلة (١٩٤٨) الاسبوع القادم مؤتمرا وطنيا في بلدة (شفا عمرو) في الجليل الاعلى لمناقشة امورهم على جميع الاصعدة .

ودعيت الى المؤتمر المجالس البلدية والقروية والجمعيات الخيرية في الجليل والمثلث والنقب وذلك لبحث عدد من الامور تخص المواطنين العرب منها تطوير المدن والقرى العربية في مجالات التعليم والتعمير والزراعة ورفض اوامر الحكومة الصهيونية في هدم المنازل والبيوت التي اقيمت دون تراخيص رسمية والاحتجاج على المشاريع الحكومية الاستيطانية وخاصة في منطقة الجليل والتي جاءت بناء على طلب المنظمات العنصرية الصهيونية بتهويد الجليل قبل الضفة والقطاع ثم في النقب حيث اجليت عشائر باكملها عن اراضيها .

ويذكر انه منذ شهرين عقدت اللجنة التحضيرية لهذا المؤتمر اجتماعاتها حيث اثارت ضجة واسعة داخل الكيان الصهيوني بعد ان طالبت الحكومة بالانسحاب من المناطق المحتلة والاعتراف بالحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني كما اعتبرت اللجنة ان منظمة التحرير الفلسطينية هي الممثل الشرعي لجميع ابناء الشعب الفلسطيني . وتزداد المطالبة الرسمية والبرلمانية الصهيونية هذه الايام بعدم السماح بعقد مؤتمر شفا عمرو ومنها حزب العمل خوفا من المناداة « بشعارات متطرفة » والعمل على اثارة العرب . ويبلغ عدد المواطنين العرب في فلسطين المحتلة عام ١٩٤٨ م حوالي نصف مليون عربي وتعتبر الناصرة اكثر المدن تجمعا للعرب .

ومن الشخصيات التي ستشارك في هذا المؤتمر الشاعر توفيق زياد رئيس بلدية الناصرة والشاعر سميح القاسم والدكتور اميل حبيبي .

بيان للامم المتحدة يؤكد مساندة اغلبية دول العالم لاقامة دولة فلسطينية

بغداد ـ وكالات الانباء ـ قال المركز الاعلامي التابع للامم المتحدة هنا امس ان هدف الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره وحقه في انشاء دولة مستقلة ذات سيادة يحظى بالاعتراف الكامل والتاكيد الشديد من جانب الاغلبية من الدول الاعضاء في الامم المتحدة .

واضاف المركز الاعلامي في بيان اصدره ان حق الشعب الفلسطيني في الكفاح بشتى الوسائل ارتفع الى القمة في بداية هذا العقد وظل يحظى بالاعتراف الكامل والتاكيد الشديد من جانب الدول الاعضاء بالامم المتحدة .

واستعرض البيان الذي صدر لمناسبة اليوم الدولي للتضامن مع الشعب الفلسطيني ـ القرارات التي اصدرتها الجمعية العامة للامم المتحدة لمساندة حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيرة وانشاء دولته المستقلة وادانة الاجراءات الاسرائيلية في بناء المستوطنات .

حاكم اثيوبيا يزور كينيا

نيروبي ـ أ.ف.ب ـ وصل الكولونيل منغيستو ما يلي ميريام الرئيس الاثيوبي صباح امس الى نيروبي في زيارة رسمية لكينيا تستغرق اربعة ايام .

وكان في استقباله لدى وصوله الى المطار دنيال اراب موا الرئيس الكيني وماي كيباكي نائب الرئيس الكيني واعضاء الحكومة الكينية وكذلك اعضاء السلك الديبلوماسي ..

بايعاز من السادات : استقالة ١٣ نائبا من حزب العمل احتجاجا على تعيين مراد نائبا للرئيس

القاهرة ـ ا.ف.ب : ـ

بايعاز من انور السادات حاكم مصر قدم ثلاثة عشر نائبا من نواب « حزب العمل الاشتراكي » المعارض في مجلس الشعب استقالاتهم بعد ان تم تعيين الدكتور حلمي مراد وزير التعليم الاسبق نائبا لرئيس الحزب .



● السادات

وقال النواب المستقيلون انهم لا يقبلون هذا التعيين لشخص اعتبروه « من الذين افسدوا الحياة السياسية في مصر قبل ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ »!!

والواقع ان الدكتور مراد من ابرز المعارضين الوطنيين للنظام الحاكم في مصر وقد دأب في الفترة الاخيرة على نشر مجموعة من المقالات في جريدة حزب العمل «الشعب» هاجم فيها اختيارات القيادة المصرية الحالية في مجالات السياسة الداخلية والخارجية وبالذات تطبيع العلاقات مع العدو الصهيوني .

وقد بقي لحزب العمل في البرلمان المصري ثمانية اعضاء بالاضافة الى المهندس ابراهيم شكري رئيس الحزب وهم المهندس محمد حسن دره وسيد جلال والممثل حمدي احمد والدكتور حلمي الحديدي وسيد رستم والشيخ ابراهيم العزازي والصحافي احمد فرغلي وابو الوفا حسن رمضان .

وقالت صحيفة « الاحرار » امس ان النواب الثمانية اكدوا انهم لن يستقيلوا ولن يتركوا الحزب مهما حدث .

وابرزت الصحيفة وجهة نظر النائب سيد رستم احد ممثلي حزب العمل في البرلمان والتي اكد فيها ... « ان الديمقراطية الحقيقية هي التي يمارسها حزب العمل واختيار د . حلمي مراد في حد ذاته يعتبر اعظم ثراء للحياة الحزبية والسياسية في مصر . فالدكتور حلمي مراد تتلمذت على يديه اجيال واجيال من ابناء مصر وهو اكبر ثروة يجب التمسك بها لصالح مصر وشعب مصر » .

واضاف سيد رستم : « انه لو لم يتخذ حزب العمل هذه القرارات داخل مجلس الشعب وقرار اختيار د . حلمي مراد نائبا لرئيس الحزب لهاجمت الحزب واعتبرته معارضة مستأنسة

مسؤول سوفياتي لمجلة « تايم » : الروس لا يعتزمون قطع الامدادات البترولية لدول الغرب

نيويورك ـ ا.ف.ب : ـ اشار مسؤول سوفياتي كبير في تصريح خاص لمجلة (تايم) الاميركية نشرته في عددها الاخير الى ان الاتحاد السوفياتي لا يعتزم قطع الامدادات البترولية للغرب .

واضاف ليونيد زمياتين والذي وصفته مجلة تايم بانه المتحدث باسم الرئيس ليونيد بريجنيف « انه على العكس فان واشنطن تحاول بحماس كبير تفسير العمليات التي جرت ضد افغانستان وتنشر الشائعات بان الاتحاد السوفياتي يهدد الامدادات البترولية التي يحتاج اليها الغرب » .

واضاف ليونيد زمياتين ان الموقف الاميركي هذا يدخل في اطار سياسة القادة الاميركيين « المعادين لسياسة الانفراج والموجهة نحو سباق التسلح كما يدعي .

واشار ليونيد زمياتين ان بعض العناصر في العلاقات بين الشرق والغرب قد تحسنت وذكر بصفة خاصة الاتفاقيات حول عدم الانتشار النووي وحظر استخدام الاسلحة البكتيريولوجية ومعاهدة سولت ـ ١) .

وزعم المسؤول السوفياتي مجددا ان تدخل موسكو في افغانستان لم يكن له هدف سوى مساعدة حكومة كابول « واشار الى الاتحاد السوفياتي رحب مرات عديدة باية جهود لحل الازمة سياسيا

ويأتي ذلك في الوقت الذي تدك فيه القوات السوفياتية منازل المواطنين العزل في محاولة للاستيلاء على هذا البلد المسلم الفقير .

حملة في بكين على ريغان لتقربه من الصين الوطنية

بكين ـ أ.ف.ب ـ تجدد الجدل القائم بين القيادة الصينية والرئيس المنتخب الامريكي رونالد ريجان بشأن تايوان في بكين امس بالهجوم العنيف الذي شنته وكالة انباء الصين الجديدة على رأي كلين احد مستشاري الرئيس الامريكي الجديد للشئون الخارجية .

وقد اتهمت الوكالة الصينية كلين الذي قام مؤخرا بجولة في عدة دول اسيوية التقى خلالها بشيانغ شينغ كو رئيس تايوان ـ بالتدخل الفظ ـ في الشئون الداخلية للصين الشيوعية كما تزعم «وفي برقية واردة من واشنطن ذكرت وكالة انباء الصين الجديدة انه من خلال التصريحات التي ادلى بها كلين في بانكوك وسنغافورة وتايبيه تدخل بشكل فظ في الشئون الداخلية للصين وذلك بالدفاع عن تايوان كما حرص على استفزاز الصين بطريقة متعمدة وخلال الحملة الانتخابية الامريكية ابدى قادة الصين رد فعل غاضبا حيال ما اعلنه ريغان من عزمه على اعادة اضفاء الطابع الرسمي على العلاقات بين واشنطن وتايبيه بعد ان كان قد تم وضع حد له خلال العام الماضي اثر تطبيع العلاقات الصينية ـ الامريكية .

دول السوق اصبحت عشرا : المجلس الأوروبي قد يعهد لرئيسه الجديد مهمة استطلاعية أخرى في الشرق الأوسط!

اللوكسمبورغ ـ ا.ف.ب :ـ

اتخذت يوم امس الاثنين خطوة جديدة في البناء الاوروبي . ففي مجلس رؤساء دول وحكومات الجماعة الاوروبية الذي بدأ اعماله في الساعة الثالثة من بعد ظهر امس في مركز كيرشبيرغ للمؤتمرات زادت الدول التسع لتصبح عشرا . اذ يمثل اليونان التي دعيت للاشتراك في الاجتماع السنوي الاخير قبل ان تصبح عضوا بصفة رسمية في السوق في اول يناير القادم رئيس وزرائها جورج راليس .

غير ان توسيع نطاق الاسرة الاوروبية التي تعتزم اليونان ان تلعب فيها دورا « نشطا » بعد انتظار دام عشرين عاما ربما يكون هو العنصر السعيد الوحيد في اجتماع قمة تسوده عوامل قلق من جراء الارتفاع المستمر في اسعار الطاقة وتفاقم الوضع في الشرق الاوسط بسبب اندلاع النزاع العراقي الايراقي والتعنت الاسرائيلي والتهديدات للوفاق بسبب مشكلة افغانستان والاضطرابات البولندية وركود الاقتصاد وتفاقم البطالة وتتعرض الجماعة الاوروبية لاحتمال اختتام العام بثمانية ملايين عاطل وطبقا للشواهد الواردة من مختلف العواصم فان المسائل الدولية سوف تكون لها الاولوية على مشكلات الجماعة اثناء المناقشات كما ستجري الدول العشر تقييما « للنظرة الجديدة » الاميركية بعد انتخاب رونالد ريغان مستفيدة في هذا الشأن بما سيقوله المستشار هيلموث شميت الذي التقى مؤخرا بالرئيس الجديد للولايات المتحدة .

وسوف يباشر المجلس الاوروبي تحقيق العملية الرامية الى تحقيق تسوية سلمية في الشرق الاوسط وهي العملية التي كان قد بداها في اجتماع فينيسيا في شهر يوليو الماضي واتسمت منذ ذلك الوقت بالمهمة الاستطلاعية التي قام بها غاستون ثورن . غير انه لا ينتظر بصفة عامة ان تقدم الدول العشر بمبادرة مثيرة في هذا المجال وقد يعهد المجلس لرئيسه الجديد الذي سيكون هولنديا ، ابتداء من اول يناير القادم بالقيام بمهمة استطلاعية جديدة لدى جميع الاطراف المعنية .

من عواصم الخليج

● ابو ظبي :

احتفل اول امس بتصدير الشحنة المائة من الغاز المسيل المنتج من مصنع الغاز في جزيرة داس الواقعة شرق مدينة ابو ظبي وشهد الاحتفال الدكتور مانع سعيد العتيبة وزير البترول والثروة المعدنية والشيخ مبارك بن حاضر ممثل الحاكم في جزيرة داس .

وقد تفقد الدكتور العتيبة موقع ناقلة الغاز المسيل «الجيمي » الراسية في الجزيرة والتي قامت بنقل ٢٥ شحنة من انتاج المصنع الى اليابان .

● دبي : ـ

اشار العقيد خلفان خميس نائب وزير الداخلية في دولة الامارات العربية المتحدة امس الى ضرورة التعاون بين دول الخليج في مجال الامن من اجل التصدي للاخطار التي تهدد المنطقة .

واضاف العقيد خميس في تصريح ادلى به لصحيفة «البيان» اليومية التي تصدر في دبي ان دول الخليج يجب ان « تزيد من تبادل وجهات النظر فيما بينها والتشاور من اجل التصدي للمخططات والمحاولات التي تهدف الى الاخلال بالنظام والامن الداخلي لدول المنطقة .

فرنسا : فوز الحزب الاشتراكي في الانتخابات التشريعية الفرعية وتقدم الديغوليين على الجيسكارديين

باريس ـ ا.ف.ب ـ فاز الحزب الاشتراكي اول امس في الانتخابات التشريعية الفرنسية الفرعية مستفيدا من المنازعات الداخلية بين صفوف (الاغلبية) تلك المنازعات التي اسفرت عن تقدم واضح للديغوليين على الجيسكارديين .

فمن بين مقاعد النواب السبعة المتنافس عليها حصل الحزب الاشتراكي على اربعة ولم يكن له غير اثنين وانتزع مقعدا من الديغوليين واخر من الجيسكارديين

وحصل الديغوليون على مقعدين مقابل واحد ـ فقد عوضوا خسارتهم بانتزاعهم مقعدا من الجيسكارديين وحصولهم على مقعد اخر كان يشغله مستقل .

اما الراديكاليون اليساريون ، (الموالون للاشتراكيين) فقد احتفظوا بالمقعد الذي كان لهم بينما فقد الجيسكارديون المقعدين اللذين كانا لهم .

وكان من المعروف سلفا ان نتيجة هذه الانتخابات لا تؤثر على الاوضاع داخل الجمعية الوطنية حيث تتمتع الاغلبية بفارق مريح الا ان الدوائر السياسية اعتبرتها استطلاعا ذا دلالة للرأي قبل خمسة اشهر من انتخابات الرئاسة .

والدرس الاساسي الذي يستخلص من ذلك هو انه على الرغم من انتقال الاصوات بين المرشحين اليساريين بسبب الخلاف في وجهات النظر بين القادة الاشتراكيين والشيوعيين فان دينامية اليسار على مستوى الناخبين فعلت فعلها .

الاوراغواي : الشعب يرفض مشروع الاصلاح الدستوري

مونتفيديو ـ ا.ف.ب : ـ

يرى المراقبون في مونتفيديو ان هزيمة مشروع الاصلاح الدستوري الذي قدمته حكومة الاوراغواي العسكرية بدا شبه مؤكد صباح امس في الوقت الذي ادلى فيه ثلاثة ارباع الناخبين باصواتهم .

وتفيد الارقام التي اعلنتها وزارة الداخلية عن نتائج الاقتراع في ٤٢٠٩ مكاتب ان مجموع الناخبين بلغ مليونا و١٤٠ الفا و ٣٢٧ ناخبا (٧٣ في المائة من اصوات المشتركين في الاستفتاء) صوت منهم ٦٠٥ الاف و ٩١٧ ناخبا (١٣ر٥٣ في المائة) بلا في الاستفتاء بينما صوت ٤٤٨ الفا و٦٠٦ (٣٤ر٣٩ في المائة) بنعم

وفي مونتفيديو بلغت نسبة من صوتوا « بلا » ٦١ في المائة وتشير النتائج التي لم تكتمل بعد الى ان ثماني مقاطعات فقط من ١٩ مقاطعة هي التي صوتت « بنعم »

وتقول الانباء ان رفض الدستور سيؤدي الى تمديد الحكم المباشر للقوات المسلحة التي استلمت السلطة في الاوراغواي في العام ١٩٧٣ الى اجل غير مسمى .

شامير يقطع زيارته لفرنسا

تل ابيب ـ ا.ف.ب ـ قطع الارهابي اسحق شامير وزير الخارجية الاسرائيلية زيارته الى فرنسا وعاد الى تل ابيب امس .

وكان الوزير الاسرائيلي يقوم بزيارة خاصة لباريس بداها اول امس وقد قطعها قبل انتهائها باربع وعشرين ساعة للاشتراك في اقتراع في الكنيست .

اطلاق الرصاص على مدير جامعة في طهران

طهران ـ ا.ف.ب ـ ذكرت صحيفة الميزان امس ان مدير جامعة العلوم والدراسات الفنية في طهران اصيب بجراح خفيفة في حادث اعتداء مساء الاول .

فعندما كان الدكتور اسراعيلان مدير الجامعة ـ وهو وثيق الصلة بالاوساط الدينية عائدا الى منزله اطلق مجهول عليه الرصاص فاصابه بجراح .

قطعتان بحريتان فرنسيتان في ميناء الاسكندرية

القاهرة ا.ف.ب ـ وصلت ـ جان دارك ـ حاملة طائرات الهليكوبتر التابعة للبحرية الفرنسية وهي في نفس الوقت سفينة تدريب لضباط البحرية الى الاسكندرية صباح امس

وتقوم الحاملة الفرنسية التي تصحبها سفينة الحراسة ـ .لوفوريان بزيارة لمصر تستغرق ستة ايام وسوف تغادر الوحدتان البحريتان الاسكندرية يوم السبت المقبل .

الهلال الأحمر السعودي يساهم في رعاية اللاجئين الافغان

افتتاح مكتبين في اسلام اباد وبيشاور ..

اسلام اباد – ا·ف·ب : –

افتتحت جمعية الهلال الاحمر العربي السعودي مكتبا رئيسيا لها ومكتبا فرعيا في مدينة بيشاور الباكستانية بهدف المساهمة في رعاية اللاجئين الافغان في باكستان وتقديم المساعدات الانسانية لهم ·

وتشمل هذه المساعدات تقديم الادوية والمواد الغذائية والخيام والملابس لهؤلاء اللاجئين دعما لجهود الحكومة الباكستانية في هذا الصدد ·

وقد تم تجهيز المكتب الفرعي في مدينة بيشاور بفريق من الاطباء ووحدتين طبيتين متنقلتين لتقديم الخدمات الطبية الضرورية للاجئين الافغان ومن المقرر افتتاح قسم نسائي في المكتب الرئيسي للجمعية في اسلام اباد برئاسة قرينة الشيخ سمير الشهابي سفير المملكة لدى باكستان للمساهمة في نشاطات المركز وتدعيمها ·

ويذكر ان وفدا من جمعية الهلال الاحمر السعودي يزور باكستان حاليا حيث يجري محادثات مع السلطات الباكستانيه في هذا الصدد ·

ومن جهة اخرى دعت جمعية الهلال الاحمر الباكستانية وبعثة الهلال الاحمر السعودي كافة المنظمات الاسلامية والانسانية الى المسارعة في تقديم المساعدات الانسانية الى اللاجئين الافغان ومؤازرتهم في مواجهة الظروف القاسية التي يتعرضون لها ·

وقد اجتمع وفد جمعية الهلال الاحمر العربي السعودي في بيشاور مع المفوض العام لشؤون اللاجئين الافغان في باكستان وتم بحث المساعدات الطبية التي ستقدمها المملكة للاجئين كما تبادل الطرفان الراي حول السبل المثلى لايصال هذه الخدمات للاجئين ·

نميري يتوجه الى اميركا بعد غد (لاجراء فحوصات طبية)

الخرطوم – ا·ب·–

يتجه الرئيس السوداني جعفر محمد نميري الى الولايات المتحدة بعد غد لاجراء ما اسمته وكالة انباء السودان – فحوصات طبية روتينية –

وقالت الوكالة ان نميري سيمضي خمسة ايام هناك لاجراء الفحوصات في مستشفى ريد العسكري خارج واشنطون حيث سبق ان اجريت له عملية جراحية في يونيو الماضي · ولم تورد الوكالة مزيدا من التفاصيل من تلك العملية ·

والجدير بالذكر ان الرئيس السوداني يعاني من ارتفاع في ضغط الدم ·

اغتيال مواطن ليبي في مانشستر

مانشستر – انكلترا – ا·ب·–

ذكر البوليس هنا اول امس ان مواطنا ليبيا كان قد قدم الى بريطانيا مع عائلته منذ اربعة شهور قد عثر عليه مقتولا بطعنة بالسكين ·

وقد اثارت عملية القتل هذه تكهنات جديدة بان عملية قتل المنفيين الليبيين التي كان قد امر بها الرئيس الليبي معمر القذافي ما زالت مستمرة بالرغم من اعلان القذافي بانه قد الغى هذه الحملة ·

وصرح متحدث بلسان البوليس بانه لا يستطيع تاكيد الانباء التي ذكرت بان زوجة القتيل هي الاخرى مفقودة ·

فرقتهم الرصاصة وجمعتهم كرة القدم !

بيروت – ا·ف·ب – شهدت العاصمة اللبنانية امس الاول « وفاقا وطنيا » على مستوى كرة القدم حيث جرت للمرة الاولى منذ خمس سنوات مباراة بين فريقين لبنانيين احدهما مسيحي والاخر مسلم وذلك في المنطقة الشرقية وقد افسحت المباراة السياسية اكثر منها رياضية المجال لاظهار شعور حقيقي بالوطنية واطلاق الحمام في الملعب الذي ازدان بالعلم اللبناني ·

وحضر اللقاء قادة حزب الكتائب الذي يعتبر زعيمه بيير الجميل لاعب كرة سابقا ·وقد فاز الفريق المسلم « الانصار » على الفريق المسيحي « الاستقلال » ١ – صفر ·

وحضر المباراة نحو ثلاثة الاف من مشجعي الفريق المسلم وقد صفق الجمهور المسيحي لفريق الانصار وهو امر لم يكن معتادا قبل الحرب الاهلية ·

اضطرابات دموية في مدينة ايرانية

اعلن المسؤولون المحليون امس ان اربعة اشخاص قتلوا في الاصطدامات التي وقعت في مدينة نورآباد جنوبي ايران اثر قرار الحكومة باعفاء اربعة معلمين من مناصبهم ·

وقالوا ان الاشتباكات حدثت يوم السبت الماضي بين مؤيدي ومعارضي الحركة التطهيرية التي شملت الفا من المعلمين على نطاق القطر بتهمة الانتماء الى منظمات يساريه او بسبب موالاتهم لنظام الشاه السابق ·

وقال المسؤولون ان الاحوال عادت الى طبيعتها في المدينة امس ومما يذكر ان اية الله الخميني كان قد دعا في شهر مارس الماضي الى تطهير الجهاز التعليمي من جميع العناصر الموالية للغرب ·

وزير البترول المصري : نتوقع زيادة الانتاج لهذا العام إلى ٣٢ مليون طن ..

القاهرة – ا·ف·ب – صرح المهندس احمد عز الدين هلال نائب رئيس الوزراء المصري للانتاج ووزير البترول بانه من المتوقع ان يصل انتاج مصر هذا العام من البترول حوالي ٣٢ مليون طن تبلغ قيمتها حسب اسعار سوق البترول العالمية حوالي سبعة مليارات من الدولارات

وقال هلال في الحديث الذي ادلى به لمجلة – الاهرام الاقتصادي – القاهرية ان الخطة المصرية في هذا السبيل تستهدف الوصول بالانتاج الى ٥٠ مليون طن سنويا في العام ١٩٨٣ – ١٩٨٤ ·

واشار الى ان البترول – اصبح اليوم اهم مصدر للنقد الاجنبي الضروري للتنمية الاقتصادية والاجتماعية في مصر · واصبحت قيمة صادرات قطاع البترول تمثل حوالي ٦٠ بالمائة من قيمة الصادرات المصرية – ·

واشار الوزير المصري الى انه امكن بعد ١٩٧٣ تحقيق اكثر من عشرين كشفا بتروليا جديدا نتيجة لعقد حوالي ٥٥ اتفاقية مع ٣٤ شركة بترولية تنتمي الى ١٣ جنسية مختلفة كما اشار الى ان حجم الانتاج المصري في ١٩٧٤ لم يكن يتجاوز حوالي ٥ر٧ مليون طن خام ·

واضاف المهندس احمد عز الدين هلال قائلا : ان وارداتنا من البترول كانت تشكل عبئا ثقيلا على ميزان مدفوعاتنا بلغ ٢٣٠ مليون دولار عام ١٩٧٤ · ولكن هذا العجز تحول الى فائض ثم استمر هذا الفائض في التزايد حتى بلغ ١٦٦٠ مليون دولار عام ١٩٧٩ وينتظر ان يحقق ٢١٥٠ دولارا عام ١٩٨٠ ·

واشار الوزير المصرى كذلك الى انه من المستهدف كذلك زيادة كميات البترول المكررة في معامل التكرير المصرية من ١٤ مليون طن هذا العام الى ٣ر١٧ مليون طن في العام ١٩٨٥ وهى كمية تزيد قليلا عن الاحتياجات التقديرية للسوق المحلية في ذلك العام

المعروف ان البترول المصرى يصدر للعدو الاسرائيلي بقيمة مخفضة وليس حسب الاسعار العالمية كما يدعي الوزير المصرى

● بقايا ●

جلالة الملك يستقبل

(تتمة المنشور صفحه اولى)

والفريق اول ركن محمد الحماد رئيس هيئة الاركان العامة ·

وكان الفريق الماجد وصل الى الرياض في الساعة العاشرة والنصف من صباح امس قادما من جدة حيث كان في استقباله في المطار سمو الامير سلطان والشيخ عثمان الحميد والفريق اول ركن محمد الحماد وعدد من كبار المسئولين في وزارة الدفاع الى التوتر الحالي على الحدود بين الشقيقتين المملكة الاردنية الهاشمية والجمهورية العربية السورية ·

وقد اوضح سمو الامير عبد الله للمجلس تفاصيل اللقاءات التي قام بها وردود الفعل حول مبادرة جلالة الملك خالد حفظه الله كما اطلع المجلس على التقرير الذى قدمه سموه لجلالة الملك عن نتائج هذه الزيارة ·

عودة الفهد الى الرياض

(تتمة المنشور صفحه اولى)

الملكى الامير عبد الله بن عبد العزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى ، وصاحب السمو الملكى الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية وصاحب السمو الملكى الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض وعدد من اصحاب السمو الملكى الامراء واصحاب المعالى الوزراء وكبار المسئولين من مدنيين وعسكريين ·

حفظ الله سموه فى حله وترحاله ··

الفهد امام مجلس الوزراء

(تتمة المنشور صفحه اولى)

والاوضاع الدولية عامة وبصورة خاصة ما يتصل بالاحداث الجارية فى منطقتنا وقضايانا المصيرية وفى مقدمتها القضية الفلسطينية وكذلك الاحداث الجارية بين العراق وايران ·

وقال سمو الامير فهد لقد سمعنا جميعا هذه القرارات الايجابية والبناءة ·

واكد سمو ولى العهد التزام المملكة بقرارات المؤتمر وحرصها على الاخذ بها وتنفيذها ·

وقال ان المملكة سوف تستمر ان شاء الله فى سياستها الهادفة والبناءة وفى العمل مع اشقائها لجمع الكلمة ووحدة الصف ولن تتردد فى وضع يدنا فى يد كل من يستهدف خير امتنا وشعوبنا ·

واضاف سموه : اننا سنبذل كل غال ورخيص فى سبيل دعم التضامن والاخاء لاننا امة يحكمها مصير مشترك ومسئولية مصيرية ·

وقال معالى وزير الاعلام ان المجلس ناقش بعد ذلك نتائج زيارة صاحب السمو الملكى الامير عبد الله بن عبد العزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى لسوريا امس الاول حيث نقل رسالة شفوية من جلالة الملك خالد بن عبد العزيز المفدى الى الرئيس السورى حافظ الاسد تضمنت دعوة جلالة الملك المفدى الى وقف كل الاجراءات التى ادت

الامير عبد الله يعلن

(تتمة المنشور صفحه اولى)

الصف وقال :« اننا نقدر مبادرة جلالة الملك ونعرف تماما رغبته الصادقة في تجنيب امتنا العربية كل الوان التفتت ونثق تماما بانه يعمل كل ما فيه الخير ان شاء الله

وكان في استقبال سموه في مطار الرياض صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض ومعالي الدكتور محمد عبده يماني وزير الاعلام ومعالي الشيخ عبد العزيز التويجري نائب رئيس الحرس الوطني المساعد وعدد من اصحاب المعالي الوزراء وامراء وقادة وضباط الوية الحرس الوطني وعدد من المسؤولين ·

وقد رافق سمو الامير عبدالله خلال زيارته الشيخ خالد الشلهوب مدير عام مكتب سموه وعدد من المسؤولين في الحرس الوطني ·

وكان في وداع سموه في مطار دمشق الدكتور رفعت الاسد قائد سرايا الدفاع السوري والسيد عبد الحليم خدام نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والسيد رياض الرواف القائم باعمال سفارة المملكة في سوريا وعدد من المسؤولين ·

بوعبيد وامبو والشطى

(بقية المنشور صفحة اولي)

وجهات النظر العربية وهاجم امبو اليونسكو تصرفات الاحتلال الصهيوني فى القدس بهدف تغيير ملامحها وتشويهها وتهويدها ·

وذكر ان اليونسكو انتقدت هذه التصرفات فى اكثر من قرار ادانة وحذرت الكيان الاسرائيلى من التمادى فى خرق اتفاقية اليونسكو والمبادىء الدولية الثابتة ،وطالبت المجتمع الدولى بمواجهة هذه الاختراقات للمواثيق الدولية والمبادىء الانسانية ووقفها ·

وقال السيد الشطى ان الخطر لايزال يخيم على مستقبل القدس واوضح معاليه ان قرارات اسرائيل بضم القدس الشرقية قرارات لاغية وباطلة ويجب وقفها ·

وبعد ذلك القى السيد خالد الحسن عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية خطابا مهما ربط فيه بين شواهد التاريخ للحق العربي والتجنى اليهودى والعالمى على القدس والعرب وبين مؤكدات هذا الحق منطقيا وعلميا وانسانيا كما اوضح استمرارية الاسرائيليين فى تجاهل كل النداءات العالمية والمبادىء الانسانية والمواثيق والاتفاقيات الدولية ·· واخيرا ضجت الصالة بالتصفيق كما لم تصفق من قبل لظهور السيد بسام الشكعة الذى القى كلمة مثيرة حول شواهد الظلم والتجنى الصهيونى على المقدسات الاسلامية والمسيحية ، وعلى حضارة الفكر الانسانى وتاريخه ·

وقد تجاوب الحضور من اساتذة الغرب ومفكريه ، ومستشرقيه وبعض رجال الاعلام فيه مع هذه الكلمة ·

ديستان :

(تتمة المنشور صفحه اولى)

الى لوكسمبورغ لحضور مؤتمر القمة الثامن عشر للدول الاعضاء فى السوق الاوروبية المشتركة ان قادة الدول التسع سيبحثون تقرير جاستون ثورن مبعوث دول السوق الى الشرق الاوسط عن نتائج زياراته لدول المنطقة كما سيناقشون وثيقة اعدت حول الحلول الممكنة للمشكلة الجوهرية فى الشرق الاوسط ·

واشار ديستان فى تصريحه الذى نقلته وكالة الانباء الفرنسية الى ان الموضوعين الرئيسيين امام القادة الاوروبيين هما مكان ودور اوروبا فى الشئون الدولية والعلاقات الاوروبية الامريكية بعد انتخاب رونالد ريجان ·

تحرك عراقي لدى

(بقية المنشور صفحة اولي)

امس ·

● من جهة اخرى عقد مجلس الدفاع الاعلى ، الايرانى اجتماعا طارئا الليلة قبل الماضية لم يحضره الرئيس ابو الحسن بنى صدر لاصابته بنزلة برد على حد قول المتحدث باسمه ·

وقال اية الله على خامينى المتحدث باسم المجلس بعد الاجتماع ، لقد اتخذت قواتنا مواقع للهجوم فى الوقت الحالى فى جميع المناطق الحربية ومنذ الان فصاعدا ستقوم هى بالمبادرة، – على حد قوله – ·

واضاف خامينى انه فضلا عن المشكلات العسكرية تم بحث مشكلات السياسة الداخلية والخارجية وكذلك مشكلات الدعاية وذلك فى الاجتماع الذى راسه رئيس الوزراء الايرانى محمد على رجائى ·

والتزم المتحدث الايرانى الصمت حول الوضع فى مصب البكر النفطى العراقى الرئيسى على نهر شط العرب بعد ان كانت ايران قد ادعت يوم السبت ان قواتها تمكنت من احتلاله ولم يعلق المتحدث على نفى عراقى قال ان الميناء لايزال تحت السيطرة العراقية بعد فشل محاولات ايرانية لاحتلاله ·

حكومة بيغن تمنع

(تتمة المنشور صفحه اولى)

وذلك بزعم انه يهدف الى كسب المساندة لمنظمة التحرير الفلسطينية·

وقد وقعها رئيس وزراء العدو مناحيم بيغن ووزير داخليته بالنيابة امس امر منع عقد المؤتمر بعد عدة محاولات لمنعه شارك فيها ايضا حزب العمل الصهيوني المعارض ·

واتهم الدكتور اميل توما عضو حزب – ركاح – حكومة بيغن بانها ارتكبت عملا غير ديمقراطي بعد ان فشلت في حظر المؤتمر بالوسائل الديمقراطية وقال انه سيستأنف للمحكمة العليا لالغاء امر منع المؤتمر

قرارات مهمة للمجلس

(تتمة المنشور صفحه اولى)

الوطنية والقومية » ·

وقال السيد الفاهوم ان المجلس المركزى عبر عن اهمية وحدة الموقف والعمل مع سوريا والقوى الوطنية فى لبنان ·

واضاف ان المجلس اتخذ عدة قرارات مهمة تكفل دعم نضال الشعب الفلسطينى فى الارض المحتلة وتأمين استمرار صموده وكفاحه فى مواجهة القمع الصهيونى وخطط الاستيطان ·

ولم يكشف المسئول الفلسطينى عن تفصيلات هذه المقررات ·

وقال ان المجلس المركزى « اقر ايضا السبل الكفيلة بالارتقاء بنضال الشعب الفلسطينى داخل الارض المحتلة الى مستويات اشد فاعلية فى ظل الاوضاع الخطرة التى تمر بها المنطقة العربية وخاصة فى ضوء تصاعد الاعتداءات الصهيونية على لبنان وزيادة التحشدات العسكرية الصهيونية على الجنوب اللبنانى »

وفد الجامعات الامريكية

(تتمة المنشور صفحه اولى)

الفلسطينية بالنسبة للتجهيزات وطالب الوفد الاميركي سلطات الاحتلال بالكف عن اجراءاتها التعسفية في حق المؤسسات التعليمية في الاراضي العربية المحتلة ·

ويمثل الوفد جامعات برانتيز رورجر وبيل واهامي· وقد اجتمع خلال زيارته للضفة بالهيئات التدريسية في جامعات بيرزيت ، وبيت لحم والنجاح واطلع على تعديل سلطات الاحتلال قانون التعليم العالي والذي تخضع بموجبه المناهج والهيئات التدريسية في الاراضي المحتلة الى سلطة الحاكم العسكري الصهيوني · كما قام الوفد الاميركي بجولة في المناطق التي صودرت لاغراض الاستيطان واجتمع باصحابها ··

وفيما يلي نص البيان الذي اصدره الوفد الاميركي فيختام زيارته :

« ان الاحداث الاخيرة التي اجتاحت الضفة الغربية تعتبر جزءا من مقاومة الشعب الفلسطيني للاحتلال العسكري ، وهي تعتبر ايضا ردا على القيود الاسرائيلية المفروضة على المؤسسات التعليمية العليا والتي ساواها القرار العسكرى رقم ٨٥٤ فى المدارس الابتدائية والثانوية حيث فرض رقابته على المواد التعليمية وفرض الحظر على التداول على اكثر من ١١٠٠ كتاب من جميع انواع الكتب بالاضافة الى اصدار اوامره المشددة على المحاضرات الرسمية والنشاطات اللامنهجية ومنع محاضرات الاساتذة الزائرين الا اذا اقترنت بموافقة من الحاكم العسكري على ان تقدم اليه قبل عام من القائها بالموافقة عليها كما ان هناك تقييدات لحرية المناهج واعضاء الهيئات التدريسيه بحيث ان هناك اساتذة رفضت ادارة الحاكم العسكري بالتعاقد مع الجامعات كما انها رفضت الموافقة على تجديد العديد من عقود الاساتذة القدامى بدعوى الامن وان الهدف من ذلك ما هو الا لمنع تطوير المؤسسات التعليمية ·

وقال البيان ان هناك نقصا تعاني منه الجامعات الفلسطينية من التجهيزات بعكس الجامعات الفلسطينية كما ان السلطات تقوم بفرض الضرائب على تجهيزات الجامعات الفلسطينية اذا تمت الموافقة على استيراد مثل هذه التجهيزات من الحاكم العسكري ·

وطالب البيان السلطات الاسرائيلية بالكف عن هذه الاجراءات التعسفية بحق المؤسسات التعليمية العربية ·

نافذة على العالم

الصراع الخفى

بدات امس اجتماعات دول السوق الاوروبية المشتركة في لوكسمبورغ وسط اجواء من الخلافات الخفية والتي لم تظهر جلية بعد ويحتمل ان تتولى السوق معالجتها من خلال الاجتماع الحالي وبعد ان اتضح ان العلاقات الاوروبية – الاميركية بدات تتبلور تجاه واشنطن وان لم يكن الرئيس الاميركي المنتخب رونالد ريغان قد حدد موقف بلاده في المستقبل من التعامل مع الحلفاء واذا كان فعلا ينوي اتباع سياسة تختلف عن سياسة سلفه ·· وهذا في رأي الاوروبيين غير محتمل جدا في الوقت الحاضر ·

ويعود سبب التشاؤم الاوروبي الى ان دول السوق وجدت في الماضي ضغوطا اميركية قوية جعلتها تتخلى عن اكثر من موقف تجاه المشاكل الدولية وخاصة ما حدث في مؤتمر البندقية عندما حذرت واشنطن من اي بديل لكامب ديفيد ·· ويومها اكتفت اوروبا بتقديم ما يشبه المقترحات وليس المبادرة التي قيل انها ستتقدم بها في البندقية ·

والسبب الثاني كان ضغط واشنطن على حلفائها فيما يتعلق بمقاطعة ايران بعد عملية احتجاز الرهائن ·· وهنا اظهرت اوروبا كامل تاييدها لواشنطن ·· ويبدو ان هذه الاخيرة لم تحفظ الجميل للحلفاء وتصدت لهم كما هو معروف في محاولات سياسية مستقلة فيما بعد مما عكر الاجواء بين باريس وواشنطن من جهة وبين واشنطن وبون من جهة ثانية وبقيت لندن المؤيد الوحيد للموقف الاميركي ··

وانعكس هذا التأييد المطلق على علاقات بريطانيا مع دول السوق نفسها وقامت في المدة الاخيرة رئيسة وزرائها تاتشر بجولة لتوضيح الامور ولكنها لم تؤد الى النتيجة المطلوبة بل تفاقمت الخلافات السياسية داخل بريطانيا نفسها ولعبت المعارضة دورا كبيرا في ذلك

وقبل ان يتسلم ريغان سلطاته تنوي دول السوق الاوروبية اليوم اتخاذ موقف موحد من عدة موضوعات حيوية ·

فهناك موضوع حلف الاطلسي وامكانية تجديد اسلحة الحلفاء ولكن دون الخضوع للهيمنة الاميركية وتتزعم هذا الجانب فرنسا والمانيا ·· ثم هناك جانب اخر تتزعمه هولندا ولندن ويتمثل في التريث بتقديم مبادرة اوروبية جديدة فيما يختص بازمة الشرق الاوسط من جهة والانطواء تحت المظلة الدفاعية الاميركية من جهة ثانية ··

ويلقي هذا الجانب معارضة شديدة من بقية دول السوق ، وقد لا يكتب له النجاح ·وربما تراجعت لندن عنه بسبب المصاعب المالية التي تعاني منها ان كان داخل دول السوق او خارجها ·· وامكانية التراجع تبقى هي الارجح لان تاتشر بدات تشعر بقوة المعارضة الداخلية وان ما اتخذته مؤخرا من اجراءات اقتصادية لم يلق الترحيب المطلوب ·

ويحتمل ان تعطي اوروبا فرصة جديدة لواشنطن حول امكانية التعاون السياسي في المستقبل وتؤجل المبادرة الجديدة لفترة قصيرة ·· وهذا لا يعني انتصار المتصلبين داخل السوق ولكنه يؤدي الى حل فيما بينها ويمكنها في ايجاد الخلافات بين دول المجموعة ، فرصة افضل للبروز بقوة على مسرح الاحداث العالمية ·· وان كانت بعض الدلائل تشير الى ان اوروبا لا يمكنها ان تلعب دور المتفرج على الاحداث ولا تشارك في صنعها ·

ومن صالح واشنطن ان تتريث اوروبا في التحرك وان تنتظر الخطوط الرئيسية للسياسة الاميركية الجديدة ، وهنا يبدو ان باريس وبون غير متحمستين للانتظار على اعتبار ان لديهما قناعة تامة بان ريغان لن ياتي بجديد وان لديه في الداخل ما يكفيه ·

ومهما يكن فان قضية الشرق الاوسط مدرجة الان ، على جدول اعمال المؤتمر كبند رئيسي وهذا قد يعطي اضواء جديدة على التحركات المستقبلية المطلوبة من اوروبا·

ابراهيم جزيني



هكذا منه الأصل

ايكونوميست

ميزان السوق الأوروبية المشتركة

يستعد زعماء المجموعة الاقتصادية الاوروبية لعقد اجتماع قمة لهم في شهر ديسمبر الحالي للمباشرة بدراسة ميزانية السوق الاوروبية المشتركة ٠ الا ان المباحثات الاكثر اهمية حول تلك الموازنة لن تتم قبل مطلع السنة الجديدة وذلك بعد ان تكون لجنة الميزانية الخاصة التي يرأسها مسيو غاسطون ثورن قد اصدرت تقريرها الخاص بالاصلاحات المطلوب ادخالها على الميزانية وبعد ان تكون قد استكملت سائر اجراءات الانفاق التي تقوم السوق بصرفها من حاصل ضريبة الواحد بالمائة المضافة التي تجبيها السوق من ميزانيات الدول الاوروبية المتحدة التسع

واذا كان نظام السوق المشتركة الاوروبية يتوسل الوصول الى اكبر مستوى عدالة لجهة مساهمة كل دولة في الميزانية فان هذا النظام يجب ان يقرن نسبة هذه المساهمة بمدى ثروة وغنى كل دولة بحيث ان الدول الاكثر ازدهارا تحقق خسائر من جراء هذه المساهمة في حين تصيب الدول الاكثر فقرا ارباحا منها ٠ الا ان سوء تطبيق هذه القاعدة في الماضي بفعل النواقص العديدة التي تنطوي عليها السياسة الزراعية للسوق جعل من المانيا الغربية وبريطانيا كبشي الفداء اللذين كان عليهما سد سائر الاعجاز المالية لتأمين استمرار عمل المجموعة الاقتصادية الاوروبية وحيث ان بريطانيا سبق لها ان اصرت على تعويضها عن الخسائر ، التي حاقت بها بفعل هذا الوضع واجيبت الى طلبها في ربيع العام الحالي فان المتحمل الكبير لدى العجز الذي يمثله اختلال عمل السوق الاوروبية المشتركة بعد اليوم سيكون دولة المانيا الغربية وحسب فاذا استمر هذا الوضع في المستقبل فان الرأى العام الالماني الغربي والبريطاني لن يعتم ان يعبر عن عدائيته لاستمرار نظام السوق مما سيقلل فرص ايجاد مصادر مالية جديدة تساعد على ادخال اليونان والبرتغال واسبانيا اليها فما هو الحل اذا ؟

لقد اشار الرئيس الفرنسي الى هذا الحل في مايو الماضي عند بحث موضوع المساهمة البريطانية بقوله : « ان الحل الامثل يقضي بان تنال كل دولة بمثل قدر اسهامها في مبالغ الميزانية » .

ويومها راح مؤسسو السوق يتخوفون من ان يؤدي تطبيق هذا النظام الى وقوع ميزانية السوق في عجز كبير في المستقبل ويجعل البلدان الاوروبية اعجز من ان تتفق على السياسات المشتركة ٠٠ ولكن عدم تطبيق هذا الحل الامثل في السابق والابقاء على الثغرات الغير العادلة في السياسة الزراعية للسوق بات متفاقما في الوقت الراهن ويهدد بحمل الفشل الى سياسة الاجماع الاوروبي والاتفاق حول السياسات المشتركة بما يشيعه من عزم على الدول الغنية وخاصة المانيا ٠٠ فميزان المدفوعات الالماني الغربي اخذ اعتبارا ، من هذه السنة يسجل عجزا كبيرا حتى ان مجمل ما يتوجب ان تدفعه المانيا الغربية لميزانية السوق الاوروبية المشتركة خلال سنتي ١٩٨١ و ١٩٨٢ ، القادمتين يتوقع ان يناهز بليون جنيه استرليني كل عام ٠ ان هذا الواقع قامت رئيسة الوزارة البريطانية السيدة تاتشر ببحثه خلال الاسبوع الماضي لدى لقائها بالمستشار الالماني الغربي شميدت واذا كانت المصيبة تجمع كما يقال فان البلدين قد اتخذا من هذا اللقاء مناسبة لدمج موقفيهما والمطالبة معا بسرعة حمل الاصلاحات الي سياسات السوق المشتركة المالية والضريبية ٠ فهل تنجح مفوضية السوق في رتق هذه الثغرة التي تهدد مستقبل المجموعة الاوروبية المتحدة ٠

فاينانشيال تايمز

المصاعب المتزايدة أمام شميت

لقد قام الرئيس الامريكى المنتخب رونالد ريغان بمخالفة قاعدة ذهبية استنها لنفسه تقضي بعدم استقبال اى رئيس دولة اجنبي قبل تسلم سلطاته الرسمية وذلك عندما قام باستقبال المستشار الالمانى الغربى شميدت في مطلع هذا الاسبوع ٠

ان هذ ه المقابلة ان دلت على شيء فعلى اهمية التشاور بين قطبى المعسكر الغربى امريكا والمانيا الغربية وعلى رجاحة اراء شميدت بالذات ٠٠ وقد قام المستشار الالمانى الغربى بالاشارة الى اهمية هذا التشاور والتلاقى فى الاراء على الصعيد الغربى ٠٠ عندما خاطب مجلس النواب الالمانى خلال هذا الاسبوع بقوله : يجب ان نحيا على مستوى مشاركتنا الكبيرة فى المسئولية - لكننا من ناحية اخرى لانريد ممارسة ضغط كبير على الدور الالمانى فى العالم او نسمح للغير بممارسة هذا الضغط عليه عن طريق توقع اعمال منا لانستطيع تحقيقها) وكان المستشار يشير بهذا الى الضغوط التى تمارس على المانيا لتبؤ دور عسكرى عالمى ٠

واذا نظرنا الى الواقع بعين الحقيقة المجردة نرى ان المستشار شميدت ومعظم الزعماء الالمان الغربيين ينتسبون الى جيل كونت الحرب العالمية الماضية وما تلاها مواقفه ووجهات نظره ٠ فانهم ينظرون الى حلف الناتو والتحالفات الاوروبية الاخرى مثلا على انها اكثر من مجرد مؤسسات للدفاع وتنشيط التبادل التجارى ٠ فهى هيئات عملت وساعدت قبل كل شيء اعادة ايقاف المانيا على ارجلها لتستعيد قوتها وثروتها وتهيئة الاجواء الخارجية لهذا النهوض ٠ كما انها ساعدت ملايين الالمان للتغلب على مجال وطنيتهم الضيقة ووضع حد لصفحة الماضى فيكون ان تعهد المستشار شميدت داخل مجلس النواب الالمانى بتقديم كل عون ممكن لحلف الناتو والسوق الاوروبية المشتركة ذو جذور نفسية عميقة تتعدى حدود الاهتمامات السياسية اليومية ٠

الميزان العسكرى

وانطلاقا من هذه الجذور فان المستشار شميدت يجد نفسه فى موقف صعب حيال الانتقادات الامريكية المتينة التى توجهها واشنطن لبلاده حول تخلفها في رفع مستوى ميزانيتها العسكرية فهو مثلا ينظر الى الاتفاق المعقود مع حلف الناتو بزيادة ميزانية بلاده العسكرية بنسبة ٣ بالمئة كل عام على انه عمل لامعنى له وقد سعى لتاكيد وجهة نظره هذه فى مجلس النواب ٠٠ لاعتقاده الجازم بان مستوى التسلح العسكرى يجب ابقاؤه عند حده الراهن اذا كانت الدول الكبرى راغبة حقا في نزع سلاح فعال وتسعى له ٠ فجيش المانيا الغربية يضم في الوقت الراهن ٥٠٠٫٠٠٠ رجل وتبدى بون ان هناك نحو ٧٠٠٫٠٠٠ جندى احتياط المانى يمكن دعوتهم لدى الضرور خلال ايام قليلة ٠٠ وتشكك جهات عديدة فى مستوى صحة هذا الرأى فى المانيا لجهة توفر وسائل النقل والتدريب والتنظيم اللذين لابد منهما لخلق قطعات فاعلة

وتشكل مسالة كفاءة وقدرة الجيش الالمانى على الحركة والرد واحدة من اكثر المسائل الحاحا اليوم فى المانيا ٠ فهناك رفض للخدمة العسكرية يسود فئات عديدة من الشبان الالمان ٠ ويحاول المتطرفون الافادة من هذه الظاهرة للصيد فى الماء العكر والتشهير بالخدمة العسكرية ٠

العملاق الصناعى :

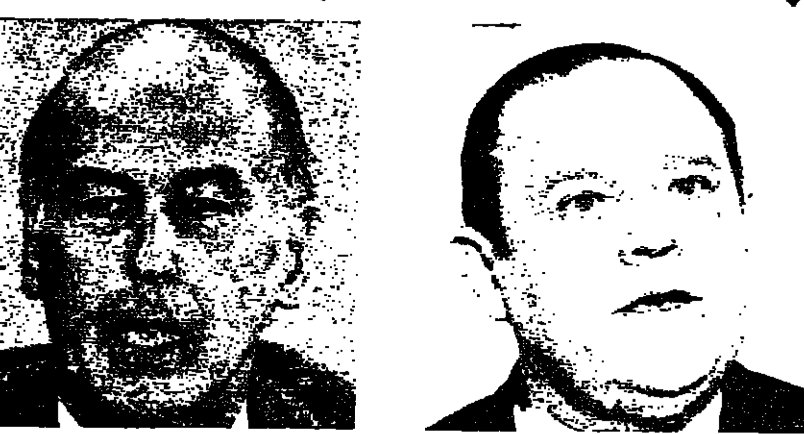
اما مصاعب المانيا الاقتصادية فمعروفة ولا تحتاج لترداد فالعجز الحالى فى ميزان تجارة المانيا الغربية يناهز ٣٠ بليون مارك وهو لايزال من الممكن تحمله حتى الان مع انه سيزداد خلال عام ١٩٨١ المقبل ٠ والعبرة الرئيسية التى يقتضى استخلاصها من هذا هو ان المانيا امكنها تحمل الازمة البترولية لعام ١٩٧٣ ــ ١٩٧٤ م الا انها ناءت تحت ثقل الازمة البترولية لهذه السنة ويقابل هذا الضعف ارادة قوية لدى الصناعة الالمانية تدفعها للاستمرار فى الاستثمارات وتبدى مزيدا من التحدى ٠

وهذا يدل على ان ارادة الاستمرار لدى الصناعة الالمانية لاتزال هى القوة الكبرى فى الاسواق العالمية ٠ وقد يكون هذا غير ملائم لمنافسيها الا انه ملائم جدا لتلافى اثار الركود فى المانيا وهناك بلدان عديدة ليس اقلها شأنا بريطانيا مهددة من خطر التوسع الصناعى الالمانى فى الاسواق العالمية ٠

لقد نجح المستشار شميدت حتى الان فى التوفيق بين العلاقات الاقتصادية لبلاده بالبلاد الاخرى كما نجح فى رأب صدع العلاقات داخل التجمعين السياسيين الكبيرين في بلاده حول المشاكل الاقتصادية لكن اراء هذين التجمعين لاتزال تتوالد وتتفاعل ولعل اليوم الذى ستتفجر فيه بالمواقف والمطالب السياسية المميزة لم يعد ببعيد وعندها ستمرق المانيا طريقها بعد ضباب الترسبات الماضية المعيقة ٠

لونوفيل اوبزيرفاتور

بوادر خلاف بين بار وديستان



● ريمون بار ● ديستان

الخلاف بين جيسكار ديستان ورئيس وزرائه ريمون بار يزداد استحكاما اكثر فاكثر ٠٠ ومع ذلك فالقطيعة امر مستبعد في الاونة الراهنة وحتى تنقضي فترة الانتخابات المقررة في الربيع القادم ٠

لكن ما هي العوامل الكامنة وراء الخلاف المستفحل داخل قصر الاليزية ؟ بل ولماذا قرر الطرفان غض النظر عن تلك الخلافات ولو لفترة مؤقتة ؟

ريمون بار يرى أن « رهانه » الاقتصادى بدأ يتاثر بصورة جليه نتيجة عدم وجود ارادة سياسية ملتزمة تقف وراءه بكل ثقلها ٠٠ ولاكثر من مرة اعرب ريمون بار للرئيس ديستان فى اجتماعات خاصة عن رأيه القائل بان قصر الاليزية لايبذل الجهد المطلوب لوضع الفرنسيين على مستوى التحديات التى يواجهونها بل ربما ساهم فى قلب حقيقة الصورة الاقتصادية القاتمة التى يتعين على الشعب الفرنسى مجابهتها بحزم ٠

ويرى ريمون بار انه لا احد فى هذه الوضعية الحرجة جدا مستعد لتقديم اى تنازل بخصوص الاسلوب الذى كان ينهجه فى الماضى ٠٠ بل ان الاغنياء صاروا يحجمون عن استثمار اموالهم كما اثبت رؤساء المؤسسات الصناعية الكبرى عجزهم عن منافسة الدول الصناعية الكبرى فى الاسواق الخارجية ٠٠ يضاف الى ذلك ان اراء رئيس الوزراء ازاء مشكلة ترحيل المهاجرين تلقي تلكؤا ان لم تكن معارضة من قبل رئاسة الدولة التى تحكم تصرفاتها باعتبارات سياسية خارجية ٠٠ وباختصار يعارض ريمون بار بشدة تقديم اية تنازلات فى المرحلة الانتخابية حيث يسعى الرئيس الى تجميد بعض القرارات والاصلاحات التى لا تسير باتجاه رفع الرصيد الشعبى للرئيس ٠٠ ويقول ريمون بار فى مجالسه الخاصة انه ليس مستعدا باى حال من الاحوال لتحمل تبعات فشل سياسة ليس هو راسما خطوطها بالدرجة الاولى ٠٠

اما الرئيس ديستان فهو يرى ان ريمون بار الذى يعد اكبر رجل اقتصادى فى فرنسا يعتقد انه يجسد الحقيقة والصلابة انما يفتقر الى الحنكة السياسية ٠

ولا يدرك ريمون بار بحسب رأى الرئيس ديستان ان « العامل النفسى » قد يلعب دورا مهما فى كسب الرهان الاقتصادى ٠

كما ان ريمون بار الذى لم يتوقع حجم المصاعب الاقتصادية كما هى فى تقديراته السابقة يسعى الى تحميل الاليزية عبء المسئولية ٠٠ وهو امر لا يمكن قبوله ٠٠ ويتهم الرئيس ديستان ريمون بار انه يمهد لصنع مستقبله السياسى على حساب مقتضيات المرحلة الانتخابية القادمة بل وعلى انقاض مستقبل الرئيس ديستان نفسه ٠

فريمون بار يقف موقفا متصلبا حيال الحلول التي يقدمها وهى حلول تنبع من ليبرالية محافظة اصيلة ٠٠ ويرى انه لكى يستمر القضاء على ارتفاع الاسعار وتفاقم معدلات البطالة لابد من اعتماد اجراءات صارمة للحد من ارتفاع القدرة الشرائية وتحجيم الايدى العاملة الاجنبية والبدء باعادة المرأة ــ تدريجيا ــ الى بيتها ٠٠ ولكن جيسكار الذى يضع مسألة الانتخابات فى الحسبان لايجرؤ على ابداء موافقة عملية صريحة على تلك السياسات ٠٠ فهل نقول ان معطيات القطيعة قد غدت ماثلة بين الطرفين ؟

ان الاولويات التى قد تفرضها ظروف سياسية معينة من شأنها ان تحدو بطرفين متصارعين الى ممارسة مشتركة لمهام الحكم ٠

والرئيس ديستان وريمون بار ينطبق عليهما الحكم ٠٠ حتى العاشر من مايو على الاقل موعد الانتخابات الرئاسية اللهم الا اذا حدثت صدمة مفاجئة تتسبب فى استباق الاحداث ٠٠ وفى الاونة الراهنة يمسك ريمون بار باوراق مهمة بين يديه فهو قد جعل الرئيس ديستان اسيرا للسياسة النقدية التى صنعها بنفسه وتقول الدوائر المصرفية ان الفرنك الفرنسى سيشهد هبوطا حادا على صعيد القيمة اذا ما قرر ريمون بار ان يرحل بين لحظة واخرى ٠٠ واذا ما تدهورت العملة الفرنسية سيضطر البنك المركزى الى دعم الفرنك بواسطة بيع كميات كبيرة من الدولار الامريكى والمارك الالمانى لقاء كميات مماثلة من العملة الفرنسية ٠٠ ولربما اسفرت تلك الاجراءات عن ايقاف التدهور فى قيمة الفرنك ٠٠ ولكن الاثر النفسى الذى تخلقه وضعية كهذه ٠٠ سيعكس بظلاله على رصيد الثقة التى تحظى بها السياسة الاقتصادية ٠٠ ومن يدرى ٠٠ ؟ فقد يفقد الانتخابات التى غدا اجلها قريبا ٠٠ ذلك هو السلاح الرادع الذى يمسك به ريمون بار ويتيح له هامشا من المناورة فى ظل استقلالية نسبية عن الرئيس ٠٠ ولكن ريمون بار الذى يطمح مع ذلك الى وضع اسس انطلاقة سياسية فى المستقبل ربما كان يصبو من ورائها الى خلافة الرئيس ديستان اذا هو رحل ٠٠ ولا يستطيع الا ان يأخذ بعين الاعتبار الثقل السياسى الذى يتمتع به ديستان والذى سيحافظ عليه حتى لو غادر الاليزيه في اية انتخابات رئاسية قادمة ٠

لوموند

● شميت

الفشل حليف حكومة بيجن الدائم

لقد تمكنت الحكومة الاسرائيلية مؤخرا من ان تفلت من رقابة البرلمان بثلاثة اصوات فقط ٠ وفجأة بدأت الطبقة السياسية فى تل ابيب تستعد لما بعد بيجن دون ان تنتظر حلول الانتخابات في شهر نوفمبر ١٩٨١ ٠ ورغم هذا فان رئيس الوزراء الاسرائيلى كان قد بدأ فترة جديدة من الحكم حصل فيها على ما كان لايستطيع اى من سابقيه ان يحلم به ٠ الا وهو السلام مع مصر ورغم هذا فان تعنته حول مسألة حق تقرير المصير الفلسطيني وسياسته التوسعية قد عاقت سيرورة كامب ديفيد مما ادى بالتالى الى زيادة عزلة اسرائيل على الصعيد الدولى ٠

وعلى وجه الخصوص فان اخفاقه فى الميدان الاقتصادى والذى ادى الى تضخم ستبلغ نسبته قريبا ٢٠٠ فى المائة على حد قول ديان قد ادى الى تفتيت ترابط التالف الحكومى والذى يزداد ضعفا يوم بعد يوم ٠

وكان تضارب المصالح بين التشكيلات المختلفة التى تشترك فى التحالف الحكومى قاسيا عديم الرحمة ولهذا السبب فانه منذ رحيل عازر وايزمان عن منصبه الرئيسى كوزير للدفاع قبل ستة اشهر فقد ظل هذا المنصب شاغرا مما اجبر بيجن على ان يؤمنه بالنيابة ٠٠

وفى النهاية فانه فى الكنيست قد انشق خمسة عشر نائبا على انفسهم منذ ١٩٧٨م وعلى موقف البعض غير المتوقع غالبا ما يعتمد مصير الحكومة ٠

وفى ظل هذه الظروف فان بيجن نفسه يأمل فى ان يأخذ عنصر المبادرة وان يقدم استقالته الى رئيس الدولة حتى يقلل الخسائر وقد تكون خسائر « ليكود » المتوقعة اقل جسامة فى شهر مايو ــ وهو الشهر الذى اقره رئيس الوزراء لاجراء انتخابات مسبقة ــ عما ستكون عليه فى شهر نوفمبر ، وفى انتظار عام اخر فان الازمة الاقتصادية ستستفحل من جديد وقد تتاح الفرصة لحزب العمال ان يقاوم الصراعات الداخلية التى تشله حاليا ، ولكن مع انتخابات السيد ريغان للبيت الابيض فان بيجن قد فقد باعثا جديدا اضافيا للجوء الى انتخابات مسبقة ٠

ولو كان اعيد انتخاب كارتر فان رئيس الوزراء الاسرائيلى كان يمكنه ان يتوقع ضغوطا قوية من جانب الولايات المتحدة الامريكية لجعل اسرائيل تتخذ موقفا اكثر مرونة فى مفاوضاتها حول القضية الفلسطينية كما وان صورته كمقاوم عنيد قد اتاحت له الحفاظ على جزء من الناخبين وحولت الانتباه الاسرائيلى عن الموقف الاقتصادى ٠

وبالرغم من ان كل الاستفتاءات قد اكدت فوز حزب العمال بقدر كبير فانه ما زال غير قادر على الاستفادة التامة من فشل بيجن ومن الرغبة فى التغيير التى ظهرت واضحة جلية فى هذا البلد ٠ ويواصل شيمون بيريز رئيس الحزب واسحاق رابين رئيس الوزراء السابق شن حرب لاهوادة فيها من اجل السلطة ومع ذلك فانه يبدو ان العمال المنقسمين والذين يدافعون عن انفسهم رغم ذلك هناك ما يشغلهم اكثر من اسقاط الحكومة

وفى نظر الاغلبية والمعارضة فان اختيار انتخابات مسبقة ليس وشيكا يبدو للوهلة الاولى ٠ وان القرار الذى اتخذه وايزمان بتكوين تشكيل سياسى جديد قد يساهم في تأخير هذا الاختيار كما وان اعضاء التحالف الحكومى الذين وجهت اليهم الدعوة للاشتراك فى حركة وايزمان يريدون اولا تقييم فرص النجاح ومعرفة الاهداف غير الواضحة حتى الان وعلى النقيض من ذلك فان اخرين يؤكدون ان هذا سيؤدى الى التعجيل بانفجار الاغلبية ويبرزون ان الاستفتاءات الاخيرة قد توقعت نجاح عملية الوسط التى ينتهجها وايزمان والتى ستتيح له الحصول على خمسة عشر مقعدا من بين مائة وعشرين فى البرلمان للكنيست المقبل وهذا ما يكفى لان يتيح لحزب العمال ان يكون ائتلافا حكوميا واسعا ٠٠

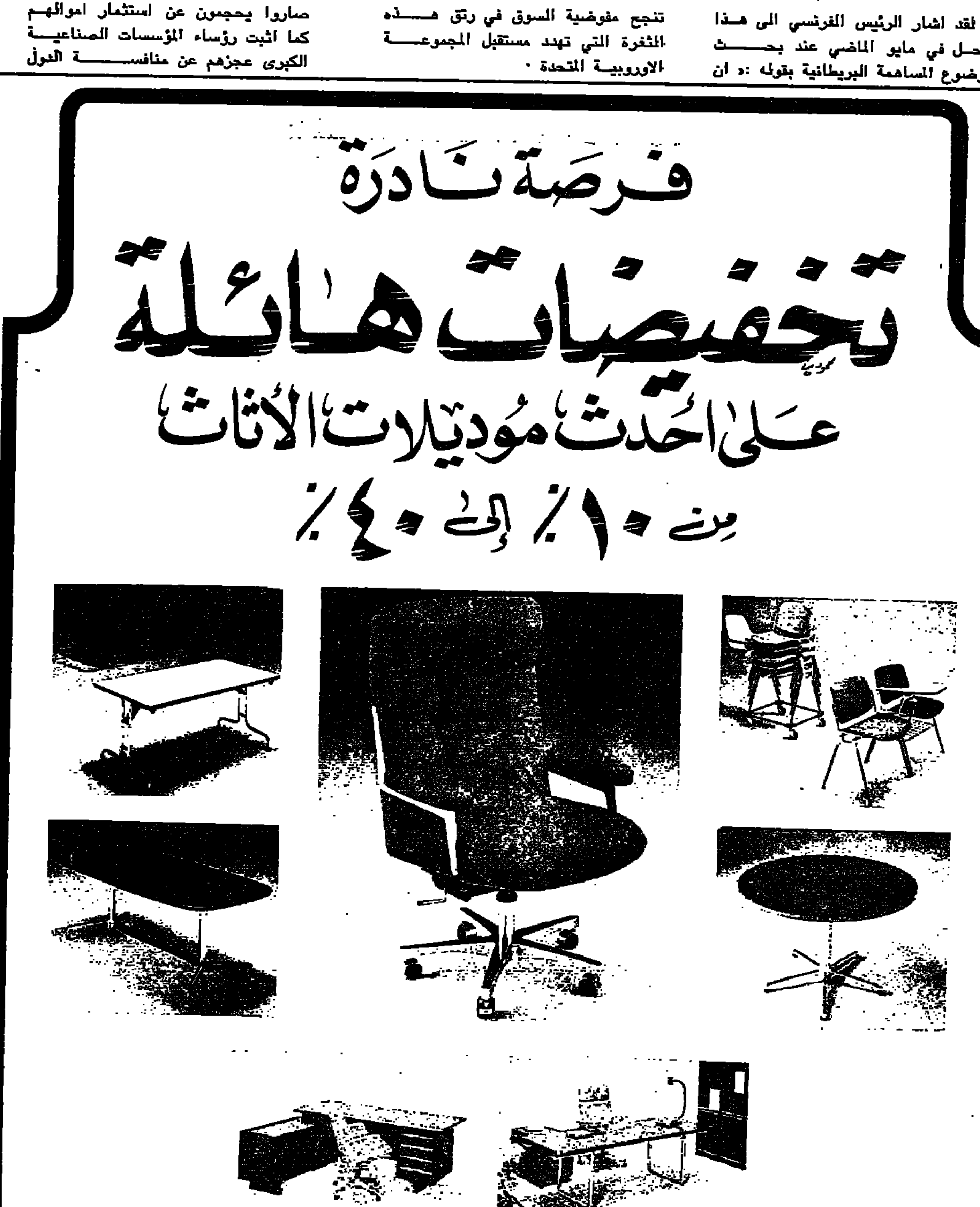
مفقـــودات

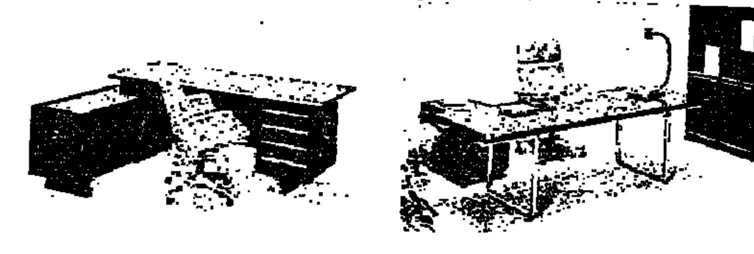
● يعلن علي قايد عبد الله عن فقد جواز سفر يماني رقم ٥٧٩٥ تاريخ ٦ر٣ر٧٣م الصادر من سجل تعز يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه الي القنصلية اليمنية بالرياض وله الشكر ٠

١ـ٥٨١٠١

● يعلن عبد العزيز محمد عبده عن فقد جواز سفر يماني رقم ٢٥٣٦٧ تاريخ ٣٠ر١٠ر١٩٧٢م الصادر من سجل تعز يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه الي القنصلية اليمنية بالرياض وله الشكر ٠

١ـ٥٨١٠٢







إكسبرس

السيارات والوقود النباتي



● السيارات اليابانية

كثيرا مايشاهد راكبو السيارات علـــى الطرق السريعة عدة سيارات ليموزين صغيرة وهى تنطلق بسرعة تصل الي ١٣٠كم ساعة ولا تختلف عن بقية السيارات المنطلقة على الطريق سوى صورة ملصقة على زجاجها الخلفي : فاحداها تحمل صورة (القلقاس الرومى) واخرى تعلق صورة (البنجر) ، وثالثة تعلق صورة ـ لكيزان الذرة ـ ترى ماهى هذه السيارات وما معنى تلك الملصقات التى تعلقها ؟ انها سيارات لاتسير بالبنزين الذى نعرفه ولكنها تسير بنوع من الكحول المستخلص كيماويا من تلك الخضروات التى الصقت صورها على مؤخرة تلك السيارات .

قد يرى البعض في ذلك نوعا من الجنون او من الجهود الضائعة سدى ولكنه يتعين على هؤلاء جميعا النظر الى المستقبل ومن ثم احتمال ندرة انتاج العالم من البترول وقصر استخدامه بالتالى على انتاج البتروكيماويات وعــدم تبذيره باستخدامه كمصدر للطاقة ·· او نضوب اباره ·· انها مشكلة متعددة الجوانب تمثل ـ في الواقع ـ تحديا رهيبا للعلم والعلماء · والسؤال الذى يسعى هـــؤلاء القابعون في مختبراتهم الى حله هو :(هل يمكن ايجاد نوع جديد من الوقود يحل محل البنزين في حالة نفاذ البترول ؟) لم يكن الوقود النباتي ـ فيما مضى ـ سوى حلم يراود خيال بعض المخترعين الذين حولــوا البرتقال والذرة ودوار الشمس والقلقــاس الرومى والبنجر في (انابيب) مختبراتهم الى انواع عجيبة من الوقود الذى لم يحظ الا بالاحتقار من جانب رجال الاقتصاد ·

اما عندما يصبح شبح نضوب البترول ماثلا في الافق فان احتقار رجال الاقتصـــاد وسخرية او دهشة الانسان العادى يتحولان ـ في يسر ـ الى نوع من الفضول وحـــب الاستطلاع · بل ان بعض الدول قد انطلقت باصرار في طريق ايجاد (المشــــروبات) المستقبلية لمحركات السيارات ·

كانت البرازيل هي صاحبة السبق في هذا المجال : فمنذ عام ١٩٧٥م ولديها مايسمى ب (طاقة السكر) والهدف تغطية ثلـــث وارداتها من الذهب باستخدام الايثانـــول المستخرج بالتقطير من قصب السكر وذلك في غضون عشر سنوات · وما الايثانول ســـوى كحول يتم الحصول عليه عن طريق تخميـــر عصير سكرى · انه نوع من الوقود الاخضر الذى يمكن خلطه بالبنزين · ولقد ضاعفــت البرازيل ـ التى تمتلك ملايين الهكتـــارات من قصب السكر ـ عدد مصانع التقطير ·· واستخدمت مخلفات قصب السكر كمصـــدر حرارى لتسخين اجهزة التقطير ·

وفي العام الحالي وصل انتاج البرازيل من الايثانول الى اربعة ملايين لتر وهو رقم يمثل سبعة اضعاف انتاجها في العام ١٩٧٥ م

وبادخال تعديل بسيط جدا على المكربن (كاربوريتور) سوف تتمكن السيارات مـــن استخدام خليط يحوى ٢٠ بالمئة كحول نباتى و ٨٠ بالمئة بنزين · ولن يقف الامر بالطبع عند هذا الحد · ففي شهر ابريل الماضي ظهرت في شوارع ساو باولو ، ريودى جانيرو ، سيارات تسير بالكحول النباتى ، فقط انها ثورة بحق ·· وقد حققت هذا الانجاز شركات فولكس فاجن ، فيات ، وجنرال موتورز ، فورد العيب الوحيد للمحرك الذى يعمل بهـــذا الكحول النقى هو زيادة تكلفته بحوالى ١٠ بالمئة عن تكاليف المحرك التقليدى · · فللايثانول مقدرة على احداث تاكل بالمحـــرك تفوق مثيلتها بالنسبة للبنزين ·· ومن ثم نشات ضرورة حماية المحرك وبالتالى زيـــادة تكلفته ·

اما اصحاب السيارات فطالما سخـــروا من تلك المشروعات الخيالية ولكنهم سرعان ما اقتنعوا بهذا الوقود الجديد عندما اذاعـــت الحكومة ان ثمن الوقود النباتي الجديـــــد (المدعوم حكوميا) يقل بنسبة ٤٠ بالمئة عن ثمن البنزين المستخرج من البترول · ونتيجة لذلك بيعت ٤٠ الف سيارة تعمل بالكحول النباتى منذ شهر ابريل الماضى · وســـوف تشكل هذه السيارات الجديدة نصف انتـــاج البرازيل من السيارات في العام القادم وفي عام ١٩٨٥م سيكون لدى البرازيل مليـــونا سيارة تسير بالكحول النباتى فقط ·

ومع ذلك بقيت الشكوك قوية لدى خبراء العالم اجمع خاصة وان تكاليف انتــــاج الايثانول تفوق اسعار البنزين السوبر ·· ولكن ما الذى سوف يحدث عندما يشح البترول وتصل اسعاره الى ارقام فلكية او عندمـــا ينضب هذا الذهب الاسود او شريان الحياة لحضارتنا المعاصرة · تضاف الى ذلك مشاكل اخرى ترتبط ارتباطا وثيقا بالصيحة البرازيلية الجديدة اى ب (طاقة السكر) اذ من شأن التوسع في زراعة قصب الســـكر انتقاص المساحات الاخرى المخصصة لزراعة المحاصيل الغذائية · وهنا يصبح على حكومة البرازيل ان تختار بين امرين لايقل اى منهما مـــرارة عن الاخر ·· البنزين او الخبز ·· انها مشكلة مستقبلية قد تتسبب في زيادة بؤس الفلاحين حدة ومن ثم اثارة توترات اجتماعية ·

اما في فرنسا فان المعهد الفرنسي للنفط يسعى الى ايجاد بدائل للبنزين عن طريـــق استخدام الانزيمات في عمليات تحويل القش الى بديل للبنزين · ترى هل تتحول تلـــك الانزيمات الدقيقة الى مصدر للمحروقات في عام ٢٠٠٠ م ·

وفي صمت مختبراتهم يسعى الباحثون جاهدين سواء في المعهد الوطني للبحـــث الزراعى او في معهد باستير او المدرســـة المركزية او الجامعات ·· الى تحسين نوعيات الخضروات وتطوير سبل تخمير الايثانـــول الباهظ التكاليف · لكن يبقى ان تقطيـــر لتر من هذا البديل يحتاج الى قدر من الطاقة يفوق ما قد ينتجه هذا اللتر من الوقـــود البديل ·

في هذا السباق المحموم والصعب فـــان دولة مثل فرنسا تمتلك ميزة كبرى او منجما اخضر هي الغابات ·· وبالتالى لايستبعـــد ان تسير السيارات الفرنسية ذات يـــوم بالميثانول المستخرج من الاخشاب · وبتشجيع من تفتيش الطاقة الشمسية يقوم بعض رجال الصناعة باعداد محركات قوية تعمل بالغاز وسوف يبدأ اول مصنع لانتاج الميثانول نشاطه في عام ١٩٨٣ م اما الان فتجرى اختبارات لخليط من الميثانول والبنزين في الشاحنات الصغيرة التابعة للشركة الفرنسية للكهرباء ومصلحة البرق والبريد والهاتف · قد تكون هذه المشروعات متواضعة ولكنها ملموسة ·· وان كان لايخفى على احد ان السلطات العامة تفضل استخدام المحركات التقليدية المعروفة بقلة الاستهلاك وطول العمر ·

اما على الجانب الامريكى من المحيط الاطلسى فان استهلاك الطاقة يبتلع كميات ضخمة من البترول ولكن بلا شبع · وفـــى الثلاثين من شهر يونيو (حزيران) الماضى وقع الرئيس الامريكى جيمى كارتر قانـــون امن الطاقة الذى يستهدف تعديل المســـار (الطاقى) للولايات المتحدة الامريكية ·

لقد وعى الامريكي الدرس المستفاد مـــن التجربة البرازيلية · ومن ان يشكل الوقـــود النباتى ١٠ بالمائة من اجمالى استهلاك البنزين في العام ١٩٩٠ م ومنذ الان اصبح في وسع سائقى السيارات في بعض الولايات مـــلء خزانات وقود سياراتهم (بالغازوحول)وهو مخلوط من البنزين وكحول الحبوب · ولكن تحقيق الهدف الذى حدده مشروع كارتر لازال يحتاج الى الكثير ··والكثير جدا ·

لايقف طموح مشروع الرئيس كارتـــر عند هذا الحد اذ تعتزم الحكومة بذل جهد مالي ضخم لشق ما يمكن ان يشكل الطريـــق الملكى لمحروقات عام ٢٠٠٠ م الا وهو الفحم اذ ستخصص ٨٨ مليار دولار في الاعـــوام الاثنى عشر القادمة لتصنيع محروقات صناعية من صخور القطران والفحم · اذ تمتلـــك الولايات المتحدة اضخم مناجم لتلك الصخور في العالم اجمع · وهى ذات الصخور التـــى كان الهنود الحمر يسمونها (الاحجار السحرية التى تشتعل) ان استخراج هذا الزيت صعب للغاية ومكلف ولكن ليس هناك اى حل اخر

اما الاحتياطيات الامريكية من الفحـــم فتعتبر اسطورية · ويعد الفحم من الناحية النظرية البديل المثالي للبترول · فاذا تـــم طحنه وحرقه وتحويله الى غاز فانه يصبح وقودا سائلا او غازيا والجدير بالذكر ان المانيا النازية قد استخدمت لدباباتها وطائراتهـــا وقودا سائلا اساسه الفحم · وتجرى الان بحوث جادة ومستمرة لايجاد طرق جديدة ·· وحديثة لاستخراج الفحم بدلا من الطـــرق التقليدية الباهظة التكاليف ·

كما تعمل بريطانيا والمانيا الاتحادية وفرنسا واليابان في اعداد تلك التكنيكـــات الرائدة في عالم استخدام الفحم · ان العلماء يقدحون زناد افكارهم في جميع انحاء العالم ويعطى البرنامج الامريكى بعدا جديدا لهـــذه الابحاث · ولكن جنوب افريقيا هى الدولـــة الوحيدة في العالم التى تنتج ـ وعلى نطاق واسع ـ محروقات سائلة مستخرجة من الفحم والجدير بالذكر ان حكومة العنصرية قــــد اختارت هذا الطريق منذ عشرين عاما لكـــى تصمد بصورة افضل للضغوط والخطر البترولى ولكنها تنتج ذلك الوقود باسعار تكلفة باهظة للغاية ··

والخلاصة ان جيوشا من الباحثين تعمل منذ الان لايجاد (الدم) الجديد الذى سوف يحقن في شرايين العالم واوردته بعد ان يشح او يجف الذهب الاسود ·

هيرالد تريبيون

حديث عن تطور ايجابي في علاقات واشنطن وموسكو

يقول ادموند موسكي وزير الخارجيـــة الامريكي ان ادارة الرئيس المنتخب رونالد ريجان ستتولى مهامها في وقت يكون فيـــه الاتحاد السوفياتى يتطلع الى بناء علاقـــات طيبة مع الولايات المتحدة او على الاقـــل علاقات لايشوبها عنصر المواجهة مع امريكـــا كما ان السوفيت في ذلك الوقت ستكـــون عندهم الرغبة في بحث الازمة الافغانية التى نجمت عن تدخلهم العسكرى هناك بعد ان تأكدت من ان الادارة الامريكية لن تتعاون معها ما دامت انها تواصل سياستها العدوانية



● ماسكي

● ريجـــان

ولكن موسكي اكد انه على الرغم من ذلك فان ادارة الرئيس ريجان سترث عـــن ادارة جيمي كارتر بعض القضايا التى يجـــب ان تبحثها وتجد لها الحلول في اسرع وقت ممكن

ومن اهم هذه القضايا انهاء الحـــــرب العراقية ـ الايرانية قبل ان تؤدى الي ارتفاع اسعار النفط كما اشار موسكي الى الازمـــة البولندية واكد انها ازمة خطيرة يجب البت فيها بسرعة مع مواصلة الجهود الرامية الى انهاء النزاع العربى الاسرائيلى في الشـــرق الاوسط ·

اما عن ازمة الرهائن الامريكيين المحتجزين في ايران منذ اكثر من عام فقد اعرب موسكي عن امله في ان تتمكن ادارة الرئيس جيمـــي كارتر من حلها قبل تسليم السلطات الـــى ادارة الرئيس ريجان في العشرين من شهـــر يناير كانون ثاني القادم مع انه ذكر بـــان الجهود التى بذلت حتى الان بهذا الشـــأن مخيبة للامال ولا توجد اية دلائل للافراج عنهم في وقت مبكر · ومن المدة القصيرة التـــى امضاها موسكي في مكتب وزارة الخارجيـــة اشار موسكي الى عدم رضاه عن الطريقـــة التى يسير بها السياسة الخارجية للولايات المتحدة وقال انه لو اعيد انتخاب الرئيـــس جيمي كارتر مرة اخرى فان عليه ان يعيـــد النظر في السلطات الممنوحة لمستر زبيغنيـــو بريجنسكي مستشار الرئيس كارتر لشئـــون الامن القومى ·

الاختلافات السياسية

ويتوقع موسكي ان تقوم ادارة ريجـــان باجراء بعض التعديلات على السياســـة الخارجية للولايات المتحدة الامريكية واكد ان الوضع الحالي قد اثر على مستقبل الرئيس كارتر في البيت الابيض ولا يريد ان يتكرر هذا الموقف مع الادارة الامريكية الجديـــدة مستقبلا ·

وقال موسكي يجب على الادارة الجديدة ان لا تعطى مستشار الامن القومى صلاحيـــات تفوق صلاحيات الوظيفة التى يشغلـــها كما فعلت ادارة الرئيس كارتر مـــع بريجنسكي ، وقال انه لو كان رئيسا للولايات المتحدة لن يسمح بذلك · ولم ينكر موسكي على اى حال وجود خلافات سياسية بينه وبين كل من بريجنسكي وهرولد براون وزيـــر الدفاع · ومن جهة ثانية اكد موسكي علـــى ضرورة البـــدور الجديد الذى ستلعبـــه ادارة ريجان في تحسين علاقاتها مع الاتحـــاد السوفياتى ما دام ان زعماء الكرملين لديهم الاستعداد لذلك ويتعاملون بايجابية مـــع النظام الامريكي الجديد ·

وقال انه يعرف بان وجهة نظره فـــى العلاقات السوفياتية الامريكية تختلف عـــن وجهة نظر هرولد براون وزبيغنيو بريجنسكي ولكن موسكي يبرر وجهة نظره قائـــلا ان السوفييت قد انتبهوا الى الورطة التى وقعوا بها في افغانستان وانهم الان يبحثون عن اى مخرج للتخلص من هذا الموقف المحـــرج · واضاف ان كل النتائج التى اسفرت عنهـــا السياسة السوفياتية في بولندا وموقف روسيا من الحرب العراقية ـ الايرانية ونتائج مؤتمر الامن الاوروبي الذى عقد في مدريـــــد والتصريحات السوفياتية المعتدلة حول الرئيس ريجان وادارته تدل على ان روسيا راغبة بالفعل في الخروج من ازمتها الحالية وانهاء فترة عدم الاستقرار التى تمر بها ·

تحليلات سولت ٢

خلال حملة انتخابات الرئاسة الامريكيـــة اكد الرئيس جيمي كارتر انه سيواصل جهوده للحصول على موافقة الكونجرس على اتفاقية الحد من انتشار الاسلحة الاستراتيجيـــة سولت ٢ مع الاتحاد السوفياتي ·

اما رونالد ريجان فقد اعلن انه لن يسعى للحصول على المصادقة على هذه الاتفاقيـــة ولكنه سيعمل على بدء مفاوضات جديدة مع المسئولين السوفيت بشأن الاسلحة الاستراتيجية والحد من انتشارها · ويقول موسكي انـــه لواعيد انتخاب كارتر فسيكون من الافضـــل اتباع الاسلوب الذى ينادى به ريجان الان بدلا من الحصول على موافقة الكونجرس ومن هنا فقد توقع موسكي ان تنجح ادارة ريجان اكثر من سابقتها في البحث في مسالة الاسلحة الاستراتيجية · وحول الاسباب التى ادت الى فشل كارتر في الانتخابات قال موسكي ان هناك اسبابا عديدة ولكن اهمها ان كارتر كـــان متشائما من نظرة الشعب له مما جعل الشعب الامريكي يفقد الثقة في ادارته ·

ومن جهة اخرى يقول موسكي انه لا يخشى سرا اذا قال بان على ادارة ريجان ان تعمل بانها ستؤدى الى نتائج على عكس ما هـــو متوقع · وعلى اى حال فانه ليس من الضرورى ان يتحرك السوفيت في الاتجاه المضاد للسياسة الامريكية وقد تنتهى الامور بين الجانبين الى ما هو افضل مما نأمل وذلك عـــن طريق المفاوضات بين الادارة الامريكية الجديـــدة وقادة الكرملين ·

كريستيان سانيس

خلافات الأضداد في زمبابوي

ظهرت الحاجة الملحة لتسوية الخلافـــات القائمة بين الحزبين السائدين في زمبابوى اثر حدوث اعمال العنف الواسعة النطاق التى قامت بها قوات حرب العصابات بالقرب من بولاوايو ·

لقد دامت المعركة ٢٤ ساعة بيـــن الجيشين المتنافسين من رجال حرب العصابات وقد قتل في هذه المعركة ٥٥ رجلا على الاقل وجرح اكثر من ٣٠٠ رجل وهذه المعركـــة هددت الحكومة الائتلافية التى حكمت زمبابوى منذ احراز الاستقلال منذ سبعة اشهر خلت

ان اطلاق النار في ضاحية بولاوايـــو التابعة لانتامبين كان اسوأ تحد بين الجناحين المتنافسين للحركة الوطنية بقيـــادة رئيس الوزراء المستر موجابى ورفيقه في حـــرب العصابات المستر جوشوا نكومو

ومنذ احد عشر شهرا تفاوض هـــذان الرجلان بصدد ابرام اتفاقية سلام وايقـــاف اطلاق النار مع البيض والسود المعتدليـــن الذين يقودهم رئيس الوزراء السابق المستر ابل موزوريوا وقد تمت هذه المفاوضات فـــى بيت لانكاستر في لنــــدن وتحت اشراف البريطانيين ·

ولم يكن فشل الائتلاف الصعب بيـــن موجابى ونكومو المتنافسين لمدة طويلة على تولى السلطات السياسية العليا في زمبابوى هو الذى يوجب تغيير الحكومة ، فقد احرز حزب زانو الذى يرأسه موجابى الاكثرية المطلقة في البرلمان وهى ٥٧ مقعدا من اصل ١٠٠ مقعد · وهكذا يستطيع ان يحكم بدون اصوات وبدون تأييد الاعضاء البرلمانيين من حزب زابو الذى يؤيد المستر نكومو وزير الداخلية ·

ويشكل انفجار العنف تهديدا خطيـــرا ليس فقط لسياسة الصلح او سياسة التوفيق التى اعلنها المستر موجابى ، لكنه يشكـــل خطرا ايضا على الامال المتعلقــــة بالبلدان الغربية التى ستزيد من مساعداتها الاقتصادية واستثماراتها الخاصة في زمبابوى · وقـــد اتصل قادة رجال الاعمال بالمستر موجابى ، بينما كان اطلاق النار مستمرا وذلك لتحذيره بان تدهور الموقف الامنى له اثر غير ملائم على الثقة بالعمل في داخل البلاد وخارجها ·

والمتفائلون في زمبابوى يعتقدون بـــان اطلاق النار كان من الممكن ان يكون له تاثير مقبول فيما لو قنع المستر موجابى ووزراؤه الكبار في نهاية الامر ان يجب اتخاذ خطوات فعالة لانتزاع السلاح من رجال العصابـــات والاسراع بتشكيل الجيش الوطني ·

ويتوجب على رئيس الوزراء ايضا ان يضع بعض وزرائه الصريحين تحت المراقبة كامثال ادقار تيكرى وزير التخطيط للطاقة البشرية والذى هو قيد المحاكمة بتهمة القتال موارد البيض · وزير المالية المستر نكالا ومن الطبيعي ان حدوث الانتخابات الحكومية المحلية لم يساعد على فرض تلك المراقبة حيث ان كلا الحزبين يحاولان التوكيد بان جميع مؤيديهم سيذهبون لاجراء الاقتراع ·

ومن السخرية القول بان اطلاق النـــار حدث عند ظهور بعض الادعاءات بان الصحافة الاجنبية في زمبابوى قد بالغت للغاية بدرجة التوتر بين الحزبين السياسيين المتنافسيـــن وجيشاهما لحرب العصابات · وبدلا من ذلك فان الحقيقة تبدو انه ما دام هنالك بنـــادق كثيرة ورجال كثيرون في مخيمات التجميـــع في الريف او في انتومبين في بولاوايو او في تشيتونغويزا التابعة لسالزبورى فانه سيكون هنالك خطر لاعمال العنف ·

ونقطة الوميض كانت تجمع حزب زانو عندما بدأ رئيس الوزراء المستر موجابى يحمل انصار نكومو مسئولية احداث التاسع مـــن نوفمبر حيث عقبها بعد ذلك اليوم قتـــال بالاسلحة الخفيفة ومدافع الهاون ·

لكن انصار نكومو يلومون البيانـــات المثيرة للفوضى التى صرح بها الوزراء اثناء اجتماع حزب موجابى ·

والمحللون السياسيون في سالزبورى ، يعتقدون بانه عندما تنتهى انتخابات الحكومة المحلية ويتم تشكيل الجيش ولربما يتم تشكيله في منتصف عام ١٩٨١ فعندئذ سيخف التوتر القائم بين الحزبين السياسيين المتنافسيـــن لكن ذلك التحليل يعتمد على المستر موجابى وسيطرته القوية ليس على زملائه في مجلس الوزراء وحسب بل يعتمد ايضا على سيطرته على مؤيديه ·

ومنذ شكل الحزبان وزارة ائتلافية في اذار الماضى فقد بدأ المستر نكومـــو يرفض باصرار مكانته الدنيا في الادارة كوزيـــر للداخلية · مسئوليته الاولى متعلقة برجـــال البوليس · كما اثير غضب المستر نكومو لان وزراء مرموقين من حزب زانو هاجموه عـــدة مرات هو وحزبه ·

● روبرت موغابي

إعلانات

اعلانات الرياض

● تعلن المحكمة الشرعية بروضة سدير انه تقدم اليهـا المواطن عبدالله بن نولو لبسو سبيعه وكيل عن والده نولو طالبا حجة استحكام على كامل بيت والده نوار بن عويض ابو سبيعه الواقع في حلة السبعين بمدينة روضة سدير المحدود بالحدود الآتية :

١ ـ جنوبا : بيت فايـزه التميمية بطول اثنا عشرة مترا وثلاثون سنتيمتر ٣٠ر١٢ ·
٢ ـ شرقا : بيت التركي بطول اربعة امتار وعشرة سنتي فينعطف شرقا بطول ٥٠ سم ·
٣ ـ شمالا : بيت سبل الموسى بطول ثلاثة عشر مترا وخمسة وستون سنتي ٦٥ر١٣ م ·
٤ ـ غربا : شارع بطول سبعة امتار وعشرة سنتي ١٠ر٧ م
فعلى من له معارضة في ذلك مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخه والله الموفق ·
١ ـ ٥٧٩٥٧

● تعلن المحكمة الكبرى بالرياض بانه تقدم اليها عيسى بن براهيم بن عيسى العيسى طالبا اثبات تملكه للبيت الواقع في ام سليم بالرياض الآيل اليه بالشرا من عثمان بن صالح الشملان حدوده واطواله كما يلي :
شمالا بيت ملك محمد بن سيف بطول ٤١ر٠ م
شرقا شارع بطول ٨٠ر٦ م
جنوبا بيت خيرية عبدالله بطول ٥٠ر١٤ م
غربا بيت موسى عبدالله عقيصان بطول ٥٠ر٧م
ومجموع المساحة ٦٨ر٨٩م٢ فمن له معارضة على هذا الطلب فليتقدم الى المحكمة خلال شهر من تاريخه والله الموفق ·
١ ـ ٥٧٩٧٢

● تعلن المحكمة الشرعية بلعد وفيده بانه تقدم اليها المواطن تركي ابن محمد الرميح الحامل للحفيظة رقم ٢٧٤ في ١٥ـ٧ـ١٣٧٨ هـ سجل النماص اصالة ووكالة وانهى قائلا بانه من الجاري في ملكي انا وموكلي كل من زانه بنت سليم وفاطمة بنت تميميتين وفاطمة بنت محمد وشاهره بنت محمد ووعلة بنت محمد وحلوة بنت محمد وموزه بنت محمد وزانة بنت محمد وتحت تصرفنا المزارع الواقعة في قرية ال الرميح الفرعين وهي كالتالي
١ ـ الزرع المسمى نجيم ويحده من الشرق الجبل ومن الجنوب ملك ال عايض ومن الغرب ملك مبارك محمد ومن الشمال ملك علي بن محمد
٢ ـ الزرع المسمى حبل الفرس ويحده من الغرب الوادي ومن الشرق ملك سعيد بن سالم واخيه علي بن سالم ومن الشمال ملك مسعود بن محمد ومن الجنوب البير وملك عبد العزيز بن محمد وتسقى من بيـر الفضيلة ·
٣ ـ الزرع المسمى العثري ويحده من الشرق الجبل ومن الغرب ملك مسعود بن محمد ومن الجنوب ملك علي بن سالم واخيه سعيد بن سالم ومن الشمال ملك مبارك بن محمد
٤ ـ الزرع المسمى الثلثه ويحده من الغرب الوادي والبير ومن الجنوب ملك ال عايض ومن الشرق ملك سعيد ابن علي بن شويل ومن الشمال ملك مبارك بن محمد وتسقى البيريـن المسماة معجبة وبير الوادي وملاحظة علينا بطريق الارث من والدنا ·
لذا فان المحكمة تعلن للجميع فمن له معارضة فليتقدم لها خلال شهرين من تاريخه والله الموفق ·
١ ـ ٥٧٨٨٦

● تعلن المحكمة الشرعية بعرقه ، انه انهى اليها عبد العزيز بن سليمان العصيمي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة الواقعة شرقي بلدة عرقه المحدودة بالحدود الآتية
جنوبا : ملك المنهي بطول ٤٤ م اربعة واربعون مترا
وشمالا الملك المسمى بالربيلـة بطول ٢٠ر٦٣ م ثلاثة وستون مترا وعشرون سنتيمترا
وشرقا ملك المنهي بخط منكسر بطول ٥٠ر٣٦ م + ٣٦ م + ٥٠ر٣٢ م
وغربا الطريق الاسفلت وبئر الزراعة العميق بخط منكسر بطول ٦٥ر٢٠م + ٢٩ م + ٢٠ م + ٢٩م + ٧٥ر٣٦م
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه
١ ـ ٥٧٩٨٣

● تعلن المحكمة الشرعية بالقصب انه انهى اليها محمد بن عبد الله الراشد ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش الواقعة فـي الناعمة البادية بالوشم المحدودة بالحدود الآتية :
جنوبا شارع بطول واحد وعشرين مترا ٢١م
وشمالا : شارع بطول واحـد وعشرين مترا ٢١م
وشرقا حمود بن عبد الله بن راشد بطول خمسة وثلاثين مترا ٣٥م
وغربا شارع بطول خمسة وثلاثين مترا ٣٥م
وطلب اعطائه حجة تملك لفعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ·
١ ـ ٥٧٨٩٤

● تعلن المحكمة الشرعية بنجران انه انهى اليها المواطن حسن عبدالله البياع ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الطين الواقعة في محلة نجران القديمة بنجران الداخلة عليه بالشراء من عبد الله صالح المنيفي والبالغة مساحتها ٦٨ر١٥٢ م٢ مئة واثنين وخمسين مترا مربعا وثمانية وستون سنتيمترا
المحدودة بالحدود الاتية
جنوبا بيت حمود العجمي بطول ٧٠ر٨ مترا
وشمالا شارع بطول ٧٠ر٨ مترا
وشرقا بيت عيلة احمد مرشد ، بطول ٥٥ر١٧ مترا
وغربا بيت ورثة عبد الله السنيدي بطول ٥٥ر١٧ مترا
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه
١ ـ ٥٧٨٦٤

● تعلن محكمة الارطاوية انه انهى اليها المدعو مساعد بن مسعود العتيبي طالبا حجة استحكام علـى مزرعته الواقعة بهجرة العاذرية ·· والخارجة بالاحياء عام ١٣٨٥ هـ ·· وحدودها واطوالها كما يلي من الشمال شارع بطول ٢٢٥ م ومن الجنوب يحده الوادي بطول ٢٢٠ م ومن الشـرق شارع بطول ٢١٦ م ومن الغرب يحدها شارع بطول ١٦٠ م ومساحتهـا ٥٠٠٠٠ م٢ فمن لديه اعتراض فليتقدم الى المحكمة خلال شهر من تاريخه ·
١ ـ ٥٧٩٢٣

● يعلن عبد الله محمد الفضيل سليم القحطاني عن فقد حفيظة نفوس رقم ٢٠٠٣ تاريخ ٥ـ٨ـ١٣٨٧ هـ الصادرة من سجل خميس مشـيط ·
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى قاعدة الرياض الجوية ـ السرب السادس عشر وله الشكر ·
١ ـ ٥٧٩٩٧

● يعلن محمد المنصور الشلفاه عن فقد فسح بناء رقم ٣٨٧٥ تاريخ ٢٧ـ٣ـ٩٩ هـ الصادرة من امانة مدينة الرياض ·
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى امانة مدينة الرياض وله الشكر
١ ـ ٥٧٩٩١

● يعلن سعد عماش الحربي ، عن فقد استمارة سيارة رقـم ٧٨٢٥٤٢ نقل السعودية الصادرة ، من مرور الرياض ·
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر ·
١ ـ ٥٧٩٩٢

● يعلن قاسي محمد غـازي القحطاني عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١٢٧٧٦ تاريخ ١٦ـ٦ـ ١٣٨٣ هـ الصادرة مـن مرور الرياض ··
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر ·
١ ـ ٥٧٩٩٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القويعية المواطن سعد سعيد ضيف القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٦ـ١٥٨٧ وتاريخ ٤ـ٣ـ١٣٨٧هـ سجل القويعية قد فقد منه ··
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القويعية او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائهـا او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ·
١ ـ ٥٧٩٧٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في شقراء المواطن فلاح بادي شباب الدعجاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٢٢٥ وتاريخ ٣ـ٥ـ١٣٩٩ هـ سجل شقراء قـد فقـد منه ·
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في شقراء· او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ·
١ ـ ٥٧٩٦٧

مفقودات

● يعلن عبد الرحمن محمد عايض ال متهاد عن فقد حفيظـة نفوس رقم ٤٣٦ تاريخ ١٥ـ٧ـ١٣٨٠ الصادرة من سجل الليث ·
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات نجران وله الشكر ·
١ ـ ٥٧٩٩٦

● يعلن منلور عويض عواض المطيري عن فقد حقيبة يدوية وتحتوي على :
١ـ حفيظة نفوس رقم ٩١٦٩ وتاريخ ١ر٩ر١٤٠٠هـ الصادرة من سجل المجمعة ·
٢ـ جواز سفره الصادر من سجل الرياض في ٩ر٩ر١٤٠٠هـ
٣ـ شهادة طبية من المدرسة الاهلية الكبرى بالرياض
٤ـ شهادة الستة الخامسة الابتدائية من مدرسة الثقافة بالحرس الوطني بالرياض ·
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الريـاض او جوازات المجمعة وله مكافأة مالية مع الشكر·
١ ـ ٥٧٩٦٤

● يعلن فهيد لهيد المريدي الشمري عن فقد حفيظة نفوس رقم ٢٢٥٩٩ تاريخ ١ر٢ر٩٢هـ الصادرة من سجل حائل يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى جوازات حائل وله الشكر ·
١ ـ ٥٧٩٧٩

● يعلن فهد سعود ناصر الرابعي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٣٩٢٣٨ في ٢٣ر١١ر٩٩هـ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى مرور الرياض ولـه الشكر ·
١ ـ ٥٧٩٧٤

● يعلن وليد طارق عبد الفتـاح عبد الكريم عن فقد رخصـة قيادة خصوصي رقم ٣٦٢٤٢٣ في ٢٦ر٨ر١٤٠٠هـ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر ·
١ ـ ٥٧٩٧١

● يعلن محمد صديق ابراهيم حامضي عن فقد حفيظة نفوس رقم ٢٤١٥٥ في ١٦ر٨ر٩١هـ الصادرة من سجل صبياء يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى جوازات صبياء وله الشكر ·
١ ـ ٥٧٩٧٣

● يعلن سالم عريس سعد الشهري عن فقد حفيظة نفوس رقم ٤١٨٥ في ٢٩ر٥ر٨١هـ الصادرة من سجل النماص يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى جوازات النماص وله الشكر ·
١ ـ ٥٧٩٦٦

● يعلن ناصر الفهد المحسن الصالح عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقـم ٢٨٧٢٥ في ٢ر٩ر٩٣هـ الصادرة مـن مرور الرياض يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى مرور الرياض ولـه الشكر ·
١ ـ ٥٧٩٦٨

● يعلن اسكندر علي باكستانـي الجنسية عن فقد جواز سفره رقـم ٨ـ٢٩٤٧ تاريخ ٣٠ر٦ر٧٢م يرجـى ممن يجده ان يسلمه الـى جوازات الرياض او هاتف ٤٧٨٦٦٤ بالرياض وله الشكر ·
١ ـ ٥٧٩٦٩

● تعلن نيرة دخيل القحص عن فقد حفيظة نفوسها الصادرة مـن الزلفي يرجى ممن يعثر عليها ان يتصل بتلفون ٤٤٨٢٣٦٨ و٤٤٨٨٠٢٨ وله الشكر ·
١ ـ ٨٩٠٠

● يعلن علوى عبد النبي موسى عن فقد جواز سفر رقم ٢٢٢٠٩٣ ، تاريخ ١٤ـ٧ـ٢٣ الصادر من جوازات جدة يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى وكالة النيل شارع الاربعين وله الشكر ·
١ ـ ٨٩٠١

● يعلن فلاح غبيش الرويلي عن فقد حفيظة نفوس رقم ٧٨٤٨ ، تاريخ ١٦ـ٨ـ١٣٩٩ هـ الصادرة من المجمعة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الاحوال المدنية بالمجمعة وله الشكر ·
١ ـ ٨٩٠٢

● يعلن يحيى محمد مطحس عن فقد حفيظة نفوس رقم ٢٨٠ـ٢٤ تاريخ ٢١ـ١ـ١٣٨٢ هـ الصادرة من ابو عريش يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الاحوال المدنيـة بالرياض وله الشكر ·
١ ـ ٨٩٠٣

● يعلن عزام شيخ المختامة عن فقد جواز سفر سوري رقـم ٤٨٠٧ ـ ٧٨ تاريخ ٢٨ ـ ١٠ ـ ١٩٧٨ م الصادر من سجل حماه، يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى شركة الراشد للتجارة والمقاولات بالرياض ص·ب ٣٠٧ وله الشكر
١ ـ ٥٧٨٠٨

● يعلن علي عمر علـي الاحمري عن فقد حفيظة نفـوس رقم ١٧٤٢٦ تاريخ ١٩ر٢ر١٣٩١ هـ الصادرة من سجل القنفذة ·· يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الـى جوازات القنفذة وله الشكر ·
١ ـ ٥٧٨١٤

● يعلن محمد عريدان صقر القحطاني عن فقد حفيظة نفـوس رقم ١٠٦٢٥٣ تاريخ ١٧ـ٦ـ ١٣٩١ الصادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الـى الاحوال المدنية بالرياض ولـه الشكر ·
١ ـ ٨٨٩٦

● يعلن علي عبدالله سعيد القحطاني عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٢٩ـ٩٥٥٤٩ تاريخ ١٨ ـ ١ ـ ١٣٨٨ هـ الصادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الاحوال المدنية بالرياض ولـه الشكر ·
١ ـ ٨٨٩٧

● يعلن علي احمد الشرامي يماني عن فقد بطاقة عمل رقـم ٦٣٦٧٥ تاريخ ٧ـ٦ـ ١٣٩٨ هـ ، الصادرة من شقراء يرجى ممـن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالزلفي وله الشكر ·
١ ـ ٨٢٠١

● يعلن عبدالعزيز عبد اللـه العزيمي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٩٢٧٩٢ تاريخ ٣٩ ـ ١٣٩٦هـ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مـرور الرياض · وله الشكر
١ ـ ٥٧٩٥٦

● يعلن مجاذب صبيح الكويكبي عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٣١٣٢ تاريخ ٣٠ـ٧ـ١٣٩٠ هـ ، الصادرة من سجل الجوف وبرفقتها صك اعالة صادر عن المحكمـة الشرعية بحائل ·
يرجى ممن يعثر عليهما ، ان يسلمهما الى جوازات الجـوف وله الشكر ·
١ ـ ٥٧٩٩٥

● يعلن خالد صالح الهديان عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقـم ١١٧٩٥٨ تاريخ ٢١ـ٢ـ١٣٩٧ هـ ، الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مـرور الرياض وله الشكر ·
١ ـ ٥٧٩١٢

● يعلن احمد حسن ابو اثنين عن فقد استمارة سيارة رقـم ٧٣٠٦٥٣ خصوصي السعودية الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر
١ ـ ٥٧٩١٨

● يعلن احمد حسن ابو اثنين عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٠٢٧٨٩ نقل السعودية الصادرة من مرور الرياض وبرفقتها ورقة مبايعة للسيارة ورخصة سورية يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى مرور الرياض وله الشكر
١ ـ ٥٧٩١٨

● يعلن محمد محسن طالب عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقـم ١١٥١٩٧ تاريخ ٢٢ـ١ـ١٣٩٧ هـ ، الصادرة من مرور الرياض · يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر ·
١ ـ ٥٧٩١٩

● يعلن مجاهد مراد العاوري عن فقد لوحة سيارة رقم ٨٨٧٤١١ نقل السعودية الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها الاتصـال بالهاتف ٤٧٦٧١٣٥ ص·ب ٤٨٢٩ ، بالرياض وله الشكر ·
١ ـ ٥٧٩٢٠

● يعلن سالم احمد اسحاق عن فقد لوحة سيارة رقم ٧٦٥٩٦٧ نقل السعودية الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر ·
١ ـ ٥٧٩٢٢

● يعلن بيير نارد كروكسـر ـ البريطاني الجنسية عن فقد استمارة سيارة رقم ٣٦٣٩٢ خصوصي السعودية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى شركة الطائرات البريطانية شارع الستين وله الشكر ·
١ ـ ٥٧٩٢٤

● يعلن كيفن ستاون البريطاني الجنسية عن فقد استمارة سيـارة رقم ٦٢٨٧٩ خصوصي السعودية ·· الصادرة من مرور جدة يرجى ممـن يعثر عليها ان يسلمها الى شركـة الطائرات البريطانية شارع الستين وله الشكر ·
١ ـ ٥٧٩٢٥

● يعلن محمد شيبان الشهراني عن فقد استمارة سيارة رقم ٩٦ـ٥٩ اجرة السعودية الصادرة من مـرور الرياض باسم عبد الرحمن صالح العضيبي وبرفقتها ورقة مبايعـة للسيارة يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى مرور الرياض ولـه الشكر ·
١ ـ ٥٧٩٣٥

● تعلن بروكة عبد الهادي الملا ـ مصرية الجنسية عن فقد جـواز سفرها رقم ٧٧ر٣٥ تاريخ ١١ر١١ر١٩٧٧م الصادر مـن القنصلية المصرية بالرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الـى القنصلية المصرية بالرياض وله الشكر ·
١ ـ ٥٧٩٤١

● يعلن علي سعيد ملهـي الشهراني عن فقد حفيظة نفوس رقم ١١٨٩٢ تاريخ ٨ـ٤ـ١٣٩١ هـ · الصادرة من سجل بيشة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات بيشة وله الشكر ·
١ ـ ٥٧٩٢٩

● يعلن علي محمد يحيى عن فقد حفيظة نفوس رقم ٣٦٥ـ٢٠٢ ، تاريخ ١٢ـ٣ـ١٣٨٩ هـ الصادرة من سجل صبياء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات صبياء ولـه الشكر ·
١ ـ ٥٧٩٣٧

● يعلن ناصر سيف عن فقد استمارة سيارة رقم ٨٣٠٢٧٥ نقل السعودية الصادرة من مرور الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر ·
١ ـ ٥٧٩٣٣

● يعلن بنيان عبد الله سعيد الدوسري عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٥٢٢ الصادرة من سجل وادي الدواسر يرجى ممن يعثر عليهـا ان يسلمها الى جوازات وادي الدواسر وله الشكر ·
١ ـ ٥٧٩٣٤

● يعلن عامر علي محمد عن فقد حفيظة نفوس رقم ٢١٩٠ ، تاريخ ١٧ـ٤ـ١٤٠٠ هـ الصادرة من سجل رجال المع يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات رجال المع وله الشكر ·
١ ـ ٥٧٩٢٧

● يعلن متاعب تركي سالم العتيبي عن فقد حفيظة نفوس رقم ٣٦١١٦ تاريخ ٧ر١٠ر٨١ هـ الصادرة من سجل الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الاحوال المدنيـة بالرياض وله الشكر ·
١ ـ ٥٧٩٤٤

● يعلن للمرة الثانية محمد خان علي سيدر خان عن فقد جواز سفر باكستاني رقم ٢٧٥٥٦٣ (أ ع) تاريخ ٢٧ر٦ر٧٥م الصادر مـن كراتشي يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض ولـه الشكر ·
١ ـ ٥٧٩٤٥

● يعلن احمد عثمان عن فقد لوحـة سيارة رقم ٩٥٦٧٨٣ خصوصي السعودية الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر ·
١ ـ ٥٧٩٤٦

● يعلن محمد اقبال بدر الدين عن فقد جواز سفر باكستاني رقـم ٢١٦٩٥٤ الصادرة مـن كراتشي يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض وله الشكر
١ ـ ٥٧٩٤٠

● يعلن محمد علي حسام عن فقد رخصة عمل رقم ٣٣٢١٩ تاريخ ٢ر٤ر٩٨ هـ الصادرة من مكتـب العمل بالرياض وبرفقتها بطاقـة شخصية يمنية - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى شـارع التراكتور ـ صالون الهـلال او مطعم قسمه ونصيب بالرياض وله الشكر ·
١ ـ ٥٧٩٠٨

● يعلن مشل العتيبي عن فقد استمارة سيارة رقم ١٥٦٤٠٥ خصوصي السعودية الصادرة من مرور القصيم يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر ·
١ ـ ٥٧٩٤٢

● يعلن مضحي عبد الله العنزي عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٦١٩٩٢ خصوصي السعودية الصادرة من مرور تبوك يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض ولـه الشكر ·
١ ـ ٥٧٩٣٨

● يعلن مسعود احمد محبوب الاهي عن فقد بطاقة اقامة رقـم ٢٧٧١ تاريخ ٢١ر٢ر١٤٠٠ هـ الصادرة مـن جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض وله الشكر ·
١ ـ ٥٧٩٢٩

● يعلن محمد شبنان الشهراني عن فقد رخصة قيادة عمومي صادرة من مرور نجران عام ١٣٩٠ هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر
١ ـ ٥٧٩٣٥

● يعلن ثامر سلطان الرويلي عن فقد لوحة سيارة رقم ٢٨١٥٤٤ نقل السعودية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر ·
١ ـ ٥٧٩٣٦

● يعلن سمير عبيد الحربي عـن فقد فسح بناء رقم ٩٢٧٦ تاريخ ١٨ر٨ر١٣٩٨هـ الصادر من امانة مدينـة الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى امانة مدينـة الرياض وله الشكر ·
١ ـ ٥٧٩٢٧

● يعلن عبد اللـه بطي العليان الباهلي عن فقد حفيظة نفوس رقـم ٨٩١٥ الصادرة من سجل الدوادمي يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الدوادمي وله الشكر
١ ـ ٥٧٩٥١

● يعلن احمد درويش خلوف عن فقد جواز سفر يماني رقم ٤٠٥٨٢٨ تاريخ ١٥ر٥ر٧٨م الصادر مـن سجل جده يرجى ممن يعثر عليـه ان يسلمه الى القنصلية اليمنيـة بالرياض وله الشكر ·
١ ـ ٥٧٦٠٤

● يعلن عبد الله ماطر فراج السبيعي عن فقد حفيظة نفوس رقـم ٧٥٩٧١ تاريخ ٢٤ـ١١ـ ١٣٩٧ هـ ، الصادرة من سجل الطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جـوازات الطائف وله الشكر ·
١ ـ ٥٧٩٢٨

● يعلن طلق القبال صـالح العتيبي عن فقد حفيظة نفوس رقم ٥٢٢٣ تاريـخ ٢٢ر٥ر١٣٩١ هـ الصادرة من سجل الدوادمي يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الدوادمي وله الشكر ·
١ ـ ٥٧٩١١

● يعلن محمد علي محمـد العنزي عن فقد بطاقة عسكريـة صادرة من قاعدة الرياض الجوية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى قاعدة الرياض الجوية ولـه الشكر ·
١ ـ ٥٧٩١٢

● يعلن عبد الله محمد مهدي الوزعي عن فقد رخصة عمل رقم ٤١٥٦٩ تاريـخ ١ر٩ر١٤٠٠ هـ الصادرة من مكتب العمل بالرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض ولـه الشكر ·

● يعلن احمد قاسـم الدخيل عن فقد رخصة قيادة خصوصـي رقم ١٩٨١٥ تاريخ ٦ـ ٤ـ ٩٥ هـ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الـى مرور الرياض وله الشكر ·
١ ـ ٥٧٩٨٠

● يعلن سمير فرحان الشمري عن فقد لوحة سيارة رقم ٧٧٦٩٩٣ نقل السعودية الصادرة من مرور الرياض · يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر ·
١ ـ ٥٧٩٠٦

● يعلن عبد الله تراحيب خلف العتيبي عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٢٩٥٧ تاريـخ ٥ر٩ر١٣٩٥ هـ ، الصادرة من سجل الدوادمي يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الـى جوازات الدوادمي وله الشكر ·
١ ـ ٥٧٩٠٧

● يعلن عبد العزيز السليمـان التيلان عن فقد حفيظة نفوس رقم ٢٢٩٦ـ١٣٨٦٦ تاريخ ١٢ر٢ر٧٩هـ الصادرة من سجل الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الـى الاحوال المدنية بالرياض وله الشكر
١ ـ ٥٧٩١٣

● يعلن علي محمد حريمل عن فقد حفيظة نفوس رقم ٨٥٠ تاريخ ٢٦ر٦ر١٣٨٤ هـ الصادرة من سجل تهران · يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات تهران ، وله الشكر ·
١ ـ ٥٧٩١٥

● يعلن عبود عبد الله محمد عسيري عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٥٥٢٨ تاريخ ٢٠ر١٠ر١٣٩٤ هـ ، الصادرة من سجل تبوك · يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الـى جوازات تبوك وله الشكر ·
١ ـ ٥٧٩١٦

● يعلن محمد علي ناصـر منصر عن فقد رخصة عمل رقـم ٩٧٨٥١ تاريخ ١٥ر١١ر١٣٩٨ هـ ، الصادرة من مكتب العمل بالرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض ولـه الشكر ·
١ ـ ٥٧٩٠٥

● يعلن فواز غازي اسعـد عبد الهادي اردني الجنسية عن فقد شنطة ملابس وبداخلها حاجيـات خاصة وجواز سفره رقم ٩٤٦٩٩٦ في ١٨ر٤ر١٩٧٧ م صادر مـن عمان · يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم للمؤسسة عبد الرحمن وعبد العزيز السليمان وله الشكر ·
١ ـ ٨٩٠٥

● يعلن السيد عبد الله ادن محمد عن فقد تصريح اقامـة رقم ٢٨١٢٨ تاريخ ١١ر٧ر١٤٠٠ هـ الصادر من جـوازات الرياض · يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض وله الشكر·
١ ـ ٨٩٠٦

● يعلن زين حسن سعيد عن فقد فسح بناء رقم ١٩٥٣ تاريخ ١ر٢ر١٣٩٨ هـ الصادر من بلدية الرياض · يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى بلدية الرياض وله الشكر ·
١ ـ ٨٩٠٧

● يعلن احمد صالح قاسم عن فقد استمارة سيارة رقم ٩٩١٤١٨ تاريخ ٨ر٦ر١٤٠٠ هـ الصادرة من مرور الشرقية باسم تميم مشعان المطيري ·· وكذلك بطاقة عمـل صادرة من الرياض · يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى مـرور الرياض وله الشكر ·
١ ـ ٨٩٠٨

● يعلن محمد حسين صـالح قايد عن فقد بطاقة عمل رقـم ٥٣٤٤٧ تاريخ ١٥ر٩ر١٣٩٨ هـ ، الصادرة من الرياض · يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر ·
١ ـ ٨٩٠٩

● تعلن امراء ذعار عيد الله الكويفر حاملة الحفيظة رقم ٥١١٣ تاريخ ٢٣ـ١١ـ١٣٩٩ هـ الصادرة من سجل وادي الدواسر· عن رغبتها في تعديل اسم جدها مـن عبد الله الى محمد ·
بحيث يصبح اسمها الصحيح بعد التعديل امراء ذعار محمـد الكويفر ··
فمن له معارضة فليتقدم الـى الاحوال المدنية بوادي الدواسر ، خلال شهرمن تاريخه والله الموفق·
١ ـ ٥٨٠٠٤

● تعلن رئاسة الحرس الوطني عن انتهاء خدمات تريفور ديكسون بريطاني الجنسية جهة العمـل ادارة الشراء وعلى كل من له حق علـى المذكور مراجعة الشعبة العسكريـة برئاسة الحرس الوطني خلال اسبوع من تاريخ النشر والحرس الوطنـي غير مسئول عن اي حقوق تظهر بعد ذلك ·

● تعلن رئاسة الحرس الوطني عن انتهاء خدمات المقاول محمد عطيه ابراهيم مراقب انشـاءات مصري الجنسية بالادارة الهندسية فكل من له حق على المذكور مراجعة شئون الموظفين برئاسة الحـرس الوطني بطريق خريص وذلك خلال اسبوع من تاريخ النشر ·
والحرس الوطني غير مسئول عن اية حقوق تظهر بعد ذلك ·

اعلانات ابهـا

● تعلن المحكمـة الشرعية بقناء والبحر بانه تقدم اليها المواطـن ابراهيم محمد حسن لسلمي حامل الحفيظة رقم ١٠١٩٥ في ٢٢ر١١ر٩٥ سجل أبهـا طالبا حجة استحكام علـى ارضه السكنية الواقعة بجهة وادي قيم تربة العجبر مقام عليها مبني مدرسة مكونة من ست غرف وحمام وحـوش بارتفاع مترين الجميع مبنية مـن الحجر تبلـغ مساحتها وحدودها كما يلي :ـ من الشمال ٧٠م ويحدها ملك المنهي من الجنوب ٥٥م ويحدها ملك المنهي من الشرق ١٠٠م ويحدها ملك المنهي من الغرب ٧٧م ويحدها ملك المنهي مخلج عليه الارض المنهي بها بطريق الاحياء منذ مدة لا تقل عن عشرين عاما والمحكمة تعلن للجميع من له معارضة التقدم بمعارضته خـلال شهرين من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق ·
١ ـ ٧٨١٥

● يعلن سعيد مشبب يعن اللـه حامل الحفيظة رقم ٨٩٢٨ تاريخ ٢٧ر١١ر٨٢ الصادرة من سجـل ابها عن رغبته في اضافة اسـم جد والده (معدي) بحيث يصبح اسمه الصحيح كاملا بعد الاضافة سعيد مشبب يعن الله معدي فمن له معارضة فليتقدم الى الاحـوال المدنية بابها خلال شهر من تاريخه والله الموفق
١ ـ ٧٨٤٣

اعلانات جـده

● يعلن بشارت حسين عن فقـد رخصـة قيادة خصـوصي رقم ١٨٠٦٤٥ تاريخ ٢٥ر١٢ر١٤٠٠ هـ الصادرة من مرور جده يرجي من يعثر عليها ان يسلمها الي مرور جده وله الشكر ·
١ ـ ٦٣٥٧

اعلانات الزلفي

● يعلن احمد دغيم العارضي عن فقد صك قطعة ارض رقـم ٨م تاريخ ٧ر٨ر٩٧ هـ الصادر مـن مكتب عدل الزلفي يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه الي كتابة عـدل الزلفي او الي صاحبه علي تليفـون ٦٤٢٢١٥٣٣ وله مكافأة ·
١ ـ ٨٢٠٣

● تقدم الي ادارة الاحوال المدنية في الزلفي المواطن عبد اللـه بن محمد بن روق البداح مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٣ـ٩٠١ وتاريخ ٢٤ر٨ر٩٨ سجل الزلفي قد فقد منه
يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الزلفي او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ·
١ ـ ٨٢٠٤

● تعلن المحكمة الشرعية بالزلفي قسم المساعد انه تقدم اليها ابناء ورثة عبد اللـه الذييب سليمان وحمـود ونورة وسبيكة وزوجته منيرة الدريويش ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامـل البيت الايل اليهم بالارث الواقع في محله جنوب الحي الشمال غرب مسجد الذييب في الزلفي المحدود بالحدود الاتية : جنوبا بيت موسى العبـد الله الذييب وطول الحد ٦ امتار ثم ينعطف غربا بطول ٤م ثم يستقيم جنوبا بطول ٥٠ر٥م وشمالا شارع ممتد وطول الحد ١٠ر١٢م وشرقا الباقي من بيت والدنا عبد اللـه الذييب وطول الحد ٥٠ر١٨م وغربا بيت عبد المحسن الغنيم وطول الحد ٢٢م وطلب اعطائه حجة تملك لـه فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الي المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ·
١ ـ ٨٢٠٥

إعلانات

اعلانات جـده

● يعلن عمر علوي الهندي · عن فقد رخصة عمل رقم ٤٥٧ـم٢ الصادرة من مكتب العمل بجده ·
يرجى ممن يعثرعليها ان يسلمها الى مكتب العمل بجده وله الشكر·
١ ـ ٦٣٥٦

● يعلن عبده عمر سفان عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٦٣٨٤٤٥ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مـرور الرياض وله الشكر ·
١ ـ ٦٣٤٤

اعلانات الزلفي

● تعلن المحكمة الشرعية بالزلفي قسم المساعد بانه تقدم اليها المواطن محمد وعبد الله الصالح العمطاليين حجة استحكام لمزرعتهم الواقعة جنوب الزلفي والايلة اليهم بالشراء وحدودها واطوالها كما يلي
شمالا عوضيمة سعد الاحمـد المنصور وطول الحد ١٥٠متر
غربا : شارع ومزرعة مسـعود الناصر الفالح واخوانه وطول الحد ١٢٥ م ثم ينعطف شرقا بطول ٤٨ م ثم ينعطف جنوبا بطول ١٣٧ م
جنوبا مزرعة سعود الناصر الفالح وطول الحد ١٠٧ متر
شرقا : ملك سليمان الاحمـد العليوى وشارع ومزرعة سعود الناصر الفالح واخوانه وطول الحد ٧١ م ثم ينعطف شرقا بطول ٧ مترثم ينعطف جنوبا بطول ٥٥ م ثم ينعطف غربـا بطول ٦م ثم ينعطف جنوبا بطول ٨٠ر٢ م ثم ينعطف شرقا بطول ٥٠ر٤ م ثم ينعطف جنوبا بطول ١٠ م ثم ينعطف غربا بطول ٦١م ثم ينعطف جنوبـا بطول ١٣٥ م
والملك المذكور تتخلله وضيمة ·· وشارع ·
المساحة الاجمالية ٧٥٠ر٣٩ دونم فمن له معارضة فليتقدم لهـذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشـره والله الموفق ·
١ ـ ٨١٩٩

● تعلن المحكمة الشرعيـة بالزلفي بانه تقدم اليها المواطـن مجيل السليمان العجيل طالبا حجة استحكام الكه الزراعي الواقـع في بطين الزلفي الجنوبي جنـوب الزلفي على بعد ٥ر٧ كم غـرب الاسفلت وحدوده واطواله كما يلي
من الشمال ـ شـارع وطـول الحد ٢٦٠ متر ·
من الشرق ـ ملك محمد المحمود الخلف وجزء من ملك عبد الرزاق الخلف وطول الحد ٦٣٠ متر ·
من الجنوب ـ اراضي ممسوحة باسم ورثة النصار وطول الحد ٤٣٠ متر ·
من الغرب ـ شارع وطول الحد ٦٣٠ متر ··
ومساحتها التقريبية بالدونم ١٦٣ دونم تقريبا ·
فمن له معارضة فليتقدم لهـذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق ·
١ ـ ٨٣٠٢

اعلانات الطائـف

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن وصل الله عازب مسلم الذويبي العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٨٣٥٧ وتاريخ ١٢ـ٤ـ١٣٧٨ هـ ، سجل الطائف قد فقد منه ·
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية ، لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفـة يعاقب عليها النظام ·
١ ـ ٣١

● تعلن المحاكم الشرعيـة بالطائف انه تقدم اليها المدعو عل ابن محمد بن بريك النقيعي يطلب حجة استحكام على كامل الدار ، العائدة له ارضا وبناء ، الواقعة في حي الشرقية جبل البازم بالطائف والمكونة من ثلاثة ادوار مسلح · المحدودة بالحدود التالية :
من الشرق ـ شارع ·
من الغرب ـ ملك محمد حسن صبيني ·
من الشمال ـ شارع ·
من الجنوب ـ ملك سعد عبـد الله الدوسري ·
المساحة كما يلي :
من الشرق الى الغرب ، عمايلي الشمـال ٥ر٨ ثمانية ونصف
من الشمال الى الجنوب عمايلي الشرق ٢٠ر٦ ستة مترات وعشرون سنتم ·
فمن كان له معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحكمة خـلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق
١ ـ ٨٢

اعلانات حفر الباطن

● تعلن المحكمة الشرعية بالقيصومة انه انهى اليها المواطن هزاع بن فراج المطيري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقعة في محلة القيصومة المحدودة بالحدود التالية :
جنوبا شارع
وشمالا شارع عرض ٣٠ متر
وشرقا شارع
وغربا شارع
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه
١ ـ ٨٩١٧

● يعلن علي احمد عبد اللـه قاسم عن فقد بطاقة عمل رقـم ٩٧٣١٢ تاريخ ١٤ر١١ر١٣٩٨ هـ ، الصادرة من الرياض · يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر ·
١ ـ ٨٩١٠

● يعلن ناصر صالح السباعي يمني الجنسية عن فقد رخصـة عمل رقم ١٢٥٩ تاريخ ٩ـ٩ـ١٤٠٠ الصادر من مكتب عمل حفر الباطن يرجى ممن يعثرعليها ان يسلمها الى مكتب الموقع المصرالة بحفـر الباطن وله الشكر ·
١ ـ ٨٩٢٠

● يعلن لافي فرحان عـواد العنزي عن فقد لوحة سيارته رقم ٣٢٩٩٧٦ نقل السعودية الصادر ، من مرور الشرقية ·
يرجى ممن يعثرعليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر
١ ـ ٨٩٢١

● يعلن جربوع علي غريف الخالدي عن فقد دفتراقامة رقم ٢٥٢ تاريخ ١٦ـ٤ـ١٤٠٠ الصادر عـن جوازات حفر الباطن ·
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات حفر الباطن ولهالشكر
١ ـ ٨٩٢٢

اعلانات القصيم

● يعلن عبد الله الناصـر الجميعي عن فقد رخصة قيـادة عمومي رقم ١٢٠٣ تاريخ ٢٥ـ٧ـ ١٣٨٩ هـ الصادرة من مرور بريدة يرجى ممن يعثرعليها ان يسلمها الى مرور بريدة وله الشكر ·
١ ـ ٨١٦

● تعلن المحكمة الشرعية بعنيزة انه تقدم اليهـا المواطنين محمـد العلي البقمي ونحيم بـن مرزوق المطيري طالبين حجة استحكام لكامل ارضهم الواقعة على جاده القتارة بعنيزة الدارجة عليهما بطريـق الشراء الشرعي المحدودة :
من الشمال يحده ملك سليمان الحمد العقيل به كسره بطول ٢٠٤م
ومن الجنوب ـ يحده جـادة القتارة بعرض ٢ م بطول ٦٠ر٢١٩م
ومن الشرق ـ يحده ملكهـم الدارج عليهم من ابراهيم العياد بطول ٢٠٢ م ·
ومن الغرب ـ يحده ملك محمد العلي البقمي الدارج عليه من عبد الله الصغير بطول ٢٠٦ م ·
ومجموع مساحته ٤٤١٦٠ م٢
فمن له معارضة على هذاالطلب فعليهالتقدم بمعارضته لهذهالمحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق ·
١ ـ ٨١٧

● تعلن المحكمة الشرعية بعنيزة انه تقدم اليها المواطنين محمـد العلي البقمي ونحيم بـن مرزوق المطيري طالبين حجة استحكام لكامل ارضهم الواقعة على جاده القتارة بعنيزة الدارجة عليهما بطريـق الشراء الشرعي المحدودة :
من الشمال يحده ملكهم الدارج عليهم من العبدان بطول ٣٠ر١٢٦م
ومن الجنوب به كسرة بو عليان الدارج من المنصور والسليم بطول ٦٠ر١٤٥ م
ومن الشرق يحده عبد الرحمن العلي القرعاوي بطول ٨٠ر١١٨ م
ومن الغرب يحده سليمان الصالح الريس بطول ٣٠ر٤٠ م ·
ومجموع المساحة الكلية ٩٦٦٠ متر مربع تسعة الاف وستمائـة وستون متر مربع ·
فمن له معارضة على هذاالطلب فعليهالتقدم بمعارضته لهذهالمحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق ·
١ ـ ٨١٨

● تعلن المحكمة الشرعية بعنيزة انه تقدم اليها المواطنين محمـد العلي البقمي ونحيم بـن مرزوق المطيري طالبين حجة استحكام لكامل ارضهم الواقعة على جاده القتارة بعنيزة الدارجة عليهما بطريـق الشراء الشرعي المحدودة :
من الشمال به كسرة ملكهم الدارج من ابراهيم العبد العالي بطول ٢٠١ م ·
ومن الجنوب يحده جادة القتارة بعرض ٢٥ م بطول ٥ر١٩٣ م ·
ومن الشرق به كسرة ويحده ملكهم الدارج من ابراهيم العبد العالي بطول ١٠ر١٦١ م ·
ومن الغرب يحده ملكهم الدارج من محمد العبد العزيز الضيف ، بطول ٢٠ر٢٠٢ م ·
ومجموع المساحة الكلية ٣٩٠٦٠ متر مربع ·
فمن له معارضة على هذاالطلب فعليهالتقدم بمعارضته لهذهالمحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق ·
١ ـ ٨١٩

● تعلن المحكمة الشرعية بعنيزة انه تقدم اليها المواطنين محمـد العلي البقمي ونحيم بن مرزوق المطيري طالبين حجة استحكام ، لكامل ارضهما الواقعة على جادة الحفيره الدارجه عليهما بطريـق الشراء الشرعي المحدودة
من الشمال حارة السجن بعرض ١٨ متر بطول ٥٠ر٢٧٢م ·
ومن الجنوب بها كسره ويحدها ملكهم وابراهيم العلي القرعاوي ، ومحمد بن خضر وشريكه الخويطر بطول ٤٧٩ م ·
ومن الشرق يحده عبد اللـه العليان وعبد العزيز الاسماعيل ، بطول ٦٠ر٣٤٦ م ·
ومن الغرب بها خمس كسرات يحدها عبد الحميد الصالحي ، وسليمان الريس بطول ٤٧٧ م·
ومجموع المساحة الكليـة ـ ١٤٥٧٥٠ م٢ ·
فمن له معارضة على هذاالطلب فعليهالتقدم بمعارضته لهذهالمحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق ·
١ ـ ٨٢٠

● تعلن المحكمة الشرعية بعنيزة انه تقدم اليها المواطن محمـد الصالح الضبيعي طالبا حجـة لاستحكام لكامل ملكه الواقع بحارة الضبط الدارجة عليه بطريق الشراء المحدودة : ـ
من الشمال ـ بيت الشريقـي بطول ٤٠ر١٩ م ·
ومن الجنوب ـ شارع بطـول ٨٠ر١٨ م ·
ومن الشرق بيت الهطلاني ·· بطول ١٦ متر ·
ومن الغرب ـ صالح الزيـدان بطول ٢٠ر١٥ م ·
ومجموع المساحة ٢٩٨ مترمربع
فمن له معارضة على هذاالطلب فعليهالتقدم بمعارضته لهذهالمحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق ·
١ ـ ٨٢١

● تعلن المحكمة الشرعية بساجر انه انهى اليها علي بن رفاعي بـن سعيدان وشركائه ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ملكهم الواقعة في محلة غزالة بساجر الدارج عليهم بالارث من والدهم المحدودة بالحدود الاتية :
جنوبا شارع بطول ٧١ متر
وشمالا ملك شاوي بن عثيمان بطول ٤٢ر٥ م
وشرقا الشعبة بطول ٩٨ر٥ م
وغربا ملك شاوي بن عثيمان وملك عبد اللطيف الحربي بطول ٢٠ر١٠٦ متر مجموع المساحة ٥ر٥ دونم وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة فيذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه·
١ ـ ٦٢٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرس المواطن مرشد جحيش المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقـم ١٥٩٢٩ وتاريخ ٢٥ـ١٠ـ ١٣٩٧ هـ سجل الرس قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرس او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليهـا النظام ·
١ ـ ١٩٤٤٧

اعلانات الطائـف

● يعلن سعد عبد الله الطاهر عن فقدان بطاقة اقامة رقم ٣٠٠٦٦ وتاريخ ١١ـ١١ـ١٣٩٩هـ الصادرة من مكة المكرمة ·
يرجى ممن يعثرعليها ان يسلمها الى جوازات الطائف وله الشكر ·
١ ـ ٩٦

● يعلن غالب عبد الله علـي قحطاني عن فقدان جواز سفر رقم ٢٢٠٢٦ وتاريخ ١٩ـ٣ـ١٩٧٥ هـ الصادر من صنعاء ·
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة اليمنية بجدة وله الشكر
١ ـ ٩٣

● يعلن محمد السيد ابوالعنين عن فقدان بطاقة اقامة رقم ٢٢ـف وتاريخ ٢ـ١ـ١٤٠٠ هـ الصادرة ، من الطائف ·
يرجى ممن يعثرعليها ان يسلمها الى جوازات الطائف وله الشكر ·
١ ـ ٩٤

● يعلن طالع عبد الله الشهري عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ٧٤٩ـ١٨ وتاريخ ٦ـ٧ـ٩٨ هـ الصادرة من الطائف ·
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الطائف ولهالشكر
١ ـ ٩٠

● يعلن عثمان عبد العزيـز التويجري عن فقدان استمارة سيارة رقم ١٥٣٠٢٤ بتاريخ ٢٩ ـ ١٠ ـ ١٣٩٧ هـ الصادر من الطائف ·· ولوحة رقم ٩١٨٥٧٣٦ ·
يرجى ممن يعثرعليها ان يسلمها الى ادارة المرور بالطائف ولـه الشكـر ··
١ ـ ٨٧

● يعلن سعد جمعان سعيد المالكي عن فقدان لوحة سيارة رقم ٨٣٣٧٤٣ نقل السعودية الصادرة من مرور جده ··
يرجى ممن يعثرعليها ان يسلمها الى ادارة مرور جده وله الشكر·
١ ـ ٨٣

● يعلن ابراهيم محمد رواش معلم عن فقدان جواز سفر سياحة مصري الصادر عن القاهرة ·
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة المصرية بجده ولـه الشكر ··
١ ـ ٨٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض ، المواطن محمد صالح احمد داستاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٦ وتاريخ ٦ـ٧ـ١٣٨٢هـ سجل الطائف قد فقد منه ·
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية ،لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ·
١ ـ ٩٥

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالطائف للعموم انه تقدم اليها المدعو ميض بن عليوي منصور الجميعي يطلب حجة استحكام على داره ارضا وبناء الكائنة من القطعة رقم ٧٨ مخطط المواصي الواقعة في الشهداء الشمالية المسماه بالمصالحية بالطائف المحدودة كالتالي : من الشرق بطول ١٥م ويحدها باقي القطعة رقم ٧٨ ملك حميد فهيد الجميد ومن الغرب بطول ١٥م ويحدها القطعة رقم ٧٩ ومن الشمال بطول ١٠م ويحدها القطعة رقم ٧٤ ومن الجنوب بطـول ١٠م ويحدها شارع عرض ١٠م فمن كان له معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق ·
١ ـ ٨٩

● تعلن المحكمة الشرعية الكبـرى بالطائف بانه تقدم اليها المدعو محمد عبد الله فرج وانهى قائلا : بان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامـل الدار ارضا وبناء الواقعة في حي القطبية بالطائف والمحدودة كالتالي : من الشرق الشارع ثم غير ثالث · ومن الغرب الشارع ١٠م ومن الجنوب بيت الحربي عبد الله ومن الشمال ارض المراد معه وطلب اعطائه حجة استحكام فمن له معارضة على ذلك براجع المحكمة المشار اليها اعلاه في مدة اقصاها شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق ·
١ ـ ٨٥

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالطائف للعموم انه تقدم اليهاالمدعو بدر بن غزاي بن سامل التتيبي يطلب حجة استحكام على كامل الدار ارضا وبناء الواقعة بجوار البلاد مرشده بجوار رتبة النهايش والحوية مـن شوضي الطائف المحدودة شرقا شارع عام وغربا ملك حميس النعماني ·· شمالا ملك منبع بن سويلم الثبيتي جنوبا وادي الحوية - فمن كان لـه معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره والله والموفق ·
١ ـ ٩٢

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالطائف بانه تقدم اليها عبد اللـه محمد معجب البيشي وانهى اليها قائلا بان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه بمفرده كامل الدار ارضا وبناء المبنية بالطين والمسقفة بالخشب الواقعـة في حي المعشق بالطائف والمحدودة كالتالي : من الشمال الرحيمو الشارع ومن الجنوب السبل السالك وملـك علي الاسمري ومن الشرق ملك عبيد ابن شامي البيشي وعلي الاسمري ومن الغرب ملك الاشراف لوي جود الله ومسلحة الدار من الشمال الى الجنوب ٧٠ر١٠م ومن الشرق الـى الغرب [illegible] وطلب اعطائه حجة استحكام فمن له معارضة على ذلك براجع المحكمة المشار اليها اعلاه في مدة اقصاها شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق ·
١ ـ ٨٦

● تعلن المحكمة الشرعية الكبـرى بالطائف للعموم انه تقدم اليهـا المدعو ، عايض بن عوض بن عالقه الوقداني يطلب حجة استحكام على داره ارضا وبناء الواقعـة في حارة ابن سويلم الثابت عليها من عـام ٥٠هـ المحدودة كالتالي : من الشرق بطول ١٨م ويحدها ملك حميـدان الشيباني ومن الغرب بطول [illegible] ويحدها ملك محاس المعصومي ومن الشمال بطول ١٥م ويحدها سبل غير نافذ ٣م وملك حميدان الشيباني ومن الجنوب بطول ١٨م ويحدها شارع فمن كان له معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحاكم خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق ·
١ ـ ٨١

● تعلن المحكمة الشرعية الكبـرى بالطائف بانه تقدمت اليها المواطنة شيخة بنت فهد بن شديد المورد وانهت قائلة بان من الجاري في ملكها وتحت تصرفها كامل الحوش ارضا وبناء المقام بالاسمنت والطوب بارتفاع مترين · والواقع في الحوية المشاع ، والمحدود · من الشمال الشارع ومن الجنوب شارع ثم ملك مستور بن خلف العتيبي · ومن الشرق نزول ملـك بندر بن محمد بن عمير المعامسي واخواته · ومن الغرب شارع ·وتطلب اعطائها حجة استحكام فمن له معارضة على ذلك يراجع المحكمة المشار اليها اعلاه في مدة اقصاها شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق ·
١ ـ ٩٦٧

● تعلن المحكمة الشرعية بالقري انه تقدم لها المدعو ، عبد الله بن احمد ابن محمد الزهراني قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت والارض المجاورة له من الغرب العايده له بالارث والواقعة بقرية النخامين والمحدودة من الجنوب ملك مبروك بن جمعان وابن اخيه جمعان حسن بطول الضلع ٢٨م ومن الشرق ملك مبروك بن جمعان وابن اخيه جمعان بن حسن بطول الضلع ٢٨م ومن الشمال ملك سعيد بن عايض بطول الضلع ٢٨م ومن الغرب سبل سيارة غير نافذ [illegible] المنهي بطول الضلع ١٨م طالبا اعطائه حجة استحكام على [illegible] الموضح بالاعلان فمن له معارضة [illegible] مراجعة المحكمة الشرعية المشار [illegible] في مدة اقصاها شهرين من تاريخ اعلانه بالجريدة والله الموفق ·
١ ـ ٩٨

● تعلن المحكمة الشرعية الكبـرى بالطائف للعموم انه تقدم اليها المدعو سالم بن علي بن احمد الزهراني يطلب حجة استحكام على داره ارضا وبناء الواقعة بحارة التكانة بالطائف المحدودة كالتالي : من الشرق الشارع ومن الغرب بيت احمد سمار وعلـي ابراهيم من الشمال المدرسة ومـن الجنوب بيت علي ابراهيم وعلـي عوض فمن كان له معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق ·
١ ـ ٨٠

● تعلن المحكمة الشرعية الكبـرى بالطائف للعموم انه تقدم اليها المدعو حلول بن زاحل بن صويلح العتيبي يطلب حجة استحكام على كامل الدار ارضا وبناء الواقعة بحي الحوية في الجهة الشمالية والمكون من دور واحد والمبني من الطوب والخشب من تحويطه بحوش المحدودة شرقا ملك محمد بن فراهيد العتيبي غربا ملك زايدالحميد شمالا السكة النافذة جنوبا الفضاء فمن كان له معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق ·
١ ـ ٩٩

● تعلن المحكمة الشرعية الكبـرى بالطائف للعموم انه تقدم اليها المدعو طريخم بن فارس البقمي الحامـل الحفيظة رقم ٣٨٦٠ وتاريخ ٢٦ـ١٠ـ ٨٨هـ سجل الطائف يطلب حجـة استحكام على الدار ارضا وبنـاء الواقعة في حي ابن سويلم بالطائف المحدودة شرقا ارض شاع وغربا شارع عرض ١٠م وجنوبا منزل السيد سعد بن مبروك البقمي وشمالا شارع عرض ١٠م فمن كان له معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق ·
١ ـ ٩١

اعلانات تبـوك

● يعلن مرعي عطية الله محمد الزبيد عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٦٥٦٨٩ نقل السعودية الصادرة من مرور تبوك ·
يرجى ممن يعثرعليها ان يسلمها الى مرور تبوك وله الشكر ·
١ ـ ١٥٩٤٥

● يعلن محمد علي كريك عـن فقـد اقامته رقم ٢٠٠١٩ تاريخ ٢٠ر١٢ر٩٩ الصادرة من جوازات تبوك يرجى ممن يعثر عليهـا ان يسلمها الى جوازات تبوك ولـه الشكر ·
١ ـ ١٥٩٤٣

● يعلن حمد محمد رحيل الرويلي عـن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٢٩١٢ تاريخ ١٤ر٦ر١٣٩٩ هـ الصادرة من مرور تبوك يرجى ممن يعثر عليهـا ان يسلمها الى مرور تبوك وله الشكر ·
١ ـ ١٥٩٤٤

● يعلن وحيل سليمان سلامـة العطوي عن فقد سجل تجاري رقـم ١٥٨٣ تاريخ ٣ـ٣ـ١٣٩٩ هـ الصادر من تجارة تبوك يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى مكتب جريدة الرياض بتبوك وله الشكر ·
١ ـ ١٥٩٤٠

اعلانات ابهـا

● يعلن للمرة الثانية علي محمد علي عوير محمد ظفير حامـل الحفيظـة رقـم ٢٢٦٨١ تاريخ ١٥ر٦ر٩١ الصادرة من سجل ابها عن رغبته في حذف لقب جـده (عوير) مـن حفيظة نفوسه بحيث يصبح اسمه الصحيح علي محمد علي محمد ظفير فمن له معارضـة فليتقدم الى الاحوال المدنية بابها خلال شهر من تاريخه والله الموفق ·
١ ـ ٧٨٣٢

● يعلن حسـين موسى حسـن عسيري عن فقد حفيظة نفوس رقم ١١٩٧٧ تاريخ ١٢ر١٠ر٩٦ الصادرة مـن سجل محائل يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جـوازات محائل وله الشكر ·
١ ـ ٧٨٣٣

● تقدم الى ادارة الاحـوال المدنيـة في الرياض ، المواطـن عبدالله فايع حمود الاحمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٨٢١١ وتاريخ ١١ـ٣ـ١٣٨٩ هـ سجل ابها قد فقد منه ·
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابهـا او اقرب ادارة احوال مدنية ،لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبـل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ·
١ ـ ٧٨٣١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في محايل عسير ، المواطن جابر حسن علي عسيري مفيـدا ان شهادة ميلاده رقم ٨٨٩ وتاريخ ١١ـ٦ـ١٣٩٧ هـ سجل محائل قد فقـد منـه ··
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في محائل او اقرب ادارة احوال مدنية ،لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبـل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ·

● يعلن زاهر علي عبد الله محمد البارقي عن فقد حفيظة نفوس رقـم ٧١٠٣ وتاريخ ٢١ر٣ر١٣٩٥ هـ · الصادرة مـن سجل محائل يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الـى الاحوال المدنية بمحائل وله الشكر
١ ـ ٧٨٢٩

● يعلن سعيد علي سعيد القحطاني عن فقد لوحة سيارة رقم ٥٩٢٥٦٩ نقل السعودية الصادرة من مرور عسير يرجى ممن يعثر عليهـا ان يسلمها الى مرور عسير ولـه الشكر ·
١ ـ ٧٨٣٠

● يعلن حسن محمـد حسـين عسيري عن فقد لوحة سيارة رقـم ٩٩٢٠٨٤ نقل السعودية الصادرة مـن مرور عسير يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى شرطة محائل وله الشكر ·
١ ـ ٧٨٣٦

● يعلن فالح حسن احمد حسـن عسيري عن فقد حفيظة نفوس رقم ٩٢٥٠ وتاريخ ١٤ر٨ر٩٥ الصادرة من سجل محائل يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الاحـوال المدنية بمحائل وله الشكر ·
١ ـ ٧٨٢٧

● تعلن المحكمة الشرعية بمحائل انه تقدم اليهـا المواطن موسى ابو طالب الحسين حامل الحفيظة رقـم ٤٢٧٢١ وتاريخ ٢٥ر٧ر٩٥ سجـل ابها وانهى قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه قطعـة ارض سكنية الواقعة في الضرس بمدينة محائل الداخلـة عليه· بالشراء وحدودها واطوالها كما يلي مـن الشرق ٢٠ مترا ويحـدها البائع احمد سليمان ابو علامة ، من الغرب ٢٠ مترا ويحدها احمد الغريب ، من الجنوب ٢٠ مترا ويحدها احمد الغريب ايضا ، مـن الشمال ٢٠ مترا ويحدها احمد سليمان ابـو علامة ، مجموع المساحة الكلية هي (٤٠٠ متر مربع)
وحيث ان طلب المذكور اعطائه حجة استحكام على ارضه سالفة الذكر فمن له معارضة فعليه التقدم للمحكمة الشرعية خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق ·
١ ـ ٧٨١٤

● تعلن محكمـة امـة عليان الشرعية للعموم ان المواطن عبـد العزيز عوضه سويعد الشمراني من اهالي قرية النجاجير امة شمران تقدم اليها بانه يطلب فيه حجـة استحكام على مزارعه الواقعة في قرية النجاجير امة شمران وعددها ست قطع زراعية مسقوى وحيث اعلن في جريدة المدينة بعددهـا ٤٥٦٠ في ١٠ جمادى الاولى عـام ١٣٩٩ على جميع القطع الا انـه ورد في جواب الزراعة بحصر رقـم ٥٠٩٢ـ٢ في ٧ر٨ر١٤٠٠ هـ ان الحـد الجنوبي لقطعة محرورة المعطاة رقم ٤ في الاعلان طولـه ٤٨م بينما هو في الاعلان طوله ٢٨ فقط ويرغب المنهي ان يظهر طـول الحد كما جاء في الزراعة ٤٨م - لذا جرى نشره في الجريدة بحيث يصبح طول الحد الجنوبي لقطعـة محرورة هو ٤٨م ·
فمن له معارضة في طلب المذكور فليراجع المحكمة المشار اليها خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق
١ ـ ٧٧٩٨

● تعلن المحكمة الشرعية بمحائل انه تقدم لهـا المواطن محمد علـي ساكت حامل الحفيظة رقم ١٩٨٩ في١٩ر٣ر١٤٠٠ سجل محائل وانهى قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه الارض الزراعية الواقعـة في قرية مشيق الداخلة عليه بالارث والشراء وحدودها واطوالها كما يلي :ـ مـن الشمال ٤٢ مترا ويحدها شعيب الميراد ، من الجنوب ٣٦ مترا ويحـدها وادي غرقي ، مـن الشرق ٨٠ مترا ثم يتحـرف غربا ٢٥ مترا ثم جنوبا ١٧ مترا ثم ينحرف شرقا ١٤ مترا ثم جنوبا غربيا ١٢٠ مترا ثم جنوب شرقي ٦٦ مترا ثم ينحـرف جنوب غربا ٢٨ مترا ثم جنوبا ١٨ مترا ويحدها وادي مشيق ، من الغرب ٩٢ مترا ثم ينحرف جنوبا شرقي ٦١ مترا ثم جنوب غربي ٣٩ مترا ثم جنوب ٤٠ مترا ثم جنوب شرقي ٢٧ مترا ثم جنوب ٨٠ مترا ثم ينحرف جنوب شرقي ٢٠ مترا ويحـدها ارض المكنية والجبل ، مجموع المساحة للارض الزراعية هي (٩٣٠٥ لمتر مربعة) ·
ثانيا الارض السكنية والبيوت الواقعة فيها حدودها وابعادها كما يلي :ـ مـن الشمال ٤٠ مترا ويحدها الجبل ، من الجنوب ٣٢ مترا ويحدها ملكي ، مـن الشرق ٩٦ مترا ويحدها ملكي ، من الغرب ٩٦ مترا ويحدها الجبل ، ومجموع المساحة الكلية هي (١٣٢٠ مترا مربعـا) ، وحيث طلب المذكـور اعطائه حجة استحكام على ارضه الزراعية والسكنية والبيوت سالفة الذكر فمن له معارضة فعليه التقدم للمحكمة الشرعية خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق ·
١ ـ ٧٨١٢

● تعلن المحكمة الشرعية بمحائل بانه تقدم اليها المواطن الحسن عبد الله علي ابراهيم عسيري حامـل حفيظة نفوس رقم ١٣٦٥٢ فـي ١٩ر٦ر٩٧هـ مصدرها محائل قائلا انه مـن الجاري في ملكي وتحت تصرفي كامـل الارض السكنية والمحوشة بالطوب والحجارة والداخلة عليه بطريق الشراء بحيث تقع هذه الارض في قرية الشعثاء بالريش وحدودها ومساحتها كما يلي : مـن الشمال ٢٠ر١٤ مترا مربعا اربعـة عشر مترا وعشرين سم ويليه ممر عرض ٥ر٢م ثم ملك علي بن زايد ، من الجنوب ١٢م اثني عشر مترا ويليه طريق بعرض ٣م ، من الشرق ١٤ر١٧م سبعة عشر مترا واربعين سم يلي ذلك علي بن حمود ، من الغرب ١٥م خمسة عشر مترا يليه طريق بعرض ٣ امتار والمساحة الاجمالية هي (٣٠٠م٢) هذا وحيث ان المذكور يرغب اعطائه حجة استحكام على ما انهي به فكل من له معارضـة عليه التقدم لدى المحكمة المذكورة خلال شهرين من تاريخ نشره فـي الجريدة الرسمية مصطحبا معه ما يخول له الاعتراض والله الموفق ·
١ ـ ٧٨١٣

● تعلن المحكمة الشرعية بقنـاء والبحر بانه تقدم اليها المواطن احمد محمد حذاف عسيري وانهي قائلا ان مـن الجـاري في ملكي وتحت تصرفي قطعة ارض سكنية تقـع بظهرة الشيعة دخلت علي بطريق الشراء الشرعي وحدودها ومساحتها من الشمال ١٥م ويحدها ملك عـلي محمد علي ومـن الجنوب ١٥م ويحدها شارع ومـن الشرق ١٥م ويحدها ملك احمد عبده محمد ومن الغرب ملك اولاد ابن علي بمسافة ١٥م والمحكمة تعلن للجميع من له حق المعارضة التقـدم بمعارضة خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق ·
١ ـ ٧٨١٠

مفقـــودات

● يعلن علي حمود محمد العريان القحطاني من فقده فسح بناء رقـــم ٨٤١٦ في ٦ر٤ر٩٧هـ الصادرة منامانة مدينة الرياض يرجى ممن يجده ان يسلمه امانة مدينة الرياض قســـم المسوحات وله الشكر -

٥٨٠٢٨ ـ ١

● يعلن احمد البكري البكري من فقد رخصة عمل رقم ٣٩٤ تاريـــخ ١٩ر١١ر٩٨هـ الصادرة من مكتب العمل بالغنجي يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض ولـــه الشكر -

٥٨٠٢٩ ـ ١

● يعلن عبد الله عبد العزيزالعرفان عن فقد حفيظة نفوس رقـــم ٥٣٥٥ـ ٥٩٣٦٥ تاريخ ٢٦ر٦ر٨٣هـ الصادرة من سجل الرياض يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى الاحوال المدنيـــة بالرياض وله الشكر •

٥٨٠٢٣ ـ ١

● يعلن خضير عبيد الحربي عن فقد رخصة قيادة عمومي عسكرية رقم ١٥٢٤ في ١ر٥ر٩٨هـ الصادرة مـــن جناح الاليات بالامن العام يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى جناح الاليات بالامن العام بالرياض وله الشكر •

٥٨٠٣٠ ـ ١

● يعلن مجيد خان بن سيال خانمن فقد جواز سفر باكستاني رقم١٢٢-٩٤٠ الصادر من بشاور يرجى ممن يجده ان يسلمه الى ورشة الامل الحديثة الصناعية بالرياض وله الشكر •

٥٨٠٣١ ـ ١

مفقـــودات

● يعلن علي عبد الرقيب حزام من فقد جواز سفر يماني رقم ٢٦٥٥ في ٧ر٣ر٧٢م الصادر من سجل تعز يرجى ممن يجده أن يسلمه الى القنصلية اليمنية بالرياض وله الشكر •

٥٨٠٢٥ ـ ١

● يعلن عمر احمد بالطيف من فقـد رخصة قيادة خصوصي رقم ٧٣١٩٩في ٢٦ر٩ر٩٤هـ الصادرة من مرورالرياض يرجى ممن يجدها ان يسلمها الـــى مرور الرياض وله الشكر •

٥٨٠١٨ ـ ١

اعـــلان

● يعلن محمد عيد علي القحطانـي عن فقد مايلي :

١ـ صك شرعي رقم ٢٠ في ١٠ـ١ـ ٩٤هـ

٢ـ صك شرعي رقم ٢٨٨ فـــي ٢ر١١ر٩٦هـ

٣ـ صك شرعي رقم ٤ في ١٦ ـ١ ـ٩١هـ صادرين من المحكمة الشرعية برويضة العرض يرجى ممن يعثـــر عليهم انيسلمهم الى المحكمة الشرعية برويضة العرض وله مكافأة مالية مع الشكر •

٥٨٠١٩ ـ ١

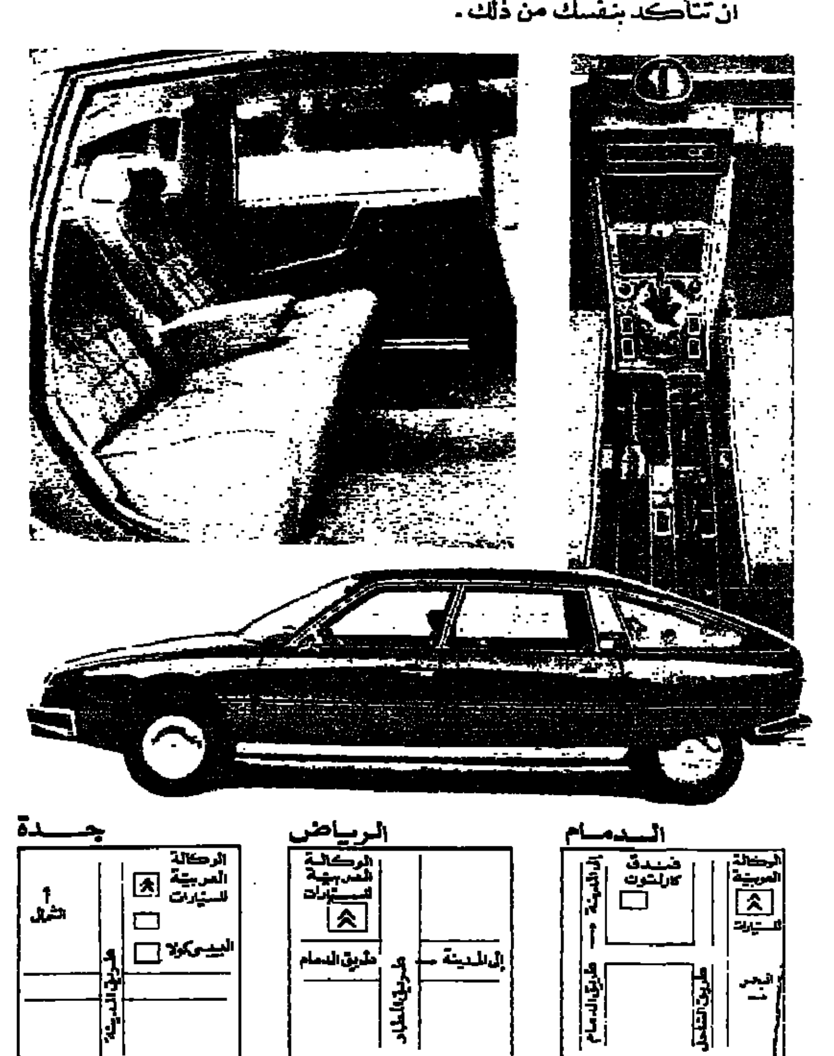
مفقـــودات

● يعلن سورين مدكومار من فقـد تصريح الاقامة رقم ١٢٧٩٧ تاريـــخ ٤ر٩ر١٤٠٠هـ الصـــادر من جوازات الرياض يرجى ممن يجده ان يسلمه الى جوازات الرياض وله الشكر -

٥٨٠٦٦ ـ ١

● يعلن كامل تطناني من فقد لوحة سيارة رقم ١٤٥٨٠٥ خصوصـــي السعودية الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يجدها ان يسلمها الـــى مرور الرياض وله الشكر •





هكذا منه الأصل

دوري المملكة للسلاح يبدأ في الشهر القادم





كتب احمد القرون :

تقرر بصفة نهائية ان يبدأ في الشهر القادم دورى المملكة للسلاح والذى سيقتصر كتجربة وبداية على اندية الشرقية الاربعة القادسية . النهضة ،الاتفاق ، والخليج والتى لديها لاعبون مصنفون فى هذه اللعبة .

وقد انهى الاتحاد السعودى للسلاح جدول مباريات هذا الدورى ونظام المسابقة والذى سيشمل جميع الاسلحة الثلاثة الشيش وسيف المبارزة والسيف حيث سيلعب كل ناد ١٨ لقاء فى مختلف الدرجات وهى الاشبال والشباب والاولى وسيكون هذا الدورى فرديا وجماعيا ويأتى هذا الدورى ضمن خطة الاتحاد السعودى للسلاح لتطوير اللعبة هذا

وسيقوم بتحكيم هذه المباريات المهندس ميلاد العلمى وطاهر البيجاوى وبلقاسم العيادى بالاضافة الى ثلاثة حكام سعوديين تخرجوا مؤخرا من القاهرة تخصص سلاح .والجدير بالذكر بان نادى القادسية هو بطل المملكة للموسم الماضى وهو اقوى المرشحين للفوز ببطولة الفردى والجماعى نظرا لانه يضم بين صفوفه عبد الله العنبر وفهد البيشى وراشد الرشيد وعادل ياقوت وحسن برجس وفريد الجوهر وخالد الرشيد وخالد خميس ويعتبر هؤلاء ابرز لاعبى الاسلحة الثلاثة وبدرجاتها الثلاثة حيث يعتبرون من اعمدة المنتخب السعودى للسلاح على الرغم من صغر سنهم .

الهلال والنصر يمرران الدوري من "عنق الزجاجة"

على غير ما توقعت الجماهير الرياضية ظهرت بداية دوري هذا العام بشكل سلبى وضعيف بعيدا عن الحشود والاستعدادات الهائلة والتي اظهرتها جميع الانديه ،بما فيها اندية المقدمة والوسط والمؤخرة ولعل استقدام بعض الاندية لمدربين جدد واستحداث كثير من اللاعبين الاجانب على خارطة الفرق قد اخر ظهور الدورى بشكل مرضى .

وذلك نظرا لحاجة المدربين الجدد لبعض الوقت لمعرفة قدرات اللاعبين فى فرقهم ومدى التفاوت بينهم فى المهارات والاستعدادات البدنية والنفسية يضاف الى هذا اطلاعهم على مستويات الفرق الاخرى بما يمكنهم من كشف نقاط الضعف والقوة فى تلك الفرق وبناء الخطط الفنية على تلك الاسس ونحن نعرف ان خمسة من اندية الممتاز العشرة قد استبدلت مدربيها السابقين بمدربين آخرين وهذه الفرق هى الاهلى والقادسية والاتفاق والشباب والرياض وهذا التغيير لا شك ان له تاثيرا بالغا على مسار الدورى يضاف الى ، عامل المدربين الجدد استقدام بعض اللاعبين الاجانب والذين هم فى حاجة للانسجام مع اللاعبين والانصهار فى بوتقة الفريق وهذا لايتم الا مع مرور الوقت الكافى

واذا كان لقاء الاهلى والاتحاد قد اعتراه بعض الضعف والهبوط وجاء معاكسا للتوقعات فان لقاء الهلال والنصر قد انقذ الموقف وذلك حين قدم الفريقان مباراة كبرى مليئة بالاثارة والتشويق واستطاعا من خلالها ان يعلنا انطلاقة الدورى الصحيحة وذلك من خلال ماقدمه افراد الفريقين من فنون الكرة يضاف الى هذا خروج المباراة بشل نظيف خال من الخشونة مما مكنهم من تقديم اجمل المباريات فى الدورى حتى الان ولا ننسى لقاء الاتفاق والنهضة الذى كان عامرا بالاثارة واللمحات الرياضية الجميلة وهذا حسب ما سمعنا وقرأنا ما نرجوه هو ان يستمر هذا المستوى التصاعدى لفرق الدورى وان لا يؤثر على مساره توقف الدورى المنتظر وذلك ما تتوخاه الجماهير الرياضية .

● فعلها الهلال فماذا ترون ؟

ليست المرة الاولى ولن تكون الاخيرة والتى يلعب فيها الهلال بدون اللاعب العالمى الفذ ريفالينو وصانع العاب الفريق لكن هل تكون الاخيرة بالنسبة لاولئك الشامتين الحاقدين على فريق الهلال والذين يرون ان الهلال فى مهب الريح بدون ريفالينو فقد استطاع ناشئو الهلال ان يبرهنوا على مغالطة هذه النظرة وذلك عبر اكثر من لقاء وكان اخرها لقاء الهلال والنصر .

وانا هنا لا أنكر دور ريفالينو وقدراته الكروية الباهرة بل اؤكد على ان نتيجة المباراة ستختلف بالطبع فيما لو وجد ريفالينو بحيث تتعدى الاهداف الثلاثة كما ان اللقاء سيخرج بصورة أجمل وبطابع اكثر اثارة بوجود ريفالينو .. لكن ماذا كان سيحدث لو ان ريفالينو يلعب فى غير الهلال ثم تخلف عن مثل هذه المباراة المهمة والحاسمة .. ترى كيف سيكون وضع ذلك الفريق فى حال الغياب هذا اذا لاحظنا ان كثيرا من الفرق تتأثر بشكل كبير لغياب لاعب او لاعبين لايساويان شيئا بالمقارنة مع ريفالينو والذى لاشك يملك من امكانيات هائلة يؤثر فى غيابه على اى فريق وليس الهلال فقط .

واذا كان الذين قالوا بان غياب ريفالينو سيؤثر على الهلال نتيجة اعتماد الفريق عليه فى تسديد الضربيات الحرة والضربيات الركنية

فما بالهم لايرون اعتماد الفرق على لاعبيها الاجانب فى تسديد الضربيات الحرة والركنية رغم تخلفهم الفنى بالمقارنة مع ريفالينو

وهذا واضح وجلى فى الاتحاد مثلا والذى يعتمد حاليا على تميم بعد ان كان يعتمد على بوكير سابقا ورأينا كيف ان تميم هو المتخصص الاوحد فى تسديد الضربيات الحرة الركنية فماذا لو تخلف تميم مثلا ؟ ! هل يؤثر على الفريق كما اثر غياب بوكير فى بداية الدورى ؟؟ الاجابة متروكة لكم .. نفس الشيء يحدث بالنسبة للنصر والذى اصبح يعتمد على تونينو فى القيام بنفس المهمة هذا رغم فشله حتى الان فى تسديد الضربيات الحرة بينما كان الاجدى ترك المهمة لدرويش وهو اللاعب الاقدر على التسديد فى النصر لكنها عقدة الاجنبى او فلنسمها «عقدة ريفالينو» .. حتى الاهلى احضر زينون لاداء نفس المهمة حتى الشباب كان سباقا فى التعاقد مع برونو .. وهكذا معظم الاندية باتت تعتمد على احد لاعبيها الاجانب كصانع لعب ومحقق للنتائج فلماذا التجنى على الهلال فقط ولمصلحة من محاولة غض النظر عن جهود لاعبيه وهضم حقوقهم ؟

ادريس الدريس

رسالة باريس الرياضية

سانت ايان يتلقى هزيمة غير متوقعة من ناد مغمور

باريس ـ محمد الشقيران :

استؤنف الدورى الفرنسى بعد غيبة دامت عشرة ايام .. بسبب اعداد المنتخب الفرنسى الذى لعب فى مدينة هانوفر مع المنتخب الالمانى الغربى .

وقد حدثت بعض المفاجات التى استطاعت تغيير خارطة الدورى حيث تلقى نادى (سانت ايتان) بطل الدورى هزيمة غير متوقعة من فريق (تور) الذى يحتل المرتبة الثامنة فى الدورى الفرنسى- وقد جاءت المباراة حافلة بالاثارة وخاصة فى شوطها الاول وقد انتهى شوطها الاول بالتعادل بدون اهداف . وقد حقق لاعب سانت اتيان (جان زيماكو) الهدف الاول فى المباراة اثر كرة متبادلة مع لاريوس ولكن فرحة نادى سانت وجمهوره لم تدم طويلا حيث سجل لاعب (تور) وينس هدف التعادل لفريقه اثر غلطة من قلب الدفاع (لوبيز) وقبل نهاية المباراة بدقائق سجل فيرجو هدف الفوز (لتور) ليقصى بذلك سانت اتيان عن مركز الصدارة الذى كان متربعا عليه طيلة مباريات الدورى الماضية .

وفى مباراة شريفة رغم رداءة الاحوال الجوية استطاع نادى (نانت) من تحقيق الفوز على نادى (سوشو) بهدفين مقابل هدف واحد . سجل اهداف نانت كل من بيسوت ،وبادونيسكى بينما سجل هدف (سوشو) اللاعب ريفيللى وبهذا الفوز استطاع نادى نانت ان يسترد الصدارة برصيد ٢٨ نقطة بفارق نقطة واحدة عن منافسه سانت اتيان .

كما استطاع نادى (بوردبلكس) ان يحقق المركز الثالث ب ٢٥ نقطة بعد تعادله مع نادى (متيز) بهدف لكل منهما كما تغلب نادى (موناكو) على نيس ١ ـ صفر وفاز نادى ليل على باستيا ب ٣ـ١ وتعادل ليون مع اوكسير ٢ـ٢ فى مباراة ودية كشف المنتخب الالمانى الغربى عن تصميمه لاستعادة لقب البطولة القادمة لكأس العالم التى سوف تقام فى مدريد عام ١٩٨٢ م

وذلك بعد ان قدم ابطال كأس امم اوروبا مستوى رائعا امام المنتخب الفرنسى وانهوها لصالحهم لعبا ونتيجة باربعة اهداف مقابل هدف -فى المباراة المقامة على استاد هانوفر) بالمانيا الغربية .

فقد تمكن ظهير المنتخب الالمانى (مانفرد كالتز) من تسجيل اول اهداف المباراة فى دقائقها الاولى ، اثر ضربة جزاء (بلنتى) .

ثم بعد مضى نصف ساعة تلاعب (بريغل) بدفاع المنتخب الفرنسى .. وسجل اجمل اهداف المباراة . وقبل نهاية الشوط الاول بدقائق سجل (فرانسو لاريوس) هدف فريقه الوحيد وذلك اثر ضربة جزاء . بعد ان انطلق زيماكو بكرة نحو مرمى (شوماكر) وتعرض لعرقلة داخل منطقة الجزاء من قلب الدفاع الالمانى (فورستر) وفى شوط المباراة الثانى . ابدع افراد المنتخب الالمانى وسيطروا على الكرة فى كل ارجاء الملعب واقاموا الجماهير واقعدوهم بعد ان سجلوا هدفين متتاليين من (هروبيش وكلاوس اللونس) .

وقد ظهر دفاع المنتخب الفرنسى بصورة سيئة مكنت المهاجمين الالمان من العبور بسهولة وتسجيل نتيجة كبيرة .



● صدر قرار الاتحاد فى عقوبة لاعبى واداريى الهلال لكرة القدم ولكن حتى الان لم تصدر العقوبة فى حق الجماهير التى حولت الملعب الى مكان لنفايات من علب العصير ومياه الصحة واحذية وغيرها .

كما لم يصدر عقوبة فى حق المسئولين عن النظام داخل الملعب فكما انه يجب المحافظة على اللاعبين والجماهير فاين المحافظة على اللاعبين وقد استقبلوا بالقذف بعد نهاية المباراة ، تأمل من المسئولين النظر .

● ريفو نال اربعة كروت قبل تمام الدور الاول وهى كالتالى :

١ ـ كرت من الموزان بسبب انه لعب الكرة بعد ان اطلق الحكم صافرته بانه فى موقع تسلل

٢ ـ الكرت الثانى كان على يد فهد الدهمش بعد ان ارتكب الحبشى خطأ ضد احد لاعبى القادسية فاعتقد انه ريفو فنال الكرت وبعد علم الحكم بذلك فلا رجعة فى قراره .. لا حول ولا قوة الا بالله كلكم خاطئون وخير الخاطئون المستغفرون .

٣ ـ ٤ ـ الكرت الثالث والرابع نالهما من فلاج الشنار قبل استحقاق وجدارة الثالث بسبب تصفيقه بعد ان خرجت الكرة اوت لصالحه وهو بجانب رجل الخط عبد الله الناصر الذى لم يتردد فى رفع الراية وان كان من قبلها بدقائق قد رفع الراية لتنبيه الشنار بان ريفو يستفزه فاعطاه الشنار الكرت .. يستاهل لا تصفق للحكام فهم فى غنى عنك .

اما الكرت الرابع والاخير فقد ناله بسبب تعمده الخشونة مع احد لاعبى الاتفاق رغم ان الحكم قد اطلق صافرته باحتساب خطأ لصالحه ولكن عزا على ريفو ان لاينال الكرت الرابع ويلعب امام النصر وهذا يتعبه كثيرا متعمد ضرب اللاعب ليستريح من عناء الدورى مبكرا فالرواتب والمكافاة سارية ولايهمه شيء .. من الملاحظ ان الكرت الرابع هو الذى بسبب الخشونة اما الكروت الثلاثة فترجع الى تقديرات الحكام .

لاذع

اخبار نادى الوشم بشقراء

شقراء ـ ابراهيم اليوسف :ـ

١ ـ لايزال اشبال نادى الوشم لكرة القدم يتربعون على بطولة مجموعتهم حيث لهم ست نقاط من ثلاث مباريات حيث كسبوا اول مباراة امام اشبال هوازن ب ٤ ـ صفر ثم فازوا على اشبال الارطاوى ٥ ـ ١ ثم فازوا على اشبال السر بالفيضة ٢ ـ صفر .

٢ ـ وفى الدرجة الاولى لكرة القدم لعب النادى اربع مباريات ، وله سبع نقاط وهو الان بطل مجموعته حيث فاز على الارطاوى فى الدور الاول ٥ ـ صفر ومثلها فى الدور الثانى .

كما فاز على هوازن بساجر ٤ ـ ١ واخيرا تعادل فى الدور الاول مع السر صفر ـ صفر على ملعب السر بالفيضه ، وفى درجة الشباب يحتل الان المركز الثانى وباقى له ثلاث مباريات حيث لعب ثلاث .

٣ ـ اما فريق الطائرة الدرجة الاولى فقد لعب مباراتين حيث فاز فى الاولى على كميت بمرات بثلاثة اشواط مقابل لاشيء كما يلى ١٥ ـ ٦ ، ١٥ ـ ٢ ، ١٥ ـ ٢

ثم فاز على الارطاوى ثلاثة اشواط مقابل لاشيء ١٥ ـ ٢ ، ١٥ ـ صفر ، ١٥ ـ ٢ ويعتبر فريق الطائرة للدرجة الاولى بنادى الوشم احسن فريق فى منطقة الوشم بل من خيرة اندية الدرجة الثانية حيث لعب العام الماضى على تصفيات المنطقة الوسطى .

لقاء

بريدة ـ عبدالله العيادة

يزداد فخر الانسان عندما يجد ان ابناء بلده وصلوا الى مكانة عالية واستطاعوا ان يحققوا ماحققه الاجانب فى جميع المجالات . ففى الرياضة استطاع شاب سعودى ان يصعد بفريق كرة اليد بنادى الرائد من الحضيض وان ينتشله من لاشيء الى مصاف اندية الدرجة الاولى ونحن سوف نسلط الضوء عليه ليحدثنا عن مشواره الرياضى والتدريبى .

البطاقة الشخصية :

الاسم : عبد الله سليمان المبارك متزوج . مدرس تربية رياضية بالمعهد الزراعى ببريدة

متى بدأت الحياة الرياضية كلاعب وكمدرب ..

بدأت بالحارة ثم المدرسة اثناء الدراسة وفى خلال ذلك سجلت بنادى الرائد كلاعب سلة وكان ذلك عام ١٣٩١ وبعد التخرج من معهد التربية الرياضية فى عام ١٣٩٧ هـ اسندت لى ادارة النادى مهمة التدريب لكرة اليد بالنادى وهى اول سنة تزاول فيها كرة اليد بالنادى .

ـ اخترت كرة اليد للتدريب عن غيرها هو حبى لتلك اللعبة اولا ولما تتميز به من بساطة وسهولة بالتدريب

ـ بعد الصعود لمصاف اندية الدرجة الاولى ماهو موقف النادى ؟

النادى بعد الصعود فى حالة يرثى لها فلقد لعبنا سبع مباريات ولم نفز مباراة واحدة وسوف نستمر ما دمنا فى ذلك الوضع السيء والهبوط اقرب لنا من الاستمرار ما دمنا على هذه الحال حيث لا يحضر التمارين سوى اربعة لاعبين وبعض المباريات نلعبها والعدد ناقص ..

ـ اذن هل يحتاج الفريق للاعب الاجنبى ؟

قبل ان نكون بحاجة للاعب الاجنبى نحن بحاجة ماسة للاعبينا الاساسيين فلقد خذلونا فى اكثر من مباراة فلاشك بان وجود اللاعب الاجنبى فى الفريق يعتبر المؤشر الحقيقى لاهتمام اللاعبين من الناحية النفسية وانتظامهم فى التمارين وسوف يستفيد اللاعب الوطنى من الاجنبى من حيث الفنيات والمهارة . وسوف ينعكس ذلك على اللاعب ..

ورأيى باللاعب الاجنبى ماقيه شك ان اللاعب الاجنبى اثبت فائدته لدينا ولاسيما الاهلى والهلال وكذلك النجمة ـ الشباب والقادسية خير دليل على ذلك ..

(دنيا الرياضة) .. داخل النادى الاهلى ..

لاقائد حقيقي في الأهلي !

● الحلقة الثالثة ●

من جديد يتابع معكم الزميل خالد باطرفى استطلاعه داخل نادى الاهلى الذى يأتى ضمن استطلاعات « دنيا الرياضة » المتواصلة داخل الاندية الرياضية :

البداية التى بدأ بها الفريق فى الدورى لم تكن سيئة على الاطلاق بالنسبة للمدرب وان كانت « فضيحة » بالنسبة للاعبين !!

اذ من الطبيعى ان تكون بداية المدرب الجديد .. اى مدرب كان . بداية «مشوشة» اذ يبدأ «تعرف» المدرب على لاعبيه وعلى الفرق الاخرى على البلد ، وطبيعته ، وجوه هل الامكانات والملاعب ،والادارة .. كما يبدأ تدريجيا تفهم المدرب وتقريبه لمستوى لاعبيه كلا على حدة .. كما يبدأ البحث على ضوء هذا الفهم من خلال التمارين والمباريات .. يبدأ البحث عن التشكيلة المتفاهمة المثلى الطاقم ...

استطلاع : خالد باطرفى

بالمقارنة النسبية نجح فييرا !

ومن ناحية اخرى يبدأ تفهم اللاعبين واستيعابهم لخطط المدرب واسلوب فى التدريب .. وعلى هذا تعتمد معظم نتائج الفريق .

الا ان الاهم هنا .. هو مدى نجاح المدرب فى النفاذ على قلوب لاعبيه .. وكسب ودهم واحترامهم وهيبتهم فى نفس الوقت وهذا ما يبدو ان المستر جورج قد نجح فيه الى حد كبير .

النصر والاهلى كمقياس

ولعلنا لو اخذنا مباراة الفريق مع النصر كمقياس متوسط او اقصى لمدى نجاح المدرب فى استيعاب كل هذا الذى ذكرناه ، ونجاح اللاعبين هم ايضا فى هذا الاستيعاب .. لوجدنا ان بداية جورج كانت موفقة تماما بالمقارنة مع بداية كرامر مثلا .. وبعض مدربي الشباب والوحدة المتعاقبين سنويا .

داء الدلع والاستهتار لم يجتث نهائيا

هنا يبرز تساؤل كبير وبالخط الاحمر العريض .. لماذا لم ينعكس هذا النجاح على فوز نتائج الفريق الذى هزمه الجبلين وعادلاه النصر والشباب والهلال ؟ !

وللاجابة على هذا السؤال يجب ان ننبه اولا الى ان المستويات المرتفعة التى ظهرت بها فرق هذا العام .. اضافة الى ان داء الدلع والاستهتار لم يجتث نهائيا .

وعلينا ان ننتظر ونعطى الفرصة لشباب وناشىء « جورج فييرا » ليقتلعوا هذه الاسماء الباهتة من خارطة الفريق .. من امثال «خوجلى» و «ادريس ادم» وستيف «الماضى» .. واحيانا احمد الصغير وللاسف الشديد !!

رسالة لمدرب الفريق

اود هنا ان اسطر هذه الرسالة لمدرب الفريق جورج فييرا مع اعتراف مسبق باننى اقل من ان اقارع المستر جورج وتنويهى مقدما بانها مجرد ملاحظات واقتراحات قد تصيب وقد تخطىء وحسبى فى ذلك انى مجتهد .. « وللمجتهد اجران » كما يقول الحديث النبوى الشريف « ان اخطأ اثيب وان اصاب فله اجران » او كما قال «ص» «لا احفظ النص» .

لاقائد فى الاهلى !

ملاحظتى الاولى هى عدم وجود «قائد» كفؤ للفريق .. فاريس لم اشبه مايكون «بحجر فى الزور» كلاعب .. و «اسكريم مثلج» كقائد .. فلا هو موجه لفريقه ولا هو اصلا يغنى عن التوجيه !!.. اضافة الى ان شخصيته ليست حازمة ولا قوية .. ولا محنكة وهذه من اهم صفات القائد الجيد

ولذا اقترح اشراك « ميمى ابوداود» القائد العائد .. والذى يستطيع بخبرته الطويلة وشخصيته القوية .. وحنكته ان يقود بنجاح السفينة التى بلا ربان حاليا « مع الاعتذار لفهد بلان واغنيته الشهيرة » .

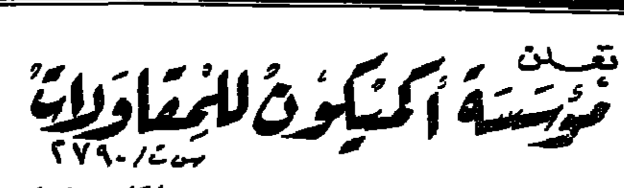
وميمى يستطيع ان يقوم بنجاح بدوره كقشاش ليعطى الفرصة للجندوبى فى التقدم وراء الوسط والهجوم بحيث يغنى الفريق عن وسط مدافع وبحيث يملا اكثر منطقة الوسط «او منطقة المناورة» ويقطع الهجمة من اولها .. وقبل استفحالها .. « والوقاية خير من العلاج » كما تقول الحكمة الشهيرة

العامر لا يصلح كمهاجم

ملاحظتى الثانية هى اشراك المدرب ليحيى عامر لاعب الوسط الجيد فى الهجوم وهذا فى نظرى يعطل نشاطه كشاب متحمس .. وحيوى .. اضافة الى انه لايصلح كمهاجم فلا قدمه قوية ولا هو بصاحب خبرة فى هذا المركز .. اضافة الى ان الوسط «الميت» .. بحاجة الى من يحييه .. فنحن وجود «ميت» مثل ادريس نحتاج الى «حى» على اقل تقدير مثل يحيى !! اما الهجوم ففى حالة «تبلل» معتمد خوجلى « الذى لا يعتمد عليه « يمكن استبعاده واضافة احمد الصغير « لاعب الهجوم اصلا » الى المنطقة مع فريح او جمال حمزه .. مع امكانية تبادل المراكز اثناء اللعب بين زينون الوسط المهاجم والصغير فى قلب الهجوم .

زينون واحمد .. ابن التهديف

الملاحظة الثالثة هى عدم استخدام «زينون» واحمد الصغير لاقدامهم القوية (ما شاء الله) فى التهديف من خارج منطقة الثمانية عشر .



دنيا الرياضة

توصيات لجنة الاسبوع الثقافي

كتب - ابراهيم القرناس :- انهت اللجنة الدائمة للاسبوع الثقافي الاول لدول الخليج اجتماعاتها بدولة الامارات العربية المتحدة في الفترة من ٢٥-٢٧ نوفمبر ١٩٨٠ وناقشت اللجنة تقرير اللجنة الفنية التي زارت دول الخليج والمشكلة من السعودية - الكويت - قطر - لجمع الصور والمواد التي ستشارك بها في عمل كتيب عن الاسبوع .

وقد قدمت اللجنة الدائمة شكرها للجنة الفنية على ما قامت بها من جهود نحو تأدية مهمتها على الوجه الاكمل ، وقررت اللجنة الدائمة ان يكون الهيكل التنظيمي على النحو التالي :-

لجنة الاعلام ، لجنة العلاقات العامة ، لجنة المعارض ، اللجنة المالية ، لجنة الفنون التطبيقية .

وتقرر سفر لجنة خاصة الى باريس مكونة من الاساتذة عبد الرحمن العليق من السعودية وسليمان العنيزى من الكويت ومحمد العيدروس - الامارات ، بالاضافة الى لجنة المعارض وذلك لعمل دراسات مفصلة وشاملة عن المعروضات لحين سفرها الى باريس لمقارنتها على الطبيعة ووضع التقارير عن الاحتياجات الفعلية من اماكن وادوات اضاءة وغيرها

وفي نهاية الاجتماع قدمت اللجنة الدائمة الشكر الى وزارة الاعلام بدولة الامارات العربية على كرم ضيافتها .

اخبار الخرج

الخرج - عبد العزيز القرناس :-

● اقيمت يوم امس الاول مسابقة القران الكريم لمنطقة الخرج وقد حقق فريق الشعلة كاس البطولة

● وضمن مباريات دورى دورى الدرجة الاولي لكرة اليد تغلب فريق الشعلة على الكوكب بـ ٣٢-٩ .

● كما تقام يوم الخميس القادم مباراة الشعلة والنصر وهي ايضا تأتي ضمن نطاق مباريات مباريات دورى الدرجة الاولي لكرة اليد .

هدف .. هدف

هدف ماجد الاول يهز الشباك الهلالية .. وابراهيم اليوسف يحاول القفز ولكن ...

وكان اليوسف قبل الهدف قد اصيب مرتين متتاليتين من برازيلي (الضرب والعنف) تونتهو لذا لم يستطع الا التحرك بصعوبة في اتجاه الزاوية .

وكان في مقدور اليوسف صد هذا الهدف خاصة وانه قريب منه لكن اصابته من تونتهو اعاقته .. لذا فان تفكير تونتهو لم يذهب سدى !! فما اراده قد حصل !!

رغم ان هذا لا ينفي ان ماجد قدم فاصلا جيدا في سحب الكرة بين دفاع الهلال بحركة ابداعية ثم لف نفسه وصوب الكرة بشماله في الزاوية ..

العيسى والقدسي يقومان بالتعليق

يقوم التلفزيون يومي الخميس والجمعة القادمين بنقل مباراتي الاتحاد والقادسية من الدمام حيث يقوم بالتعليق عليها سلميان العيسي .. في حين يقوم زاهد قدسي بالتعليق على مباراة الاهلي والاتفاق .

قبيلة هلالية

يرعاها الخبير كارلوس .. ويفرحها حماس اعضائها الـ ١١ لاعبا

اذا كان كارلوس .. المدرب الهلالي .. لا يرعبكم .. بتصرفاته داخل الملعب واثناء التدريب .. فان هناك الكثير من قبيلة الهلال - ازعجهم كارلوس .. بحركات يديه .. وبتغيراته في مجريات اللعب ..

وهو بذلك يوقف حركة الدم داخل اعضاء القبيلة الهلالية داخل الملاعب المتمثلة في (١١) لاعبا .. ويزرع الشكوك داخل نفوسهم وهو لا يعلم ..

بقلم سليمان الناصر

رغم انه متيقن ان ابرة التغذية التي يجرى بها التعديل قد تساعد اعضاءها الاخرين بالتحرك والحماس تكون بمثابة صفعة قاسية لوجود ضعف .. رغم ان الضعف في الابرة او المغذى الذى يزرعه بتحركاته ..

ونحمد الله انه لا يمكن لنادى تغيير مرتين والا حدث ما حدث .

فكارلوس لديه استعداد لما وهب من (رئاسة) لا يتميز بها الا التلميذ الشقي لاستاذه السابق .. الذى اخرجه من الصفر الى ان ركزه وحاول ان يكون هو الوصي الوحيد على الهلال .. لان زاجالو بوصايته الي كارلوس محاولا تثبيته وجعله مدربا ناجحا يتخرج من تحت مدرسة زاجالو التي اوصلت منتخب البرازيل الي بطولة كاس العالم واستفاد من خبراته .. وذكائه عدد من الدول الشقيقة ونادى الهلال .. ويتناسي كارلوس ان استاذه زاجالو هو المدرب الثاني البرازيلي الذى يصل الي المملكة بعد ديدى مدرب الاهلي . وان جميع الاندية الموجودة بالمملكة اخذت مبدا التبعية للمدرسة البرازيلية . وان ريفيلينو اللاعب البرازيلي الاول الذى وطات قدماه المملكة فحاولت الاندية الاخرى مبدا التبعية في اللاعب حيث اخذت مبدا التبعية في المدرب من الهلال ولكنها فشلت ماعدا الهلال . بل استغلت وضحك عليها في التعاقد مع مدربين ولاعبين واستفاد منها سماسرة . وباعوها على شارعين .

كارلوس المرعب !!

عفوا قد يبدو لكم انه كارلوس المدرب الهلالي .. لا انه المجرم الجزائرى الاصل الذى ارعب اوربا واختطف وزراء البترول في فيينا

فغالبية الجماهير لا يترك لديها رواسب عن ذلك المجرم - وحتي ان التسمية وجماعة القبيلة الهلالية تضع يديها على قلبها خوفا من تصرفات وحركات كارلوس لانه تلميذ شقي .. كان دائما يعرف .. وهو لا يعرف .. يخطط وهو لا ينظر الي الحقيقة ..

فكارلوس ينظر الي الخطة التي يرسمها ثم تملي توجيهاته .. من موقع الخبير المتمرس .. في امور اللعبة وفنونها وهو يعتقد ان ما يقدمه اعضاء القبيلة الهلالية هو من جهده ونصائحه فهذا خطأ .

انما هو من حماس (١١) لاعبا تتمثل في مجهودات خط الوسط والظهير والهجوم وحصانه ويقظة الدفاع .

الحاجز النفسي

هل نعتبر فوز الهلال على النصر هو تخطي حاجز نفسي لكارلوس او اعضاء القبيلة الهلالية ؟ لا اعتقد ذلك لان الحماس الذى لعب به الهلال .. وتمثل ذلك في يقظة اليوسف وتغطية النعيمة والبيشي للمرمي الهلالي ومراقبة الهجوم النصراوى ومراوغة الامام الكرات التي يمدها لهم المصيبيح او الصغير او المهنا او العمشار هي التي اخترقت حاجز الهلاليين النفسي لكي تخرج مباراة نظيفة .. ومن افضل المباريات التي التقي فيها الهلال والنصر .. ليس بالنسبة للاداء لكن الروح الرياضية التي خرجت بها المباراة .

● كارلوس

● نجيب الامام

احرف لا تقراها

كارلوس .. لعل الضيم الذى منحته .. بجهلك ورباشتك .. في التغيير والخطط منذ بداية الدورى هي وراء كتابتي هذه .. لانك لن تقرا هذه الاحرف .. ولكن ابو مساعد .. وابو وليد .. وعبد الله ابن ناصر والمهندس سعود الثنيان سوف يقراونها ويعرفون انهم اكثر من مرة احمرت واصفرت وجوههم امامك .. لانهم يحتاجونك .. وانت بغرورك وبثقتك فيما تلقيته تعتقد انك ستغطي مساحة كبيرة برحيل من اوصاك على الهلال .. لكن الحماس .. الذى نتحكم عليه هو ما يدور داخل الملعب .. هو في مساحة خارطة الملعب .. بحماس اعضاء القبيلة الهلالية ..

دي .. تاشيرة خروج بدون عودة

اللاعب البرازيلي (دى) او اللاعب الثالث للهلال ماذا قدم للهلال بعد اول مباراة لعبها امام الرياض .. واما الباقي فلعبات عالة على الهلال والنادى .. هذا اللاعب الذى اتيحت له الفرصة عدة مرات هل هناك فرص ستتاح له .. ام ان الهلاليين اقروا بانه هداف الدورى البرازيلي ولاعب الفرص ..

اذا كانت الادارة الهلالية مقتنعة بادائه ولعبه فهذا غباء منهم لاننا لو استثمرنا لاعبا سعوديا مكانة لاستفدنا وافسدنا .. ولو كانت اخطائه فادحة فهو لاعب وطني يجب ان نجربه ..

اما ديه فالاجدر بالادارة الهلالية ان تمنحه تاشيرة خروج بدون عودة لكي لا يكون عالة على زملائه في الملعب لا نشاهد من وجوده الا رجليه اللتين تتحركان من مكان الي اخر ..

الامام .. ونعم .. الامام

فالاصحاب هناك يسالون عنك ماذا انت فاعل للهلال .. يسالون عن احوالك وعن صحتك .. دائما الحاج بن نصر .. مدير مكتب الجريدة في تونس ينقل الينا تساؤلات اصحابك ..

يسالون عن ادائك وعن ماذا قدمت لانهم طيبون ..

ولانك ونعم الامام .. اذا اردت تلعب .. فانت تلعب .. واذا اخفقت فهذه مشكلة نفسية تصيبك لا نعرف منها الا انك عصبي ... ولطيف مع زملائك .. فمراوغتك وفنياتك وتهديفك في مباراة القمة بين الهلال والنصر اعطتنا يقينا انك الامام .. النفاثة الهلالية .. التي لا يقف في طريقها احد .

فهل يستمر عطاؤك .. ام ان تستسلم الي المراقبة .. والتقوقع مع نفسك وتتخذ في ذهنك حسبا من نوع خاص .

القبيلة الهلالية

لعل اسم الجماهير الهلالية .. لا يعجبني فالقبيلة الهلالية هي التي يجب ان تطلق على جمهور الهلال لانه جمهور ذكي ومحب لهذا الكيان .. ونقول بكل هدوء ان الرياض اذا هزم الهلال تتحول الي ماتم ، الناس يخلدون الي منازلهم يبكون ناديهم في ساعة مبكرة .. عاتبين على الكل .. لا يرضيهم الا ان يكونوا دائما مرفوعي الراس بنتائج ناديهم وبتلاحمهم حوله ..

فاذا انتصر الهلال ليست الرياض اجمل زيها .. واغتسلت بالفرحة الي الصباح .. يتحول الرياض الي كرنفال من الفرح .. والابتهاج بما يقدمه لهم جن الملاعب لان عطاءات اعضاء القبيلة الهلالية هي عطاء قلب واخلاص لهذا الكيان متناسين ان المستهدفين والمغيرين لصورة التاريخ في سمعتهم انما هم يستهدفون باساليب غير شرعية الاطاحة بهذا النادى .. ويتناسون ان وراءه ادارة .. وجماهير .. تمنحه كل الحب .. وكل البذل .. فمزيدا من الطموح الهلالي .. ومزيدا من الابداع .. ولعل الله يهدى كارلوس .. ويعود الي نفسه ويراجع حساباته مع ناديه ليرفع به الراس .. هو واعضاء القبيلة الهلالية .

سليمان الناصر

لكي لا تغرب شمس حكامنا يجب حمايتهم من هؤلاء

الكل يعرف الدور الجسيم الذى اضطلع به الانجليز في سبيل نشر كرة القدم ونقلها الى اطراف المعمورة حتى انطلقت من اربابها الانجليز ، الذين سادوا بها العالم ردحا من الزمان .. وعلى الرغم من ما وصلوا اليه الا ان الاتحاد الانجليزى يعكف هذه الايام لمعالجة اعضل المشاكل التي تتهدد الكرة الانجليزية .. فهو يناقش الان مشروع حقوق حكام المباريات من بعض ما يتعرضون له من تسفيه واهانات لفظية من اللاعبين او من لهم التصاق مباشر بالكرة وهمومها .

وتاتى تلك المبادرة من الاتحاد الانجليزى كخطوة اولى لانتشال كرتهم وحماية حكامهم من خطر عظيم ستكون مغبته وخيمة فيما لو نسوه اوتناسوه

فالكل يدرك الدور الضليع الذى يقوم به الحكم في قيادة اى مباراة ، رغم انه رجل عادى لا يستطيع ان يجند لقيادة اى لقاء اكثر مما وهبه الله من قدرات جسدية يتساوى بها مع سائر البشر - وما جرنا على الغرض في بحر التحكيم والحكم هو ما بدا يبرز على الساحة الرياضية من تصرفات رعناء .. عقيمة لا تمت للرياضة والقيم الرياضية بشيء اذ انها بعيدة كل البعد عن المبدا الرياضي ومفاهيمه - فهذا اللاعب يتلفظ على الحكم بالفاظ نابية والاخر يرفع قدمه في وجهه دون ادنى اعتبار للكرامة الانسانية والمبدأ الخلقى المطلوب التى املتها علينا قيمنا وعاداتنا النبيلة النابعة من منهلنا الدينى الحنيف -

فان نحن احيينا ما للحكم من حق عظيم علينا بوصفه رجل المباراة الاول فسوف نجد اليوم الذى يتناقص فيه عدد المتجهين الى سلك التحكيم فيما يتسرب الضالعون به الى مهنة اوفر عيشا واضمن كرامة - فالخوف كل الخوف ان يقع هذا .. ولكى لا يقع يجب اعطاؤه جزء من الاهتمام الكامن وراء صياغة قرار جديد يقضي بايقاف كل من تسول له نفسه اهانة الحكم او النيل من كرامته امام الملأ من اجل حق مشروع لرجل يقف وراء كل نجاح كروى .. ومن اجل كرة سعودية مزدهرة يجب المبادرة باتخاذ احزم القرارات بحق من يسعى دوما الى تعطيل مسيرتنا الرياضية بجهله المركب واخلاقه الضحلة .. ولن يكون ذلك بعسير ما دام هناك اناس قد اخذوا على عاتقهم الاضطلاع بكل صالح عام وحماية كل من يسعى في خدمة كرتنا السعودية .. واننا تأمل واملنا وطيد بهم - والله من وراء كل قصد .

محمد النوفل

اين ثقافة اللاعبين

ثقافة اللاعبين مهمة فالرياضى المثالى هو اللاعب المثقف الواعي ويجب ان يكون عنده خلفية طيبة لاهم متطلبات الحوار واللياقة في الحديث مع الغير لهذا في كتابة هذا المقال اسوق لكم بعض الامثلة ولكن قبلها احب ان انبه ان كتابتى هذه لا تتدخل في المؤهل العلمي ..

والامثلة التى ساوردها وقعت حقيقة ولكن بعضها لا داعى لذكر الاسماء :

في احدى المرات قابلت احد لاعبى منتخب المملكة لاحدى اللعبات التى شرفتنا دوليا وطلبت منه الاجابة على اسئلة موجهة له في حوار تم بيني وبينه .. وعندما سالته حول امكانيات الاتحاد التابعة له هذه اللعبة فقال والله لا اعرف الامكانيات ولكن هل تقصد ميزانية الاتحاد .. سأذهب لرعاية الشباب واسال لك .. هذا ما قاله اللاعب بنفسه فهل هذا منطق .. انني لا اريد التشمت باحد بل لاعرفكم نقط لاغير .

وفي حديث اجرته معه احدى الصحف قال لاعب النهضة مقبل الدنيني ان الاتفاق والجبلين سيهبطان

انى ارامن ان مقبل لم يقل هذا الكلام لخلفية رياضية واسعة بل لانه يكره (الاتفاق) اما الجبلين فهو لا يعرفه لذلك ترز ان يهبط وغذوا الهبوط والصمود على كيف هذا اللاعب (المبدع) ..

ولا نقول سوى كلمة للاسف هناك الكثير من لاعبينا ليس لديهم (ثقافة رياضية)ابدا فمن ساتجرى بعض الصفحات الرياضية لقاءات مع احد اللاعبين تجده ينتقد ذلك المدرب او الفريق بصفته من ينتقد مدرب مشهود له باحسن الشهادات والاسوأ من ذلك عندما تجد ان مستوى هذا اللاعب تجده مخجلا لانه سيىء والبعض الاخر لا يزال في المشريات ويتكلم وكانه خبير كرة عالمى ..

اليس هذا عيبا ؟ ومن ناحية اخرى ان الذين يجرون اللقاءات مع هؤلاء عندما يسالونهم هذه الاسئلة التافهة رايك في فلان وعلان -

واما معلومات اللاعبين حول قانون الكرة ستجدهم جاهلين وبنسبة ٧٠ بالمائة (و ٩٠ بالمائة في حالات التسلل) ولكن لماذا لا يعمل للاعبين امتحانات مثل الحكام .

حتى يكون اللاعب والحكم في مستوى واحد في معرفة القانون ..

وفي الختام .. اليس هذا هو واقع لاعبينا من هذه الناحية المهمة فهم يطالبون واقصد الصحافة بتثقيف الجماهير ونسوا اللاعبين وهم الاهم .

فهل نستطيع تثقيف لاعبينا كما هو حال جماهيرنا التى ولله الحمد تعتز بها . وحتى لا يكون للبعض حجة على كلامي هذا ليقارنوا بين جمهورنا والجمهور في الخارج .

محمد علي العون - الخبر

٢٢ مدربا وطنيا يتخرجون

كتب الزميل سعد حسن الحسين

اجتاز ٢٢ من المدربين الوطنيين دورة اعداد القادة وهم :-

محمد الفهد وسليمان محمد الخبرا وصالح احمد مبارك وعلى مبارك السلطان واحمد ظاهر بشير وعاتق حمدان القرشي ومحمد مصطفي لبرناوى وزكي سليمان حكم ومحمد شريف سالم وخالد عبد الرحمن الدرويش ومنصور فايز الحربي ومحمد عبدالله الربيع وعبد الله يوسف الشتيفي وفهد عمر الجفيمان وابراهيم تركي الدرعان وعبد الله عبد العزيز الماضي وسعد على الحماد وابراهيم محمد الفجيمي ويسلم فرج المولد وحمد محمد الجحدلي وعبد الله حمود الشايع والسيد عقيل عبد الرحمن .

وهؤلاء مدربون في العاب كرة الطائرة واليد والعاب قوى والدراجات وتنس الطاولة والجمباز والسلة .

مفقودات

● يعلن علي خان - باكستاني الجنسية عن فقد بطاقة اقامة رقم ٣٠١٥٣ تاريخ ٢٤ر٤ر١٤٠٠هـ الصادرة من جوازات الرياض يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر .

١- ٥٨٠١٧

● يعلن سعيد فراج محمد العجمي عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٠٢٢٥٩ في ١٣ر٦ر٩٠هـ الصادرة من سجل الرياض يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى الاحوال المدنية بالرياض وله الشكر .

١ - ٥٨٠٣٦

● يعلن البرتودى جيسيس كارفالو عن فقد جواز سفره البرتغالي رقم ١٢٨٦٥ تاريخ ٤ر٣ر٧٨م الصادر من لشبونة يرجى ممن يجده ان يسلمه الى جوازات الرياض وله الشكر .

١ - ٥٨٠٢٧

● يعلن هاشم محمد الماجد الجاسر عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٦٨٢٥٧ في ٢٠ر١١ر١٤٠٠هـ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

١ - ٥٨٠٢٦

مفقودات

● يعلن محمد خير احمد حميد من فقد تصريح الاقامة رقم ٩٨٦٢٢ في ١٢ر١١ر١٤٠٠هـ الصادر من جوازات الرياض يرجى ممن يجده ان يسلمه الى جوازات الرياض وله الشكر .

١- ٥٨٠٤٥

● يعلن فاروق كامل اللبابيدى من فقد تصريح الاقامة رقم ٤٤٩٨٩ في ١١ر٤ر١٤٠٠هـ الصادر من جوازات الرياض يرجى ممن يجده ان يسلمه الى جوازات الرياض وله الشكر .

١- ٥٨٠٤٦

● يعلن ابراهيم احمد بدران من فقد بطاقة اقامة رقم ٦٨٣٢٣ تاريخ ٢٧ر٦ر١٤٠٠هـ الصادرة من جوازات الرياض يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر .

١- ٥٨٠٣٥

● يعلن سليمان سعد ناشي العميرى من فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٦٩٦٨٤ في ٥ر٢ر٩٨هـ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

١ - ٥٨٠٤٠

● يعلن عبد الله علي عبد الله البيشي عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٨٨٦١ في ٢٤ر٩ر٨١هـ الصادرة من سجل جدة يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى جوازات جدة وله الشكر .

١- ٥٨٠٤٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المرجة المواطن سعد حماد خلف الخلف مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٧١٠ وتاريخ ٩ر١١ر٨٤هـ سجل سدير قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المرجة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

١- ٥٨٠٦٣

● يعلن سعد محمد بدوى عن فقد جواز سفر رقم ٢٦١٤٨٨ صادر من صنعاء في ١٣ر٢ر١٩٧٧م يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية بالرياض وله الشكر .

١-٨٩٢٢

● يعلن صالح مصلح صالح عن فقد جواز سفر رقم ١٨٣٥٣ ، صادر من جده في ١٩ر٢ر١٩٧٩م يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض او القنصلية اليمنية وله الشكر .

١-٨٩٢٩

● يعلن الملازم محمد مبارك العجمي عن فقد حفيظة نفوس رقم ١١٤٣ تاريخ ٦ر٦ر١٣٩١ هـ الصادرة من سجل البكيرية وبرفقتها بطاقة عسكرية صادرة من رئاسة الحرس الوطني بالرياض يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى رئاسة الحرس الوطني بالرياض وله الشكر .

١ر٥٨١٣٩

● يعلن عبد الله علي عبد الله اللحيدان عن فقد حفيظة نفوس رقم ١١٥٢٠٣ تاريخ ٢٧ر٥ر٩٤هـ الصادرة من سجل الرياض يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى الاحوال المدنية بالرياض وله الشكر .

١ - ٥٨٠٦٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المرجة المواطن عبد الرحمن سعيد حماد الخلف مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨١٧٠ وتاريخ ١٠ر١١ر٩٩هـ سجل سدير قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المرجة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

١- ٥٨٠٦٤

مكذا منه للأصل



وفاة مصري من شدة الفرح اثناء مشاهدته مباراة الاهلي والزمالك!!

القاهرة – رويتر : – سقط مواطن مصري في القاهرة ميتا في متجره من شدة الفرح خلال مشاهدته لمباراة كرة القدم يوم السبت الماضي بين فريقي نادي الزمالك والاهلي اثر تسجيل نادي الزمالك لهدفه الثاني في مرمى فريق النادي الاهلي •

وقد اصيب المواطن – ويدعى كمال محمد المكاوي وصاحب محل لتجارة الذهب بانسداد في الشريان التاجي عندما قفز عاليا من شدة الفرح •

وكان المذكور يعاني من مرض القلب •

برقيات قصيرة

● سجل ميزان المدفوعات الايطالي عجزا يلغ (٤٧٠٠) مليار ليرة ايطالية خلال العشرة اشهر الاولى من العام الحالي مقابل فائض بلغ (٢٢٦٠) مليار ليرة ايطالية خلال نفس الفترة من العام الماضي •

● طلبت اليونان استضافة دورة الالعاب الاولمبية في العام (١٩٨٨) م بشرط ان تصبح اليونان بعد ذلك المقر الدائم لهذه الالعاب •

● لاول مرة منذ عامين تحقق شركة كرايزلر للسيارات الاميركيه ارباحا خلال شهر اكتوبر الماضي عقب خسائر فادحة بلغت (٢٫٨) مليار دولار منذ نهاية العام ١٩٧٨ م ويرجع سبب هذا الربح الى قيام الشركة بطرح النماذج الجديدة في الاسواق مما ادى الى زيادة المبيعات بنسبة ٢٠ بالمئة بالمقارنة لما كانت عليه في العام الماضي •

● توصلت فرنسا وجمهورية فانواتو الى اتفاق بشان برنامج المعونة الفرنسي الذي تبلغ قيمته ١٥ مليون دولار وذلك عقب شهور من الجدل حول الشروط التي ترغب فرنسا ارفاقها بالمعونة •

● انتجت احدى الشركات الفرنسية قفازا يعمل بالبطارية ويبدو كالقفاز التقليدي المصنوع من جلد الماعز المبطن بالصوف وتسري في القفاز الحديدي ذبذبات كهربائية بسيطة بفعل البطارية الصغيرة التي تصل قوتها الى ٤٫٢ فولت •

عمليات ترحيل واسعة للناجين في الجنوب الايطالي المنكوب

روما – رويتر –

بدأت امس عمليات ترحيل واسعة في جنوب ايطاليا لالاف من الناجين من زلزال الاسبوع الماضي بعد ان وقعت في المنطقة هزات ارضية جديدة فضلا عن سقوط الجليد وهبوب العواصف على مراكز ايواء المشردين •

وقد اسفر الزلزال الذي وقع منذ حوالي ثمانية ايام عن فقدان اكثر من ٣٠٠٫٠٠٠ شخص في ١٢٦ مدينة في الجنوب الايطالي لمنازلهم في الوقت الذي لقي الالاف مصرعهم ولا يزال الكثير من الضحايا تحت الانقاض حتى هذه اللحظة •

وطبقا للتقارير الرسمية فان عدد ضحايا الزلزال وصل الى ٢٩١٥ قتيلا و ١٥٤٧ مفقودا و ٧٠٦٩ جريحا ولم يتم انقاذ ، سوى ١١٢ شخصا فقط •

ويخشى المسؤولون في فرق الانقاذ من ارتفاع عدد ضحايا الزلزال عند الانتهاء من عمليات البحث تحت الانقاض •

وذكر الصحافيون الذين زاروا المناطق التي تعرضت للزلزال انهم شاهدوا مئات الجثث التي تم اخراجها من تحت الانقاض في المدافن التي ازدحمت بها •

مصرع ٤٩ رومانيا في حادث مناجم

بوخارست – ا•ف•ب•– اذاعت وكالة الانباء الرومانية امس ان ٤٩ شخصا قتلوا واصيب ٤٠ اخسرون بجراح في حادث مناجم وقع في وادي جيو في رومانيا •

وقد وقعت الكارثة – التي نجمت عن انفجار غاز الميثان في منجم ليفجتي في الحوض الرئيسي للفحم الحجري في البلاد (ولم تذكر الوكالة تاريخ وقوع الحادث الذي اوردته فقط في نهاية استعراضها للصحف الرومانية الصادرة امس •

معرض في لندن لاشهر صائغي المجوهرات في العالم

لندن – وكالات الانباء – اقيم هنا مؤخرا معرض خاص للحلي والمشغولات الذهبية والفضية تصطبغ جميعها بالطابع الشرقي والفرعوني كما يعكس بعضها الطابع البدوي العريق

شارك في المعرض ٣١٥ صائغا وفنانا من مختلف دول العالم كما كان للمشغولات الزجاجية والعاج نصيب كبير في هذا المعرض والتي لاقت اقبالا شديدا من الجمهور البريطاني •

ابنة رجل الصناعة الالماني تغافل مختطفيها .. وتهرب!

فالدوشت « المانيا الغربية » –ا•ف•ب: اعلن البوليس ان الفتاة ايفا ستول مدرسة الحضانة وابنة احد رجال الصناعة التي اختطفت يوم الخميس الماضي في بادورتمبرغ قد تمكنت اول امس من الهرب سالمة من مختطفيها •

واوضح البوليس ان بعض المتنزهين قابلوا الفتاة في فالدوشت واضاف البوليس الذي لم ينكر تصريحات الفتاة ان ايفا ستول (١٩ عاما) قد احتجزت في غابة بالقرب من هذه المدينة على بعد ٢٥ كيلومترا من منزلها •

واشار المصدر نفسه ان المختطفين طالبوا بفدية قدرها ٦٠٠ الف مارك لم تدفع •

ولم يعرف شيء حتى الان عن كورنيليا بيكير (١١ عاما) والتي اختطفت يوم ٣ نوفمبر الماضي في بادورتمبرغ وابنة احد رجال الصناعة ايضا •

طائرة المستقبل

باريس –ي•ب•ا•–

الطائرة الاقتصادية التي سوف تستخدم في المستقبل تصنع من (الجرانيت) بدلا من الالومنيوم •ويصل سعرها الى (١٫٤) مليون دولار •

والطائرة الجديدة تصلح لرجال الاعمال حيث انها تتسع لحوالي ٨ اشخاص وتقطع مسافة ٧٠٠ كيلو متر في الساعة •

والجدير بالذكر ان مادة الجرانيت المستخدمة في صناعة الطائرة هي مادة لينة تشكل في الصورة المطلوبة ، ثم تاخذ الشكل النهائي عقب تعرضها للنيران حيث تصبح مادة اكثر صلابة من الالومنيوم نفسه •

خواطر

التقويم •• على طريقة وزارة الاعلام ؟•

وقعت بين يدي نسخة من تقويم وزعته وزارة الاعلام على الوزارات والمصالح • هذه النسخ من التقويم وزعت اساسا للاعلام الخارجي •• ولكن يلاحظ على التقويم بانه قد اعطى التقويم الميلادي الاهمية • وبذلك كان التقويم الهجري مجرد تقويم ثانوي•

كذلك تركيز الوزارة على ايراد صور كلها عن الثروة السمكية • بينما تجاهلت التراث الاسلامي الخالد ، والاثار التاريخية التي تزخر بها المملكة ، وتاريخ الجزيرة العربية وتراثها الاجتماعي وماشابه ذلك مما يعطى صورة واضحة لبعض ما تفتخر به المملكة بدلا من (الحيتان)والرواسب البحرية التي تتوفر في جميع انحاء العالم • فلسنا وحدنا من لديهم البحر او ثروة سمكية• بل لعلهم اكثر تقدما منا في فهم عالم المحيطات والبحار • وليس ما توفر لدينا من صور فقط •

كان اولى بالوزارة ولاسيما بانها جهاز مسئول عن الارشاد والتوجيه والاعلام الخارجي ان تبحث عن مادة تعرضها ضمن صفحات التقويم مما يتطلع العالم الى معرفته عن المملكة •• وليس كتقويم تصدره شركة للابحاث السمكية ،اومعرض لجمع الصور عن (الكائنات) البحرية •

انها حقا لظاهرة كان من الواجب تداركها من قبل الوزارة • فكم نحن بحاجة الى عمل اعلامي مدروس يعكس جانب الاهتمام بالاعلام الخارجي واعطاء العالم صورة متكاملة عن التراث والتاريخ والبيئة السعودية• فما اكثر مصادرها ،واعمق تاريخها •

ناصر القرعاوي



الرياض – جريدة يومية تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية
المدير العام: عبد الله محمد القرعاوي – تلفون ٤٧٧٤٥٥٠
إدارة التحرير: محمد أبا حسين – محمد الجحلان
مقر المؤسسة: الرياض – شارع الخليج العربي – ص ب ٨٥١ – برقيا: الجريدة
تليفونات: السنترال ٤٧٧٤٦١٠ – ٤٧٧٤٦٩١ – الاشتراكات – مكتب الطبعة
TELEX: 20)664 JAREDA SJ
الفروع
الاشتراكات: ٣٠٠ ريال للدوائر الحكومية – ٤٠٠ ريال للأفراد
امتياز الإعلان: تهامة للاعلان والعلاقات العامة وأبحاث التسويق
طبعت بمطابع اليمامة تلفون: ٤٧٦٦٣٢٣